

Кут Хуми

ИЗНАЧАЛЬНО ВЫШЕСТОЯЩИЙ ДОМ
ИЗНАЧАЛЬНО ВЫШЕСТОЯЩЕГО ОТЦА

Журнал
ИВДИВО-Центра Погружений

Первый выпуск



Ноябрь 2024

Преамбула

Представляем первый выпуск Журнала ИВДИВО-Центра погружений, который создан благодаря конспектам тех, кто развивает Внутренний Синтез Изначально Вышестоящего Отца методом Погружения, восходит и возрастает им.

В издании собраны и опубликованы живые тексты в виде проживания погружения теми, кто его прошёл, прожил, усвоил, освоил, что и как преодолел и что достиг этим опытом. Конспекты практически представлены в авторском исполнении с минимальным корректированием деталей. Текст каждого предоставленного конспекта со всеми грамматическими нюансами – это внутренне действующий знаковый процесс, контекст, контент и символизм перезаписи зеркал, преобразования и реализации в Образе и Подобии Изначально Вышестоящего Отца.

подача, стилистика исполненных конспектов сохранена в субъектных возможностях осознания событий погружающимся в погружении и на данном этапе роста является показателем внутреннего процесса Синтеза с Изначально Вышестоящим Отцом и с Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Кут Хуми, в его ведении, погружением.

Любые совпадения, образы, которые ассоциируются вами во время чтения текста погружения, случайны и не являются подтверждением, что погружающийся это то лицо, о котором вы можете подумать. Процесс находится в строгой защите Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми, поэтому это просто невозможно и, в том числе, не подлежит личностным оценкам кого бы то ни было.

Благодарим всех, кто поучаствовал и поучаствует далее своим погружением в возможности и явлении опыта внутреннего синтез-действия. Все, кто дали разрешение опубликовать его, останутся в истории, в развитии метода погружения в ИВДИВО у Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми.

Публикация конспектов Журналом ИВДИВО-Центра погружений это вклад развития Внутреннего Синтеза, авторская реализация каждого исполненным Синтезом Изначально Вышестоящего Отца и Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми собою.

Оглавление

Конспекты погружений	4
Погружение 1/1	4
Погружение 2/1	4
Погружение 3/1	6
Погружение 4/1	7
Погружение 5/1	11
Погружение 6/1	14
Погружение 7/1	18
Погружение 8/1	19
Погружение 9/1	19
Погружение 10/1	25
Погружение 11/1	26
Погружение 12/1	36
Погружение 13/1	38
Погружение 14/1	40
Погружение 15/1	41
Погружение 16/1	42
Погружение 17/1	47
Погружение 18/1	52
Погружение 19/1	53
Погружение 20/1	55
Погружение 21/1	56
Погружение 22/1	58
Погружение 23/1	63
Погружение 24/1	65
Погружение 25/1	66
Погружение 26/1	81
Погружение 27/1	86

Конспекты погружений

Погружение 1/1.

Формулировка ЦЕЛИ погружения. В последний момент ВСПОМНИЛА, что самое главное.

Через ХУМ переход на эфир.

Встала в кабинете перед КХ. Между КХ и мной – стол. На столешнице 3 кнопки: 1. портрет К. Х. предыдущей эпохи 2. Портрет Мории в чалме с сапфиром. 3. Смерть в Хум и Омеге.

Огнём КХ выявлены и сданы идеология смерти, фашизма и посвящение.

Синтезом Кут Хуми Мории выведены эссенция смерти из костной системы.

Выявлены небесные объекты, похожие на космическое тело – спутник (до полета Гагарина в космос). Объекты реплицировались мною. В объектах было интегрировано ядро с эманацией ненависти, нечеловечности, эксгибиционизма – влияющие на головной мозг людей.

Выявлен план – помимо Плана Синтеза.

Просила прощение у Кут Хуми. Решением Кут Хуми сожгла выявленное. Кут Хуми предложил перейти в Зал ИВО.

Лотос в состоянии агонии. Вершины несколько лепестков «заправлены», застряв внутри зеркала. Огнём Отца выявлено и выведено посвящение и одного из слоёв зеркала лотоса вместе с центральным сердцем духа.

Выявили лепесток, в котором концентрировалась проблема. Пройдя по зеркалу, вошли в лепесток. Он пах старым...

Восстановили Лотос с ИВО слиянием Лотоса с Лотосом Его. По завершении в зеркале Лотоса проявилось слово ПУТЬ. Приняла Путь ИВО. Переключилась духом на Дух ИВО.

ИВО предложил пойти за ним, мы вместе пошли в один из ИВДИВО-полисов, где шла подготовка к одному из предстоящих мероприятий, Отец пригласил вместе с ним на сцену, показал юпитр-консоль с рабочими материалами – показал, как он готовится к выступлению. Отец напутствовал: «Пиши статьи» и подарил книгу размером с правую ладонь, на титульном листе которой было написано «Идеи идеологии».

Стяжён Синтез ИВО и Генезис ИВО.

С благодарностью ИВО и КХ вернулась в физическую реализацию. Аминь.

Погружение 2/1.

Служение в ИВДИВО, посвящённая КХ, лотос духа, сущности в частном ИВДИВО-здании, тело лесного эльфа.

Переключаюсь с внешнего состояния на внутреннее. Возжигаю наработанный Огонь в Хум (Начинается лёгкая боль в груди). Ныряю внутренним телом в этот огонь. Перехожу на эфир.

«Воображение ключ к высшим мирам» – ведущий погружение произносит важную для меня фразу.

Я начинаю воображать, как выглядит мое внутреннее тело. Вижу его тонким длинным похожим на человеческое тело с белой кожей, длинными конечностями и небольшой головой. Похоже на лесного эльфа.

Я возжигаю первые 3 ядра синтеза: образ отца и слово отца. Прошу ИВО пересинтезировать мое тело по образу и подобию ИВО.

Нахожусь я в темном влажном теплом лесу, стою босиком на земле.

Пытаюсь надеть форму посвященного, но не могу, мешает обстановка.

Перехожу в зал, в нём надеваю форму белого цвета.

В зале кроме меня есть какие-то люди. Не понимаю, кто это, пытаюсь распознать. Кажется, что это ИВО или ИВАС КХ, но нет. Я осознаю, что нахожусь в своем частном доме и эта группа людей – это подселенцы. (Понимание этого шло достаточно долго, ведущий погружение задаёт много наводящих вопросов, предлагает попросить у КХ

подсказку). Я возжигаю огонь и направляю на эту группу, сжигая этих сущностей, которые питались моим потенциалом и энергией.

Далее я разворачиваю огонь по всему этажу и прожигаю весь этаж огнем. Это первый этаж, где кухня.

Я хочу подняться на последний этаж, иду по лестнице пешком, лестница бетонная, ступеньки невысокие, поднимаюсь легко, возжигаю за собой ступеньки. Не могу понять, сколько этажей в моем частном здании. Поднимаюсь на 64 этаж, вижу купол над собой, вижу куб в центре, в нём двигаются матрицы. Вижу стол, подхожу к нему, он пыльный. Сжигаю поверхность стола огнем. На столе справа вижу рукописи, долго пытаюсь понять, что это, и понимаю, что это правила поведения посвященного от КХ. (Не без помощи ведущего погружение)

Прошу КХ синтез синтеза на прочтение этого текста, возжигаюсь. Больше ничего важного на столе и в столе не вижу.

В кабинете вижу еще какой-то инструмент, который не должен тут стоять. Это капсула, я в нее вхожу. Ощущаю восстановление, но не тела, а энергетики, наполнение и восстановление посвящений.

Прошу КХ отправить капсулу на то место, где она должна быть. Возжигаюсь и охватываю свой дом всем духом. Разворачиваю дух в масштабе всех этажей.

Синтезируюсь с ИВАС КХ и перехожу в 13 реальность (граваль). КХ меня переставляет в свой зал. Я ощущаю стыд в кабинете КХ. Прошу прощения у КХ за то, что не практикую, как должна. КХ отвечает, что это мой выбор. Я внутренне подтверждаю свое стремление служить.

КХ отвечает, что внутреннего намерения недостаточно. У меня нет цели, нужно ее сложить. Цель это воля. Стягаю у ИВАС КХ синтез синтеза для формирования цели служения КХ, возжигаюсь. Спрашиваю у КХ насколько работают мои посвящения и статусы, он отвечает 50/50, вторую часть можно возжечь, я прошу КХ возжечь потенциал компетенций и посвящений. Чувствую, что горят стопы и голова.

Ведущий погружение спрашивает какой номер у меня горит на челе. Отвечаю 7. Это потенциал Аватара. КХ отвечает, что это много, но у меня есть потенциал.

Прошу рекомендации у КХ: что мне делать? Не слышу. Ведущий погружение помогает и озвучивает мне слова КХ: заняться делом.

Есть дело или есть условия для его исполнения, я прошу у КХ обучение на исполнение этого дела. Возжигаюсь

Перехожу в зал ИВО. К Отцу мне идти легче. Отец выходит в праздничных одеждах, т.к. сегодня праздник, я меняю форму на праздничную (она бордового цвета).

У меня на голове какой-то головной убор, спрашиваю у Отца нужен ли этот головной убор, отец отвечает: нет. Я его сжигаю.

Я возжигаюсь перед ИВО телом духа в лотосе. Мой лотос свежий и цветущий. Я воспринимаю его как цветок, но это моя часть, как часть тела. Ищу сигнализирующий лепесток, ныряю в этот лепесток. Утверждаю, что записи лепестка раскручиваются вокруг тела духа и разворачивается голограмма актуальных для меня записей. Не могу прочитать происходящее. Ведущий погружение предлагает скомпактифицировать в одно слово, мне приходит слово Мать. Выхожу из лепестка и возжигаюсь от слова Мать. Смотрю поднимаются ли из зеркала записи. Не вижу ничего.

Синтезируюсь с ИВО и стягаю концентрацию духа ИВО для того чтобы у меня хватило духа заняться делом от КХ и служить ИВО по свободе воли. Возжигаюсь. Утверждаю, что лотос компактифицируется и входит в мое тело, я стою перед ИВО и прошу ИВО по его позволению, помощи войти в служение.

Отец сказал: будет и что мне самой нужно определиться, надо ли мне служить или нет (сделать окончательный выбор).

Благодарю ИВО, стягаю у ИВО синтез ИВО и прошу ИВО заполнить меня собой. Благодарю ИВО, благодарю ИВАС КХ. Возвращаюсь в физическую реализацию. Аминь.

Погружение 3/1.

Я пришла с запросом разобраться в причине плохого отношения к себе. Я описала, что такое наплевательское отношение отразилось и на здоровье, и на работе (очень много работаю), и на взаимоотношениях с близкими людьми, и на состоянии в целом. Рассказала, что с мамой очень испортились отношения в последние 2 года: часто стала критиковать меня саму и мои действия. С папой отношения хорошие.

Ведущая, узнав, что я проживаю вместе с родителями, семьи своей нет, сообщила, что пытаться сепарироваться бесполезно, пока физически мы живём на одной территории. Но нужно начинать с изменения себя внутренне, со своего устремления жить самостоятельно, с Отцом. И предложила попросить у Отца изменения условий моей жизни, если я готова.

Мы вышли к Аватару Синтеза Кут Хуми, я возожглась его Огнём в Хум, заполнила свой Хум Огнём Аватара Синтеза Кут Хуми. А затем ведущая предложила пойти к Отцу, чтобы узнать, как Он меня видит.

Ещё я пожаловалась на то, что раньше чувствовала мир лучше, а сейчас чувствительность снизилась. Ведущая сказала, что когда человек закрывается, то и перестаёт чувствовать. Причина в неприятии себя: зачем чувствовать, если я такой.

Снова настроилась на Аватара Синтеза Кут Хуми, стяжала его Огонь и возожгла этим Огнём весь свой наработанный Огонь. Ведущая сообщила, что Аватар Кут Хуми помогает возжечься из точки центральной в Хум во всей сфере Хум, и тогда моя Чаша Хум начинает бурлить. В этот момент я заплакала, потому что помнила, что не успела вычитать текст Синтеза, и обращаться из-за этого к Аватару Синтеза Кут Хуми стыдно, да и нельзя. Тогда ведущая сказала, что к нему можно обращаться и синтезироваться с ним в любом случае, даже если что-то не сделал, это тяжёлое состояние отпустило меня, и я смогла возжечься и проникнуться Огнём Кут Хуми.

Далее я нырнула своим внутренним телом в Огонь Хум и в этом Огне развернулась на эфире Метагалактики. Выяснилось, что эфирное тело было прозрачным, лёгким и находилось в состоянии верчения, зафиксировать его не удавалось. И тогда я утвердила, что моё тело становится плотным, организованным. Как только это произошло, то верчение сразу остановилось, стало понятно, что тело обычной формы, на нём обычная одежда и белые тапочки. Тапочки белые мы сняли. Ведущая рассказала, что такие тапочки одевают в определённом состоянии, и сейчас это не нужно. Далее я одела форму Служащей, которая выглядела лаконично: белая рубашка, чёрная юбка, чёрные туфли. Далее ведущая посоветовала осмотреться вокруг и подвигаться. У меня это получилось легко.

И мы перешли на третью, астральную, реальность Метагалактики Фа. Тело у меня было там неплотное, без формы. Я возожглась формой, и тело стало обычно организованным человеческим телом. После вопроса ведущей о том, как тело себя чувствует, что испытывает, я поймала чувство растерянности, причина этой растерянности была не ясна. Астрал предстал предо мной тёмным. И постепенно я выяснила, что нахожусь в космосе, вижу звёзды, озоновый слой Земли, и моя растерянность – это восхищение красотой всего, что меня окружало. Вспомнилось чувство из детства, когда я очень любила смотреть на небо (сейчас тоже люблю) и всегда знала, что оно живое, очень туда хотелось.

Ведущая посоветовала осмотреться вокруг, почувствовать, что здесь мне интересно, что цепляет, и у меня сразу появилось ощущение, что мне всё знакомо, как будто я уже бывала здесь. Пришло странное чувство, как будто я рвусь куда-то домой. Я взволновалась, поэтому почувствовать, найти дом не удавалось. Тогда я утвердила мысль: «Я иду домой». Снова не получилось. После этого я синтезировалась с Аватаром Синтеза Кут Хуми, чтобы узнать, есть ли здесь то место, в котором мне нужно поработать, и сразу развернулась в нём. Я почувствовала, что нахожусь на какой-то планете, не на Земле, вокруг было много света, воды, планета, похожая на Землю. Именно свет и притянул мой Дух.

Ведущая спросила о том, где находится источник этого света. Я почувствовала, что не на планете, а вне её, излучает его какой-то объект, похожий на Луну, но не Луна. Далее я почувствовала, что этот объект – огромный космический корабль. В этот момент я находилась вне его, и ведущая спросила, есть ли какая-либо моя фиксация в корабле и могу ли,

хочу ли я перейти в неё. Свою фиксацию я там почувствовала. Это снова взволновало меня, и пришлось обращаться к Кут Хуми с вопросом, имею ли я право перейти в эту фиксацию. Ответ был положительный.

Я оказалась внутри корабля, увидела много металлических конструкций, напоминающих лестницы, переходы, перешла на мост внутри корабля, где была видна часть космического пространства. Почувствовала какую-то нотку ностальгии, пришло чувство, что я люблю бывать на этом месте и наслаждаться видом красивого космоса.

Далее я прошла в свою комнату. Комната казалась аскетичной, принадлежала мужчине. Почувствовала его сосредоточенный, серьёзный характер, мастерство, знание своего дела. Выяснила, что он занимался навигацией: у него было очень много карт с таблицами на книжных полках. Так же почувствовала, что он одинок, нет ни семьи, нет ни детей, весь погружён в работу.

Ведущая сказала, что это и есть специфика, характер моего Духа: погрузиться в работу и быть одному. Спросила, нравится ли это мне? Я ответила, что сейчас уже не очень нравится, хочется семью. Больше в этой комнате ничего не было интересного для меня в этот момент, и я, сняв и завершив фиксацию своего Духа, пошла к Отцу преобразить это условие. Попросила, чтобы это условие завершилось, стяжала Синтез Отца и попросила его переключить меня с одиночества Духа на взаимодействие в новом для меня формате – семейном.

Далее я попросила Отца показать, какой он меня видит, и почувствовала, что того тяжёлого мнения о себе, с которым я жила долгое время, в данном Отцом Образе нет. Я сняла с себя, со своих Частей, со своих тел навязанную мне энергетику, отсекла её и, сделав шаг к Изначально Вышестоящему Отцу, пережгла её всю. Синтезировалась с Изначально Вышестоящим Отцом и заполнилась им.

Затем ведущая сказала, чтобы я попросила у Отца фиксацию того места, где я была, перенести в моё частное ИВДИВО-здание, которое Отец сочтёт нужным. Я возожглась Синтезом Изначально Вышестоящего Отца, возожглась частным ИВДИВО-зданием и попросила преобразить меня.

Ещё у меня возник вопрос, могу ли я сменить работу? Отец сказал, что это моё право, и по моей просьбе дал условия и поддержку, чтобы это произошло.

После моей благодарности Изначально Вышестоящему Отцу и Аватару Синтеза Кут Хуми я вышла из погружения. Аминь.

Погружение 4/1.

ИВО отправил в погружение. Разбираться по поводу голограммы в головерсуме, имени и так далее (выявлены нюансы при стяжении высшего Головерсума на Си ИВО).

1. Имя – это твоё имперационное состояние.

Именем нарекают при рождении.

А если просто так получилось, что Отец направил эту женщину, чтобы родители смогли вдохновиться и раскрыть твоё имперационное «я»?

2. Смена имени – это психологическая защита в ситуации психологического террора.

Отец при подготовке к погружению показал в высшем Головерсуме голограмму – объект, похожий на гербарий, атавизм – как хвостик, аппендикс. Спросила ИВО, что делать. Отправил в погружение.

С этого и начнём, как Отец сказал. Возжигайся. Настраивайся на Аватара Синтеза Кут Хуми. Возжигайся заполняйся огнём в Хум. Нырять своим внутренним телом в огонь АС КХ. Собирайся в эфире Метагалактики ФА. Что видишь, что чувствуешь, где ты, какая ты.

Солнце яркое желтое как дети рисуют на картинках. Я высокая выше нынешнего роста на метр, я мумия.

Что это значит?

Бывает вяленая рыба или вяленое мясо.

Ты на солнце вяленая?

Да.

Ты живая?

Да. Загар, очень загорелая.

Видишься в мумифицированном состоянии?

В высохшем состоянии. Глаза у меня голубые.

А куда делся твой потенциал?

В солнце.

Посмотри, что за солнце. Что тебя довело до такого состояния. Что для тебя солнце?

Посвящения. На слово «посвящение» солнце отодвигается и.. Бывают фонарики со сменными линзами, очень яркая...

Пытка такая была. Включали фонарь, пытка светом. Это прям от фашистов. Чего стоишь, зачем стоишь под этим светом? Почему не уходишь. Почему возникло такое состояние, что ты позволила себе сгореть? Тебе что-то мешает, что-то сдерживает?

Я должна доказать.

А кому ты это доказываешь?

Доставай этот фрагмент из памяти. Что там в памяти записано, что ты так себя истязала?

Источник жизни изъят и не во мне, он в аккумуляторе «фонарика».

Кто изъясил из тебя источник жизни? Почему он оказался вне тебя, вне твоего тела?

Я его сама отдала.

Ради чего отдала, взамен что получаешь?

Посвящения во что, в кого?

В образе складывается, что я стремилась к Кут Хуми и искала конкурс, проходила отбор, чтобы с Кут Хуми учиться, служить.

Что за конкурс?

Не в этом воплощении.

Утверди, что ты направляешь в тот образ огонь Кут Хуми, кто стоит за этой ситуацией, кто работает?

На кого ты повелась?

Там женщина. Лайзифер.

Что ей надо от тебя?

Ей надо, чтобы я от нее отстала.

Получается, что ты истязала себя ради неё.

Получается, что да.

Ради опыта. В чем этот опыт?

У нее есть какое-то хорошее качество, что-то Отцовское. Учились с ней вместе у Отца.

А тебя чему учил Отец?

Несгибаемости, устойчивости. Была группа учеников, и Лайзифер среди них.

Почему пришло такое состояние, что пришлось жизнь отдать?

Долг, возмездие, месть.

Истязая себя, ты ей мстишь.

Между Вами была какая-то дилемма – раз жить «вопреки»?

Спроси у ИВО, можно ли это прекратить? Отцу это надо доказывать?

Нет.

Спроси у Отца, как быть с этими отношениями, кого ты увидела.

Там что-то не доработано...

Спроси у ИВО, этот образ – это не пародия, где ты восхищалась и этим испытанием видишь, как в зеркале.

Это твой дух этим испытанием доказывает себе, как он может, он может, как она, вот несгибаемая, это испытание, ты себя на это истязала.

А как вот тебе переключиться из пародии. Лайзифер – это высокий дух, от Отца, из предыдущей эпохи. Чтобы ты ушла из пародии и переключилась на самого ИВО. Стала не чьей-то пародией или копией, продолжением Духа самого ИВО. Спроси, что с этим здесь можно сделать? Чтобы ты перестала себя истязать, доказывая Отцу, что ты не хуже, что ты можешь лучше. Как переключиться с этого, спроси у Отца, как тебе быть?

Доказываю, что я тоже дочь Отца.

Это же факт?

Да.

У него нет любимых или нелюбимых.

Есть состояние, что ты должна это *доказать*. Прими Отца в новом выражении, в том, что он... Прими, возожги в себе эту единицу, клеточку, не доказывая, а просто прими. Надо согласиться. Вот согласишься, что ты – ипостась Отца. Можешь войти в ипостась Отца? В этой ипостаси – образ с солнцем, пеклом, сжигай теперь.

Проси ИВО простить тебя за эти истязания, за то, что жизнь хотела променять ради того, что и так в тебе есть. Возожги жизнь в теле. Прими это. Сожгла, сняла с себя эту пародию... И сейчас – как ипостась Отца – ныряй в ту клеточку изначальную, которая в тебе от Отца изначально есть. Со всем набором данных. Ныряй ипостасью в эту клетку. Какие у тебя образы, состояния? Это даже не Омега, это изначальная клетка. По сути, это современная Омега. Что у тебя в Омеге? Развёртывай её вокруг себя.

Жизнь – как в клетке под мощным микроскопом.

Попроси Отца, чтобы он тебе показал в этой клеточке то самое, Отцовское, прямое, Изначально-Вышестояще-Отцовское в тебе. Образ, запись.

Там идёт отцовский процесс. Процесс «над» синтезом. Сверхсинтез.

И что-то складывается, как ты его чувствуешь, как проживаешь?

Я его вижу, как страницы книги, толщиной, примерно, как энциклопедия Синтеза и страницы перелистывается стремительно как веер. В каждой странице – Синтез.

Какой тебе текст открывается? На что твоё внимание Отец останавливает?

Страница, не с заглавной буквы написано «л.л.», перечеркнуто. Отец смотрит на меня и улыбается.

И что это значит? Как ты это понимаешь от Отца, что это значит?

Оно перечеркнуто, ярко-синий крест, написано имя.

Что с этим делать, как с этим жить?

Отец говорит, путь Христа доработай.

По-человечески вот он твой путь Христа. Спроси у Отца, как тебе дорабатывать?

Синтезируй – сказал Отец.

Что надо синтезировать?

На обложке книге написано моё имя и должностная полномочность. Второе имя ушло на страницу. Синтезируются обе страницы. Отец сказал, что я сбежала как человек. Куда я сбежала? Получается, человеческой жизни у меня нет, она не доработана?

Да. Что-то упускаешь.

Знаешь еще что: согласишься, что ты Л. согласишься. Не вычёркивай, не зачёркивай. Принимай и вот, синтезируя, включай этот потенциал, доскладывай это всё. Что чувствуешь.

Психологическую защиту надо перевести во что-то другое.

Почувствовала, что эта защита больше не нужна. Проси Отца снять эту защиту. На самом деле, вот эта вобла, которую ты увидела, помнишь, вот ты сказала, что голограмма в головерсуме, аппендикс, сухой, вобла – вот это вот состояние того, что ты вычеркнула. А с точки зрения... Вот ты-то вычеркнула и начала выжигать из себя... То есть ты буквально Л. начала из себя выжигать. Снимая защиту, переключись. Не надо себя... Надо принять и согласиться с тем, что ты продолжаешь жить Л. и Отец видит в этом необходимость. Спроси у ИВО, какой видит тебя ИВО? Как свою ипостась. Попроси Отца, чтобы это была страница в книге или образ. Какой видит тебя Отец. Может быть, имя опять же? Фамилия. Вот какой тебя Отец видит как свою ипостась?

Попросить Отца открыть книгу, на которой Отец покажет естественную твою фамилию – Отец говорит «не придумывай», чтобы у тебя это глаза увидели, уши услышали.

Там написано А. Спроси у ИВО: это один из этапов твоей жизни? Да. Тогда просто его принимай.

Какая ты сейчас для ИВО? Состояние А. прими, поставь точку и иди дальше. У тебя цель сложиться и войти в новое дело Отца. Вот какая следующая та фамилия, которую тебе Отец видит?

Оно написано, даже видно, а сверху листок лежит. На нём написано «терпение». Значит, не время.

Набирайся терпения, попроси у Отца синтеза, что тебе хватило терпения, чтобы ты, не отрицая предыдущего, с терпением вошла в новое. Не перечеркивая, не высушивая в себе этот потенциал. Спроси у Отца, а имя сейчас возможно посмотреть твоё, которым Отец тебя видит? Написано «в_л». А что внутреннее, а что внешнее. Принимай цельное имя. Тогда вот вопрос, а надо ли тебе что-то менять?

Нет. Не надо.

Тогда принимай в-л. Ты сама увидела, что была какая-то защита, ты её снимала. Переключение сложилось. Прямо утверди, что ты раскрываешь этот потенциал (л.) такая же, как и (в.). Раз Отец тебя видит «в_л». Возжигай это имя в себе. Всё в этой книге, спроси, надо ли ещё что-то?

Отец показывает своей рукой на имя (в_л), фамилия по-прежнему закрыта.

Эта книга – это запись Омеги. В этой книге твоя Омега. Выявляйся из Омеги пред ИВО и стяжай Синтез ИВО. Теперь устремляйся и переходи в зал Лотосов духа или в Зал к Отцу в Лотос духа. Развертывайся в Лотосе духа. Становись в Духе, телом Духа пред ИВО. Разгорайся всем своим духом. Твой запрос, твой вопрос на тему понижения потенциала. Ты увидела взаимосвязь ГП и твоей человеческой реализации. Попроси ИВО, чтобы ИВО поддержал тебя и показал, какая в тебе запись работает, что сейчас у тебя в духе включилось, что сейчас у тебя идёт понижение потенциала. Смотри на Лотос, на лепестки, на само зеркало, что сейчас твоё тело в этом запросе делает? Как ты чувствуешь своё тело духа?

Тело стоит в лотосе и мысль: стать Буддой.

Так всё это ведёт к тому, чтобы ты в пути стала Буддой?

И громко ещё одна мысль: «Мы – солдаты Отца».

«Солдаты Отца». Две мысли такие. Спроси Отца, как это влияет...Первое, давай начнём иерархически. Как это влияет на команду Совета Отца?

Отец говорит, что «Огромный потенциал команды».

И как тебе его раскрутить?

Стать Буддой.

Входи в это предложение, раз оно у тебя в духе зазвучало. Хватайся за те условия, которые у тебя в духе раскручиваются на то, чтобы стать, пробудиться, войти в эту реализацию. Возжигайся, выпитывай состояния Общего Дела с Аватарами в твоей физической реализации. А вот как это в команде подразделения, вот мысль, что ты сказала: стать Буддой и что ты – солдат Отца? Ты очень хорошо говорила про твоего компаньона.

Солдафон.

Может быть, у тебя методы духа такие солдафонские на дух других вот так вот давят. Ну очень просто – очевидная аналогия вот так произошла. Как ты видишь?

Скорее да, чем нет.

Попроси Отца тебя научить вести Подразделение ИВДИВО. Имея подготовку солдатскую или воинскую, чтобы ты этой воинской подготовкой могла быть полезна Отцу, вела и развивала команду. Человеческие вопросы проявляются по тем записям, которые между нами есть. Но источник – всегда вот он – всегда в духе источник.

Да, оно выглядит так, но начало вот оно – в духе. Попроси Отца направить тебе синтез, который бы тебя смог пересинтезировать, и ты ГП ведёшь само Подразделение ИВДИВО, чтобы ты от Отца выражала Синтез, его генерировала и этим вела. И всё, что у тебя в Лотосе возжигается, прямо возжигай Синтезом ИВО. Ну и посмотри, как ты видишь Лотос духа свой?

Он не цветок, но структура. Динамичность, простота и генезирование синтеза каждым лепестком Лотоса. Лотос с радостью принял Синтез.

Возжигайся, переключайся в духе на Синтез ИВО, а теперь вот вопрос с твоим заработком, работой, что он у тебя резко уменьшился, попроси Отца выявить условия, которые привели к этому. Логически они настанут – рано или поздно, то есть в духе это уже факт, ты поэтому и среагировала. И попроси Отца помочь тебе вырулить и найти занятие, куда бы ты свой потенциал духа могла бы направить для того, чтобы у тебя был заработок, дело, которым ты себя бы обеспечивала достойно. Спроси у Отца, это возможно? Как Отец видит?

Это необходимо.

Необходимо менять работу? Устремляйся, я тоже услышала, что работу менять надо. То есть ты достигла потолка. Вот он, потолок. Как только ты дошла до потолка, ты его увидела. Как только ты дошла до потолка, тебе сразу внешние обстоятельства показали тебе это. Попроси Отца, возможно ли тебе условия новой деятельности и есть ли такие условия?

Да, вот они.

Бери тогда, принимай, если Отец говорит: «Вот они», принимай тогда эти условия. Сколько их, одно или несколько?

Пять.

Бери условия. Как твой дух? Возжётся?

Счастлив.

Счастлив? Отлично. А теперь возожгись *так* духом, чтобы раскрылось твоё ИВДИВО каждого вокруг Лотоса. И направь эти условия в ИВДИВО каждого И все те преобразования, состояния, которыми Отец тебя возжёт. Возожги сферу ИВДИВО каждого, ячейку ИВДИВО каждого. Попроси Отца преобразить твоё ИВДИВО каждого. Отец сказал: ты сработала.

И так вот, попроси ещё раз прощения у ИВО, у тебя в духе есть очень жёсткие позиции, вот то, что ты назвала солдафонством, вот тебе с этим солдафонством работать и его буквально пересинтезировать, то есть найти состояние лучшее, которое переводит на Дело с Отцом. Оно бывает разное, в разных путях наработанное. Вот надо так вот собрать, синтезировать, сгенезировать на то, чтобы оно работало на Дело и было полезно в Деле именно с ИВО, а не на то, ты «вообще крутой солдат». У тебя достаточно сложные там записи, и я не знаю, тут просто состояния в ИВДИВО каждого. Нужна гибкость Синтезом. Мы работали с тобой с божественностью. У тебя сейчас солдафонство имеет окрас божественного состояния. Такой жёсткой иерархии, тех состояний, где были боги, были люди, окрас такой. Ты сейчас в ИВДИВО с Отцом и тебе надо устояться в этом. Попроси ИВО простить тебя за те состояния, которые в тебе вскрывались сегодня, и прям входи в обучение с ИВО на те преобразования, которые тебе сегодня в погружении Отец показал. Стяжай Синтез ИВО, и этим синтезом возжигаясь, попроси ИВО тебя заполнить. И заполняйся. Ну что, завершаем?

Да.

Благодарим ИВО, Аватара Синтеза Кут Хуми, и выходи на физику. И выходи из погружения. Только не отрицай себя. Тебе поэтому так сложно. У тебя борьба сама с собой. Борешься сама с собой.

Я думала, это отстройка внутреннего мира.

Это метод солдафона.

Если мы будем серьёзно относиться к серьёзным вещам, мы их никогда не преодолеем.

Погружение 5/1.

Я пришёл с запросом на освобождение от алкогольной зависимости. 2 раза в год мог уйти на две-три недели. Видел бесов в красивом обличье. Хочу освободиться от этого.

Возжётся Огнём Хум, нырнул Тонким телом в Хум и развернулся на эфире Метагалактики Фа. Увидел малозаметное, частично прозрачное в голове, на передней части живота, на ногах и спине тело. Возжётся ядрами Синтеза пройденных Синтезов и вспыхнул Образом Изначально Вышестоящего Отца, развернул этот Образ в теле. Тело сразу уплотнилось, увидел форму на нём: белая в полоску рубашка, чёрные брюки с ремнём, блестящие лакированные ботинки. Стоял на синеватом полу.

Вокруг чернота. Ведущая посоветовала идти куда-нибудь. Почувствовал, что могу идти, и сразу из темноты образовалась светлая тропинка, фонари, освещающие её. Вышел к какому-то пруду, трава по бокам, по краям песок. Тепло, солнце светит, речка течёт, цветочки. Я иду по берегу.

Далее я перешёл с эфира на астрал Метагалактики. Развернулся у себя в доме на мансарде. Увидел стол, шкафы, в шкафах книги, тома красные, зелёные, коричневые, что-то там написано, цифры вижу, а что написано – нет. Разглядел слово «Вечность» на корешках

красных книг. Достал одну из книг, открыл и прочитал: «Любите жизнь», «Возжигайтесь», «Любить себя».

Ведущая помогла зажечь Огонь жизни в монаде, сосредоточиться на своём запросе и посоветовала открыть книгу в том месте, в котором она открывается по этому запросу. Я увидел цитату из кино: «Сила есть, воля есть, а силы воли нет». Больше ничего интересного в шкафу для меня не оказалось.

Я подошёл к столу, рядом с ним стояло зеркало. Подошёл к зеркалу, посмотрел и увидел, что тело есть, очертания головы, руки, а лицо размыто. Увидев это, почувствовал неуверенность в своих силах.

Ведущая сказала настроиться на это состояние, подумать над вопросами, куда делась моя личность, в какой момент я её отдал, кому. Почему Я не развёртывает мою личность? Где потерял или потерялся? В какой-то Части или временном периоде? И в какой момент Я размылось? Что случилось, что Я потерялось и на лице не отражается? Ещё ведущая добавила, что сила воли – это ещё и свобода воли. Свобода воли – это как раз человеческое, право и достоинство.

Я возжётся Я-настоящим и задался этими вопросами. Ничего не понял. Тогда ведущая посоветовала посмотреть, если какие-либо образы в зеркале, всмотреться в лицо, где оно размыто, посмотреть за эту размытость. Я это сделал и увидел бывшую жену.

В. То есть у вас связь с бывшей женой. Попробуйте сейчас при всех тех необходимых условиях, которые между вами наработаны, переключиться на более глубокую связь с Изначально Вышестоящим Отцом. Бывшая жена – это да, но это больше человеческое. А чтобы ваш Дух больше был в Синтезе с Изначально Вышестоящим Отцом, а не с женщиной, женой. Бывшая жена – это на одно воплощение. В следующее воплощение вы даже об этом не вспомните, а Отец – это вечность. Попросите Кут Хуми переключить вас на Изначально Вышестоящего Отца. С женой бывшей остаётесь в тех условиях, которые вам необходимы, но перестаёте быть зависимы в каких-то выражениях, которые вас приводят к тому, что даже Я теряется, размывается. Стяжайте Синтез Аватара Синтеза Кут Хуми и Синтез Изначально Вышестоящего Отца и внутри утвердите, что вы переключаетесь на Изначально Вышестоящего Отца и Аватара Синтеза Кут Хуми. Знаете, даже по-мужски переключаетесь, как ян с янем. И отсекайте лишние зависимости с бывшей женой и с любыми состояниями физическими, которые через меру. В той степени, в которой они нужны, они остаются, а вот те, которые через меру, переходят границы внутренней безопасности, вы отсекаете. Получилось?

И я увидел своё лицо, в очках. По совету ведущей я снял очки, чтобы в Духе у меня была зоркость, прозорливость, взгляд. И увидел в отражении улыбающегося молодого весёлого человека. Ведущая сказала, чтобы я дотянулся сквозь свой взгляд до Изначально Вышестоящего Отца, чтобы увидел Изначально Вышестоящего Отца в отражении своих глаз в зеркале. У меня это получилось.

Увидел светильники на стенах, и ещё современный красивый камин с искусственным огнём. Ведущая посоветовала спросить у Кут Хуми, нужен ли здесь камин, ведь это дом моего внутреннего мира. Я подошёл к камину, посмотрел, пришло чувство успокоения от вида огня. Ведущая сказала возжечься в Хум Огнём и направить на огонь в камине Огонь Изначально Вышестоящего Отца, посмотреть, что произойдёт. Я сделал, и камин исчез. Ведущая объяснила, что камин является порталом для входа в мой внутренний мир всех, кто захочет. Я окончательно его сжёг, осталась одна кирпичная стена. Я её преобразил.

Затем подошёл к почти пустому столу, увидел лежащие на нём тетрадки, ручки. В тетрадках нашёл записи по работе, мои стихи, ещё задание Кут Хуми на последней странице одной из тетрадей. Там было написано так: «Я в тебя верю, и ты в меня верь». Ведущая предложила идти к Кут Хуми, учиться в него верить.

Я окинул взглядом свой дом, обстановку нашёл прекрасной: бассейн, душ, сушка, столовая, спортзал, галерея, кинозал, красивый дом, сад кругом, яблони. Дом из светло-коричневого кирпича. Живу в этом доме я один.

В. Тогда возжигайтесь Столпом Изначально Вышестоящего Отца, проходящим сквозь ваш дом, возжигайте Столп Изначально Вышестоящего Отца по всем вашим зданиям.

Вспыхивайте этим, синтезируйтесь с Аватаром Синтеза Кут Хуми, переходите в кабинет к Аватару Синтеза Кут Хуми.

Я вышел в кабинет Кут Хуми на ментале. Ощущал себя робко, стеснялся. Стали выяснять причину моего стеснения в Духе. Что мне мешает в Духе стоять перед Кут Хуми открыто, смело, устремлённо? Кут Хуми говорит: «Возожгитесь Духом». Я возжёгся Лотосом Духа, вошёл в Лотос Духа пред Аватаром Синтеза Кут Хуми. Себя увидел в костюме с Лотосом на голове. Увидел Лотос Духа весь в Огне, пламени, много-много пламён, горящих на голове. Счёл это хорошим. Под стопами ног увидел зеркало со световой прослойкой между стопами и зеркалом. Утвердил, что никаких прослоек нет, почувствовал это. По совету ведущей те пламена, что горели на голове, ввёл в тело, и появилась бодрость, лёгкость.

В. Утвердите, что всё мешающее пламенам быть в теле и гореть в теле, вы это сейчас просто пережигаете. И от стоп ног, от самой подошвы и до макушки головы каждое пламя в Лотосе развёртывается, разгорается.

Я это сделал, и пламена развернулись по телу.

В. Теперь опустите голову и посмотрите, что у вас на зеркале по вашему вопросу? Какая запись на зеркале Духа горит по вопросу, с которым вы пришли? И горит ли вообще зеркало этим? Для Духа это проблема или нет? В Духе есть эта проблема? Как вы чувствуете, ваш Дух озадачен этой проблемой? Или это вы физически только озадачены? Ладно. Тогда как на зеркале какая запись Духа проявляется по этому вопросу, зависимости от алкоголя? Что-то вокруг вспыхивает на зеркале?

Я почувствовал, что всё наладится, всё будет хорошо. И, синтезируясь с Аватаром Синтеза Кут Хуми, попросил Аватара Синтеза Кут Хуми поддержать меня и направить мой Дух на решение этого вопроса, чтобы мой Дух в физическом теле распахтался так, чтобы все варианты зависимости завершились. Вошёл в Синтез с Аватаром Синтеза Кут Хуми, стал частью Кут Хуми, а Кут Хуми стал во мне. Почувствовал, как тело Духа в выражении Кут Хуми раскручивается по всем клеточкам, по всем моим Частям, состояниям, тенденциям, по линиям жизни, которые я вёл собой, и тем сложностям, которые по жизни возникают. И Дух начал распахтываться и помогать решать мои вопросы физически.

Ведущая посоветовала сосредоточиться на главном вопросе, с которым я пришёл, – разрешить зависимость, и Дух запустил на эту тему, почувствовать, как он реагирует, как я чувствую свой Дух. Я почувствовал мелкий мандраж в теле. Далее ещё глубже синтезировался всем своим Духом с Духом Кут Хуми и проникся Духом Кут Хуми. И начал гореть Пламенем Веры и пламенеть Верой, силой Веры собою в Аватара Синтеза Кут Хуми, как мне и сказал Кут Хуми: «Верь себе, верь в меня». Почувствовал, что стал как пружина внутри. Я почувствовал Дух Кут Хуми как состояние железной воли.

Далее я попросил у Аватара Синтеза Кут Хуми развернуть защиту и поставить сферу защиты, в первую очередь, ментальную, а так по всем вариантам, физическую, эфирную, астральную, ментальную, причинную, буддичную, атмичную, аматичную, мощическую и так далее, в защите меня от всех нападков на провокацию по зависимости. Вошёл в эту защиту и почувствовал тотальность Духа Кут Хуми в себе, принял эту защиту и почувствовал себя защищённым внутренне. Защита моего внутреннего мира развернулась в виде нежно-голубой плёнки, обернувшей всё тело.

Затем впитал в себя Лотос Духа, возжёг ментальную чашу, стал в неё. Она оказалась в виде тарелки диаметром 1,5 метра до колен, сверху стеклянная, снизу фарфоровая.

Я возжёгся ядром 12-го Синтеза в позвоночнике и, развернув Синтез Изначально Вышестоящего Отца, развернулся Изначально Вышестоящим Отцом и Аватаром Синтеза Кут Хуми, попросил преобразить мою ментальную чашу, чтобы моё тело встало полностью в чашу, погрузилось в неё. Завершил состояние, когда чаша у меня была до колен, попросил прощение за устаревшее состояние ментала. Затем вошёл в новое явление чашей Изначально Вышестоящего Отца собою и стяжал Огонь Изначально Вышестоящего Отца, прося заполнить чашу. Встал в южной полусфере ментальной чаши, наполненной Огнём Изначально Вышестоящего Отца. Она вокруг меня.

Увидел, что защита, данная Кут Хуми, стала яркой, возожжённой в Огне Изначально Вышестоящего Отца в ментальной чаше. Ведущая посоветовала увидеть ментальную чашу. Ощутил себя хорошо, легко. Увидел чашу зелёно-голубого оттенка выше головы на 1 метр.

Почувствовал, что надо расширить чашу, узковато. Синтезировался с Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Кут Хуми и стяжал концентрацию Синтеза Аватара Синтеза Кут Хуми в свою ментальную чашу и попросил Аватара Кут Хуми синтезировать мою чашу с его чашей. Почувствовал расширение чаши, она стала огромная, заполнена светло-белым Огнём. Впитал её в тело.

Далее спросил у Аватара Синтеза Кут Хуми, в какой из моих Частей находится условие, которое притягивает ко мне ситуацию зависимости. Услышал, что лучше надо держаться, перебороть.

Затем возжётся ИВДИВО-каждого, синтезируясь с Изначально Вышестоящим Отцом, перешёл в зал к Изначально Вышестоящему Отцу, дотягиваясь максимально высоко в 8 реальность, аматическую, Метагалактики Фа, перешёл в зал к Изначально Вышестоящему Отцу, поблагодарил Кут Хуми. Увидел Отца: 180 рост, стоит, светловолосый, лицо овальное, губы немного пухловатые, глаза голубые, одет в светло-серый костюм, рубашку.

Подошёл к Отцу, возжигаясь ИВДИВО-каждого, вспыхивая ИВДИВО-каждого, стяжал Синтез ИВО на развёртывание условий, если такие есть, которые приводят меня к выходу в запой, в зависимость. Возжётся Синтезом внутри сферы ИВДИВО-каждого и попросил помочь выявить условие, которое вводит меня в состояние зависимости. Увидел знакомого мне ранее товарища, опрятного, в галстуке, но не человека, не из нашего мира.

Ведущая сказала выявить его из ИВДИВО-каждого Огнём за мою сферу. Спросить, что ему надо. Он ответил, что питается мной. Спросил у Отца, что делать. Получил ответ, как будто договариваться. Ведущая сказала, что Отец дал мне Огонь в Хум, и мне надо направить этот Огонь на этого товарища, укутать его сферой Огня Изначально Вышестоящего Отца. Я это сделал, и в этот момент отсёк от себя условие, которое было в этом товарище. Вместе с товарищем сжёг и это условие из ИВДИВО-каждого. Товарищ испарился, остался только пепел. Пепел тоже сжёг.

Затем стяжал у Изначально Вышестоящего Отца Синтез Изначально Вышестоящего Отца, попросил прощение за то, что разрешал себя так кушать. Попросил преобразить меня и защиту, чтобы я смог переключиться, перестроиться, поставить точку на этой зависимости. Попросил Отца помочь. Услышал ответ, что Отец поможет.

Ведущая рекомендовала попроситься на учёбу к Отцу, чтобы у меня это получилось. Отец сказал: «По вере будет дано». Я поблагодарил Изначально Вышестоящего Отца, Кут Хуми и вышел из погружения.

Погружение 6/1.

Цель: усилить состояние, состоятельность Синтезом ПВС.

Чего не хватает:

- практикования
- постоянного Синтеза
- прямого выражения ИВАС.

Как с Верой?

В теле развернулся Столп.

Эфир

Встала в кабинете ИВАС КХ на Эфире и ПВС и ДП.

Спроси у КХ, Почему в форме ДП? Не определила приоритетность.

Где стоишь в кабинете, ногами на полу стоишь?

В центре, ногами на полу, передо мной ИВАС КХ.

Почему вышла в кабинет?

Сама себе назначила прямое явление выразить.

Что-то надо сделать в кабинете?

Раз уж пришла выразить Кут Хуми, вырази, яви.

Что делаешь?

*Возжигаю Ядро КХ, 448 часть, ИВДИВО каждого в слиянности с ИВДИВО каждого КХ.
Звучит Я есмь Кут Хуми.*

А что с Я есмь?

Не хватает. КХ говорит: «Успокойся».

Что тебя волнует?

Столько раз не получалось.

Не научилась ошибаться? Как быть?

Верить в себя, в Кут Хуми, в Отца. Кут Хуми встал рядом, растворяюсь в нём. Идет усиление и уплотнение в теле, в Хум, в головном мозге. Спроси, это и есть 100% выражения? Усилением в Хум и по телу расшифровываю как «да».

По голове, по волосам ничего не мешает? Подними руки, потрогай голову.

Что-то металлическое, какими-то зубчиками.

Спроси у КХ, что это?

Ограничение какое-то.

Что сделать?

Сжечь.

Сжигай. Ничего не осталось?

*Какие-то нитевидные структуры. Всё снимаю, кладу на пол, стяжаю Огонь, прошу сжечь.
Прошу прощения. А, это Я есмь был так сжат.*

Спроси, теперь Я есмь в каком выражении?

В Кут Хуми, в Отце.

Возжигай Я есмь, развёртывай его.

Всё тело возжигается Я есмь – усиление, мощь.

Спроси у КХ преодолела?

Да.

Престол

Куда дальше?

Сначала Чаша, потом престол.

Куда? В

Престол.

Куда тебя КХ направил?

В зал части Престол.

Кого видишь в зале?

Кут Хуми.

Где стоит?

В центре.

Кто ещё?

ИВАС Лолита.

Как ты стоишь, посмотри на себя?

Не удержала концентрацию ПВС, перенесла внимание на зал.

Восстанавливай концентрацию в теле.

Как видишь престол?

Яркий большой шар со всполохами.

Зачем ты здесь?

Как я пред Престолом ИВО и Силы на усиление, укрепление ПВС возжечь.

Где твой Престол? Что Кут Хуми говорит сделать?

Развернуть Престол из головы на всё тело и войти в этот шар Престола.

Твой престол и этот Престол как-то координируются, что произошло?

Слиянность, спокойствие.

А что внутри Престола?

Огонь.

Постояла здесь, этого достаточно?

Да.

Или что-то ещё надо?

Нет.

Посмотри на АС КХ, как твой Престол? Что там главное в престоле?

Силы.

Есть ли у тебя Сила КХ в явлении и ведении Синтеза?

Спрашиваю – и идёт усиление в теле, как наливается тело.

Возжигайся Силой ИВАС КХ на ведение Синтеза. вспомнила свой МО, возожги самый главный смысл ведения Синтеза, найди в этом МО главный смысл, который будет возжигать Силу.

Смысл – Я есмь Учение Синтеза ИВО, который разворачивается Синтез Синтезом ИВАС КХ, а я ПВС как центровка в этом Учении Синтеза.

Что-то мешает этой Силе развернуться? Что КХ говорит?

Не могу определить. Это сомнения. Прошу прощения, прошу пережечь сомнения. Всё хватает.

Спроси у Аватарессы, что-то нужно сделать?

Развернуть, довести до материи, синтезфизически укрепиться в теле.

Это надо сейчас сделать?

Уже разворачивается.

Получилось? В этом зале как, всё?

Всё.

Как твой Престол?

Как на всю голову фонарь. Увеличился объём и яркость.

Спрашивай у КХ, куда?

Семёрка звучит.

Лотос

Лотос развёрнут.

Какой? Кут Хуми. Где?

В зале Лотоса Духа.

Ты где?

Я развёртываю свой Лотос Духа здесь же.

Как ты вышла сюда? Развернулась и всё. Какая ты?

Оформленная – светлый пиджак, юбка, стрижка короткая.

Спроси у КХ что сделать?

Сонастроить свой Дух с Духом Кут Хуми.

Раскажи как он возжигается?

Мой Лотос сливается с Лотосом Кут Хуми и ноги погружаются в Зерцало. Ныряю в Зерцало Кут Хуми.

Что происходит в Зерцале?

Тело оформлено. Кут Хуми говорит: Выявляй записи.

Какие?

Которые мешают.

Это твоё? Выявляй и смотри что за записи.

Каких-то ситуаций. Дух в сомнениях, неустойчивый, желание спрятаться.

Сжигай.

Прошу прощения, прошу сжечь.

Всё? Ты в слиянности с Лотосом Кут Хуми, можешь какое-то состояние развернуть. Можешь нырнуть в Лотос Кут Хуми и запись получить от Кут Хуми как ПВС. Начни сопрягаться с Зерцалом Кут Хуми. Сила Духа Кут Хуми на ведение Синтеза. Принимай это. И сам Дух Владычицы Синтеза принимай. Есть?

Радость появилась. Заполняюсь.

Из Зерцала будешь выныривать?

Да.

Разверни состояние Духа во всём Лотосе, возожги весь Лотос Духом Кут Хуми, который тебе КХ выделил.

Ярче возжигается. Лепестки упругие стоят, плотные. Поднимаются, капля Воли КХ в тело.

Вмещаешь? Принимаешь Волю КХ?

Есмь Воля Кут Хуми собою.

Стань Волей Кут Хуми.

Вообще никаких границ не стало.

Возожглась Волей?

Да.

Спроси, что дальше?

Аматика.

Взгляд боковым зрением, на чём твой лотос Духа?

На стебельке.

Спроси так это должно быть?

Нет. Что делать?

Вот из этого состояния цветочка нужно перевести в Совершенное Сердце, где сквозь весь Лотос Духа проходит Столп ИВО. В Столпе Отец, переключайся.

Прошу завершить явление растительности.

Вот откуда сомнительность.

Прошу прощения, пережигая. Развёртывается Столп, я в Столпе ИВО.

Как тебе?

Хорошо.

Концентрируй собою Лотос. Собирай Лотос, переходи куда направил Кут Хуми.

Аматика

Где?

Зал Отца в Мг Фа. 8я реальность Мг Фа.

Какая ты в этом зале?

Тело выше, стройнее, в форме.

Как стоишь?

В центре зала.

Где ноги?

На полу.

Что видишь?

Слева Кут Хуми, а прямо Отец.

Что здесь сделать?

МО Учение Синтеза ИВО Синтез Синтезом ИВАС КХ как центровка в Престоле и вышла сюда в зал, сразу прозвучало: Свобода Синтеза. В явлении Воли Кут Хуми свобода Синтеза. И этим проникнуться в явлении Учения Синтеза ИВО вот этой свободой Синтеза и Волей КХ в явлении Синтеза. Они вместе звучат – волевое состояние и свобода Синтеза.

Сделала, что прожила? Как состояние?

Вхожу в центровку МО в магните с Отцом и КХ.

На что ты этим выходишь?

Столпное состояние служения ИВ Отцу в ИВДИВО.

Кем?

ПВС.

Вывод?

Я Есмь ИВО ИВАС КХ.

Ты готова?

Отец говорит: «Действуй».

Спроси у Кут Хуми достаточно ли в тебе Синтеза?

Я слышу: «Надо копать».

Ты что копилка? Синтез должен быть новый от ИВО. Синтез накапливается итогами Синтеза – одна оболочка, вторая. Ты провела Синтез и Синтез записался в тебе. Это применённый Синтез. Вот применённый Синтез в тебе накапливается.

Ты сказала: «Я Есмь Отец». Отец есмь Синтез. Всё что надо Отец даст. Твоя задача выразить Отца и Кут Хуми.

Уточни у КХ, что значит накопить?

Базу знаний, на основе которой будет развёртываться Синтез.

Что значит база знаний?

Жизнь Частями, когда они живые и разворачивают Синтез.

Спроси у КХ, достаточно подготовлена знаниями Синтеза?

Достаточно.

Рекомендации Кут Хуми?

Разгоняйся уже. Это можно расширить: состояние свободной виртуозности, пластичности.

Прими телом, что Кут Хуми сказал. Ты это услышала, расшифровала, а теперь само состояние от Кут Хуми принимай. Это и есть свобода оперирования Синтезом. Да. Когда знания не прочитал, а даёт Кут Хуми. Этой грани надо добиться в себе.

Погружение 7/1.

Сконцентрировав однородный Огонь и Синтез телесно, перешла, встала в Мг Фа на 2ю Эфирную Реальность.

Телом ДП развернулась в кабинете. На столе, Кут Хуми показал оформленную старую книгу с записями, которые, оттягивая Потенциал, мешают двигаться вперёд. Запись, фиксировалась в голове, как мысль или (по состоянию вибраций) страх, быть чего-то не достойной.

По рекомендации Кут Хуми выдавила, выявила из Тела, в частности из головы это состояние, возжигаясь Пламенем Кут Хуми, расширяя Пламя на всё тело, а то, что выявилось, сожгла. Книга, так же по рекомендации Кут Хуми, была сожжена, тяжёлым Огнём и Синтезом ИВО.

По завершению данного действия, возжигаясь Ядром 5 Синтеза и всем 5 Синтезом, перешла на 5 Реальность Мг Фа.

Тело ДП ИВО развернулось в зале Престола, с Ядром в центре. Развернула свой Престол, который выявился в "скукоженном" состоянии. В процессе анализа услышала, что данное состояние Престола не пропускает те Силы, которые стягаю на разного рода реализации и дела, в том числе на мою разработку Должностно-полномочной ИВО. Во взаимодействии с Кут Хуми выявилась причина такого состояния Престола, которая лежит в отсутствии в Престоле Смысла Веры в себя, в ИВО, в ИВАС Кут Хуми. Услышала от Кут Хуми допустить Веру себе. Поправка от Погружающей – Согласиться. Согласиться с собой, с ИВО, с ИВАС Кут Хуми.

Следующим шагом на это Согласие слилась, открывшись, моим Престолом Престолу ИВАС Кут Хуми, сливаясь с ним в целое, достигла состояния полноты и "бурления" Престола и попросила Кут Хуми наполнить Престол Смыслом Веры в себя, в ИВО, в ИВАС Кут Хуми и стяжала на этот Смысл Силы, масштабом Посвящённой Владычицы Синтеза.

Для дальнейшего действия, перешла на 8 Реальность в Зал ИВАС Кут Хуми. Возожгла 8й Синтез в Телe и Часть Права Жизни, с Частностью Права, чтобы тело включилось в права жизни ракурсом жизни ДП.

Затем переключилась на Тело Огня, развернув Розу Огня, которые первоначально выглядели не пропорционально, в Розе наблюдалась вялотекучесть Огня. Стяжала у ИВАС Кут Хуми Огонь для выравнивания пропорций с рекомендацией ИВАС Кут Хуми, синтезировала Розу и зеркало Розы с Розой и Зерцалом Розы ИВАС Кут Хуми. Тело Огня, Лепестки Розы, слои Зеркала наполняла Огнём Кут Хуми. Погружающей была сделана рекомендация снять плетение с Розы, которое сложилось страхами, неверием и сковывало течение Огня в Розе. Данным действием Роза в Синтезе с ИВАС Кут Хуми доведена до

дееспособного состояния. ИВ Аватаром Синтеза Кут Хуми рекомендовано чаще возжигаться данным действием и результатом данного действия.

Итогово перешла в Зал ИВО 16385 реальности Мг Фа.

Поработала с нюансом того, что, выходя к ИВ Отцу, оказалась перед дверью зала. Войдя в Зал сонастроилась с ИВО, потренировалась встать перед Отцом на расстоянии Глаза в Глаза. Возожгла ИВДИВО каждого с точки зрения моей подготовки у Кут Хуми в ДП.

Вспыхнула Условиями, развернутыми вокруг ИВДИВО каждого, ракурсом ДП. Следующим действием было дано задание отследить из многообразия Условий одно, которое развернулось в данный момент для меня. Сосредоточившись на этом Условии, его главным, центральном Образе, расшифровала Образ Условия, как Я Есмь Отец. Затем последовало задание, принять это Условие, согласиться с ним, принять его всеми Частями, не игнорировать, а стать этим Условием, чтобы, разгоревшись в Частях, между Частями этим Условием – Быть им.

На это Условие синтезировалась с ИВО и стяжала Синтез ИВО, распределив его всё во всём, возжигая им ИВДИВО каждого. Так, чтобы в ИВДИВО каждого вспыхнула Ось, как Основа, от центра Южного Полюса под стопами сквозь тело до макушки, центра Северного полюса. На это заполнилась ИВ ОТЦОМ.

Далее было предложено, если есть Просьба к Отцу, озвучить ее, войдя в общение с Отцом.

Итогово, синтезировалась с ИВО, стяжала, преобразилась Синтезом ИВО и благодаря ИВО ИВАС Кут Хуми, вышла из Погружения.

Погружение 8/1.

Вышли к ИВАС Кут Хуми, стяжали Синтез Синтеза на устройство личной жизни и карьеры. Вышли в эфир Мг Тонким телом. Оно было смиренно и печально. Само себя заперло в своих условиях, в дом не шло, поскольку он ей надоел. Жила на первом этаже, поскольку не хотела ничего уже. Весь дом был в запустении и беспорядке. Стяжала самоорганизацию на дом и Тонкое тело для организации пространства согласно стандарта ИВО. Стяжали новый взгляд для Тонкого тела в зале ИВО, стяжали новый взгляд на жизнь, на дом, стяжали новый объем жизни для тела.

Вышла в зал Отца Мг телом в аматической розе в центре ИВДИВО каждого. Оно спряталось от всех и всего в коконе и обвешалось защитами. Таким образом, я также была спрятана от жизни, от людей, от боли. Стяжали для тела преобразование, новые условия на благоустройство личной жизни, сняли материнские блоки с матери, стяжали Прямой Синтез и Огонь на новый этап в жизни и карьере. Стяжали рекомендации по карьерному росту.

Погружение 9/1.

Закрытость от КХ, страх выступлений.

В. На сколько получается в этих ситуациях быть не сама, а с КХ?

Владыка говорит «линяешь».

В. Линяешь, да. Владыка говорит, спроси, какие у тебя ориентиры?

Во внутреннем?

В. Любые. С точки зрения Чк ты на кого, в чём сориентирована? Где-то у тебя подкосился ориентир. В какой-то период, выбор какой-то ты сделала, дезориентировав себя. Ты дезориентирована. Не вся, нет, какой-то фрагмент. Потому что, когда ты закрываешься, замыкаешься, всё, ты не знаешь. У тебя нет ничего, ты закрылась, у тебя всё, дезориентация. У КХ к тебе вопрос, твои ориентиры. В первую очередь человеческие ориентиры. По-человечески ориентирована на кого? В чём? Понимая, что ты ДП каких-то своих задач. Но при этом ты человек. Надо с КХ выйти на какой-то анализ и ответ, и найти эти правильные ориентиры. Полномочные, Компетентные, но в первую очередь человеческие проработать

ориентиры. Устремление растёт из твоей ориентации, а ориентация это твоё мировоззрение, твоя философия.

Вхожу в огонь порученного, а потом кто-то скажет фразу, авторитетный, и я съехала.

В. так может это проверка? Проверяют на мелочах. Мелочь тебя зацепила, и ты ушла. Устремление реализовать. Ты хорошо сказала про Образ Жизни. Он начинается с того, ты как личность, индивидуальность, а потом, с Кем ты? Прямо физически. Понятно, ты ДП, ты с Кут Хуми, с Отцом, а дальше кто вокруг тебя, ты с кем? Круг общения очень важен. Потому что, ты набираешься состояний разных, перерабатываешь собою, а есть, когда ты накапливаешь, накапливаешь, и оно в тебе такое становится. И качества других становятся твоими. И надо это Образом Жизни отследить. Это твоя интуиция, твоя открытость Кут Хуми. Может, надо иерархизировать некие процессы окружающего взаимодействия с точки зрения 1. Что тебе надо восстановиться, и ты как маленький ребёнок, которого надо оберегать, создать свою уникальную среду, которую никто не будет нарушать, гадить. Ты восстанавливаешься. Иерархизировать и поставить себя в Кут Хуми, чтобы окружающие не имели на тебя влияния. Если людям веришь, они на тебя влияют, хочешь-не хочешь. Надо себя настолько в Кут Хуми ввести, чтобы условия, в которых ты организовалась, не имели на тебя влияния. Переориентироваться на Кут Хуми. Ты открыта людям, им веришь, но главное Кут Хуми. А то, что с другими, ты уже из Кут Хуми внешне выражаешь, так живёшь. Вот этот стиль Жизни надо пересматривать.

Может, меньше посвящать себя другим, а больше ты сама с КХ и ИВО Отцом. Бывает, пообщались с кем-то, а потом раз и пустота. А это человека пустота, а ты же её не видишь. Поэтому, бережно, как тебя Кут Хуми, с другими выстраивать отношения. Мы общаемся и очень много друг от друга набираемся. Поэтому, нам и нужны сообщества, где мы объединились, закрылись от других условий и мы друг с другом выравниваемся. Надо пересмотреть твой ближний круг, перестроить все связи. Внутренние связи надо перестраивать. Именно ориентиры дают тебе системный синтез, ты, ориентируясь, начинаешь с этим так, с этим так. И ты с Кут Хуми эти ориентиры можешь в себе погенезировать, посинтезировать, сложить. Тебя вышибло. Тебе надо восстановиться, как пазл сложить. Магнитность включить и встроиться, только с Кут Хуми, с Отцом.

Тебе не зря зафиксировали эту Часть, чтобы ты зафиксировала Достоинство ДП, почувствовала от КХ. Не так, как мы это понимаем, а какое явление ДП закладывает в нас Кут Хуми, и отсюда требуется защита этих условий. Я должна защищать и отстаивать эти условия, которые в меня вложил Кут Хуми, как в ДП. В этих обстоятельствах, которые я сама и магничу, не прогибаться, а уметь отстаивать и нести с достоинством. Почему? Этим меня наделил Кут Хуми. Я обучалась, готовилась, но мне их дали. Я не должна их потерять, разбазарить. Пестовать, холить, лелеять, как маленького ребёнка мы защищаем. Часть в тебя вспышками входит. Это нормально для этой Части ИВО. А от тебя это просто должно эманировать. Если вдруг какие-то варианты, это просто будет плавить. Плавить-то по живому.

Я работала с сигнальной системой в Высших частях, делала практики. Это даст возможность сложить ориентиры, расшифровывая Образ ДП, данный ИВО.

В. Я думала, как наладить ориентиры. Через сигнальную систему самого ИВО в частях.

И эти сигналы от Отца рождают в тебе, выражаются ориентирами вокруг. И чем больше, извините, твоя проводимость от Отца, тем реальнее ориентиры выстраиваются. Их больше, они устойчивее. Ты хорошо ориентируешься, у тебя вводных данных много. Чем меньше Отца, тем размазаней эти ориентиры.

Уже оформляется с ориентирами, а то я потерялась.

В. Главное, ты с Отцом. Дальше смотришь, у тебя есть часть ИВО по ДП. Ядро КХ, Ядро ИВО, часть Отца, часть КХ, и дальше нанизывается. И это общение, кстати, тоже важно. Взяли, сели, пообщались.

Да, как погружение идёт, следующий пласт. Внутри организовываться начинает.

В. У меня хум сработал. Давай, раз зацепилась за Веру, Вера это десятый горизонт, десятая реальность, кстати, это по линии Слова Отца, дальше Вера и Нить Синтеза, кстати. Чувствуешь, как тебя Нить Синтеза начинает закручивать?

Я когда с Нитью работала, мне хотелось дальше со Словом работать.

В. Представляешь, как тебе надо вышкалиться ИВОтцом, чтобы Часть тобою была органично явлена? Я и себе это тоже. Потому, что Часть ИВО не терпит ничего не соответствующего. Это должно быть тотально Отцом делаться, думаться.

Цель: Вера ИВАС Кут Хуми и ИВО.

В. Возжигайся синтезом и огнём Кут Хуми. Давай начнём со второй реальности. Огнём Кут Хуми внутренним телом выходи во вторую реальность Мг ФА, прям, физика остаётся здесь, а внутреннее тело возжигая огнём и синтезом ИВАС Кут Хуми, переводишь и переходишь, всем вниманием переключаясь на внутреннее тело, на вторую реальность Мг ФА. И вот здесь почувствуй ещё, как на тебя зафиксировал ИВАС Кут Хуми ИВДИВО. В поддержку, вот, просто ИВДИВО. Он тебя видит сейчас, ИВДИВО. Расскажи, как получилось встать, где ты?

Стою в форме, передо мной переезды, магистраль, как в Москве. Но при этом похоже, как Планеты, Солнечная Система.

В. Спроси у КХ, что это, где стоишь? Что под стопами ног?

Я в кабинете у Кут Хуми. А это магистраль, можно сказать наглядное пособие, что я видела.

В. Расскажи, как ты стоишь, как тело своё чувствуешь, какие сигналы в теле проявляются, что тело твоё сигнализирует?

Какая-то рыхлость есть.

В. В какой области тела?

Оно всё такое, внутри состояние рыхлости.

В. Спроси КХ, почему у тебя такая рыхлость? Это нормально для тебя, или есть что-то обуславливающее это?

Здесь какой-то собранности не хватает.

В. Как расхристанность?

Да.

В. То, есть, расхристанность? Что является причиной, почему вышла в кабинет расхристанной? По сопереживай, что тебя расхристывает, или ты всегда такая, для тебя нормально?

Здесь состояние, что я уставшая какая-то.

В. Эфир, это заряд потенциала. Устала, значит, не восполняется. А куда тратится твой потенциал, ты же должностно-полномочная Кут Хуми?

Занимаюсь слишком многим, надо уточнять у Кут Хуми, нужно ли мне это. То новенькие, то старенькие.

В. Но порой, надо много, чтобы твой Дух раскрутился. Это пока ты так думаешь, что в этом причина. А ты сейчас у Кут Хуми в кабинете зафиксировала, что ты устала. Смотри, что именно вызывает в тебе эту усталость. Ты не успеваешь восстанавливаться или идёт чрезмерная трата твоего потенциала на что-то, или вытекание потенциала налево, например?

Да, такое ощущение, что куда-то тратится.

В. Оттяжка и ты устаёшь. Потому что, дела подтягиваются, что ты это можешь. Проси ИВАС Кут Хуми проявить, показать, что в теле фиксируется, что твой потенциал просто съедает, давай так. И смотри на своё тело, на руки, на голову, на плечи. Где, что фиксируется. Что чувствуешь, где дискомфорт. На тебя ИВДИВО зафиксировался, он на тебя концентрирует условия и вообще, состояние, чтобы выявилось.

У меня халат, знаешь, когда убирать надо будет.

В. Образ уборщика. Ты сама этот халат одела?

Нет.

В. Навязали. Кто навязал, смотри? Духом смори, кто навязал. Прям, образ может показаться, кто навязал. Не стесняйся, прям открыто, смело Духом. Тебе Кут Хуми сейчас показывает, учишься, как Духом смотреть. Не из-за угла, прямо видеть Духом. Кто на тебя накинул этот халат?

Это какой-то мужчина.

- В. Мужчина. Что ему надо от тебя? Ты ему что-то должна по Духу, в Духе? Его кто-то подослал?
- Должна что-то.*
- В. Что должна, доставай. Доставай запись, в которой записано, что ты ему должна.
- На листке что-то написала от руки.*
- В. Ты можешь посмотреть, что обещала? Спроси у КХ.
- Я их вывожу куда-то.*
- В. Обещала куда-то вывести?
- Да.*
- В. Куда?
- Он не в современной одежде стоит, понимаю, что это когда-то. Прямо они висят на мне, я их ощущаю. Не один, за ним ещё.*
- В. Что ты им обещала? Они тебе поверили?
- Да. Я себя позиционировала, как Учителя. Я что-то могу.*
- В. Они тебе поверили и чему ты их учила, куда выводила?
- Не знаю, может такое, как дееспособить Духом, может быть такое?*
- В. То, есть, вела их в Дух, выводила их в Дух?
- Да. Мой Дух устал от этого.*
- В. У них не было Духа, ты их выводила в Дух. Ты их вывела? Смогла перевести в Дух?
- Нет.*
- В. А в какой Дух выводила, что за состояние Духа?
- Астральный.*
- В. Астральный Дух, да? А кто тебе поручил их выводить? Есть от кого ты это учение давала, астральный Дух?
- Нет, я сама.*
- В. То есть, ты сама. Но, всё равно же есть источник, начало этого Пути. Посмотри начало этого Пути, кто он? С чего-то же это началось.
- Кут Хуми.*
- В. Ты Кут Хуми чувствуешь в этом?
- Да.*
- В. А КХ ты чувствуешь, как кого в этой теме?
- Разворачивается, как Мастер-психолог.*
- В. Мастер-психолог, да. Он был Учитель, как раз Любви-Мудрости. Ты его чувствуешь Учителем Любви-Мудрости мастером-психологом, да?
- Да.*
- В. Спроси ИВАС КХ, как тебе сейчас с этим быть, то, что ты увидела целую команду, которую вела в Дух, астральный Дух. Что с ними сейчас делать, так как они на тебе фиксируются?
- Это может быть поручением, потому что его надо сдать?*
- В. Конечно, это и есть поручение. Сдавай. Возжигай, что там у тебя фиксируется на это поручение, выявляй из себя. Как поручение было зафиксировано, смотри.
- Вышла искорка.*
- В. Искорка, отлично. Посмотри, а кто тебе это поручение давал? Если это поручение, то поручал кто?
- Здесь кто-то рядом. Это ученик Кут Хуми, это он давал.*
- В. Кто этот ученик? Есть ли у него имя, образ?
- Больше похоже на Иоанн.*
- В. Иоанн. Ты искорку достала, спроси КХ, что теперь с этой искоркой делать.
- Её нужно отдать Кут Хуми.*
- В. Отдавай Кут Хуми этот огонь. Что КХ с ним делает, смотри.
- Взял в руку и загасил.*
- В. Всё. Молодец, ты увидела. Всё, поручение сдала. Есть у тебя что-то связанное с этим поручением, какие-то инструменты, форма?
- Да, форма.*

В. Этот халат в том числе. Снимай с себя, выявляй все инструменты, атрибуты, всё. Сняла, выявила? Теперь стяжай огонь и спроси, тоже сжигать?

Сжигать.

В. Стяжай огонь и сжигай. И одновременно отсекайся от этого Иоана. Есть у него фамилия или второе слово, вдруг у тебя сейчас откроется?

Нет.

В. Тогда отсекайся от Иоана, и, вот с этими товарищами, что ты видела, спроси у Кут Хуми, что делать?

Их нужно сдать Отцу на преобразование, чётко услышала, на преобразование.

В. Возжигайся огнём ИВАС Кут Хуми, укутывай эту команду огнём и направляй ИВОтцу, даже переходи к ИВОтцу. И сдавай ИВОтцу. Проси направить на восхождение или как Отец решит. Чтобы они не на тебя фиксировались, а на ИВОтца. Что-то происходит?

Отец говорит оставляй.

В. Оставляй. Хорошо. Отсекай их от себя, всё, ты сдала Отцу, отсекай от себя. И стяжай, синтезируясь с ИВОтцом, огонь ИВОтца, Синтез ИВОтца, проси тебя наполнить и преобразить, чтоб твоё тело выровнялось, перестало быть рыхлым, эту усталость снимай с себя, ставь точку. Отец говорит восстанавливайся, прям восстанавливайся. Отец, знаешь, сейчас что подсказывает, а Учение, что ты учила, где?

Книга.

В. Где она, ты её сейчас держишь, достала?

Да.

В. Ещё есть что-нибудь, связанное с этим учением, кроме книги?

Форма, как пиджак, учительская.

В. Снимай, чтобы ничего не было, снимай.

Вела собою, получается.

В. И что думаешь на эту тему? Всё сняла? Кстати, вот эта книга, что с нею делать?

Отец говорит сжигай.

В. Сжигай. Пиджак тоже. Получилось? Как тело?

Оно другое, другое состояние. Эффект лёгкости. Я его прожила, и ты потом сказала. Оно другое внутри.

В. Возожгись у Отца Частью. Возжигаяешься?

Да.

В. Просто возожгись, если хочется что-то сделать, можешь подействовать. Спроси у ИВОтца, то состояние, которое ты сейчас в себе преодолеваешь, ракурсом Веры, как проработать? Где проработать, как Отец видит? Надо ли куда-то перейти?

Да, на десятку.

В. На десятку, хорошо, переходи. Стяжай у Отца огонь и этим огнём переходи на десятую реальность, куда тебя Отец фиксирует. Какое действие?

У меня состояние, как будто я потерялась, и я начинаю искать, оглядываться, смотреть, где я.

В. Давай, спрашивай Кут Хуми, спрашивай Отца, одновременно с Отцом, Кут Хуми веди диалог. Ты потерялась, тебе надо сориентироваться, включайся Нитью Синтеза, сигнальной системой, ещё чем Кут Хуми рекомендует, слушай Кут Хуми. Смотри, тебе Отец дал огонь, Отец тебя вывел и это состояние тебе надо оформить. Обратись к Кут Хуми, попроси помочь тебя оформить. Ты ДП. Этот потенциал возожги в себе, это ты такая, его не надо куда направлять, ты просто такая. Ты ...-восьмерична синтезом ИВОтца. И с Кут Хуми сейчас сориентируйся.

Это зал.

В. Это зал. Хорошо. Давай, смотри дальше, вокруг, чувствуй, проживай.

Мне кажется, в центре Нить Синтеза, это зал Нити Синтеза?

В. Подойди, посмотри. Реагирует твоя Нить Синтеза, ты Нитью Синтеза возжигалась. Вообще, координация с этой Нитью Синтеза есть?

Попробовала развернуться, она пропала.

В. Ну и ладно.

- У меня какой-то эффект на голове. Какая-то фиксация.*
- В. Что на тебе зафиксировалось?
- Это может быть ядро?*
- В. Ядро, а где, внутри зафиксировалось или снаружи?
- Сверху.*
- В. А ты посмотри духом. Взгляд духа включай. Что там фиксируется сверху?
- Я стою и должно пройти сверху, а оно не проходит.*
- В. Давай разберёмся, что это и от кого это. Что за зал? Ты сказала зал Нити Синтеза, а чей это зал, ты сама по себе или кто-то есть в этом зале есть?
- Здесь фиксация чья-то. Я его вытаскиваю.*
- В. Кого вытаскиваешь?
- Кого-то в зале, от него идёт фиксация на голову. Он в углу.*
- В. Почему он на тебя фиксируется? Что ему надо?
- Похож на небольшого человека.*
- В. Это как-то связано с Верой твоей?
- Это могут быть какие-то мои головняки, которые дают эффект какой-то накрученности, сложности, которая, получается не даёт чётко, однозначно выразить Нить Синтеза Кут Хуми.*
- В. Подожди, сейчас же не стоит задача выразить Нить Синтеза Кут Хуми. Ты сейчас работаешь внутренне. Ты сейчас на десятой реальности. Ты хорошо зацепилась за головняки. Этими головняками ты что? Свяжи.
- Мне вообще кажется, я сама сложила эту реальность, как комнату, своими головняками.*
- В. Ты этот зал поддерживаешь, правильно?
- Да. Есть накопленность, где я для себя нашла какие-то методы когда-то, их поддерживаю и живу.*
- В. Это комната твоих головняков?
- Да. А этот человечек, ему интересно.*
- В. Ничего себе, интересно, зафиксировался на тебя, вампирит тебя, за счёт тебя живёт. Хорошо устроился.
- Ну, да. Он сказал, живу здесь.*
- В. Спроси, а ещё здесь кто-нибудь живёт?
- Знаешь, ослик Иа, грустный. Это сказывалось на головерсум. Есть голограммы подвижные, перестраиваются, а здесь жёсткие структуры.*
- В. Представляешь, сколько воплощений ты выстраивала эту комнату? Она у тебя жёсткая, ты правильно сказала.
- Я её раньше на голове проживала, а сейчас на всё тело.*
- В. Что у тебя есть в теле, что эту фиксацию поддерживает. Доставай из головы, из тела.
- Из головы.*
- В. Доставай. Достала?
- Да. Похоже на болт, а от него что-то отходит. Это какие-то накопления разума.*
- В. Ну, да. Великий разум. То, что выявила из себя сжигай. Эту фиксацию сжигай. Синтезируйся с ИВОтцом и спрашивай, что с комнатой, с гномом делать?
- Сжигать.*
- В. Стяжай у Отца огонь, сжигай гнома, сжигай комнату, и сама переходи в зал к ИВОтцу. Вышла? Как видишь ИВОтца?
- Отец улыбается.*
- В. Ты как пред Отцом, как себя чувствуешь, проживаешь? Какая ты?
- Я стою собранная, но не зажата.*
- В. Открытая?
- Да. У меня хорошее состояние внутреннее.*
- В. Заполняйся ИВОтцом и проси Отца тебя заполнить. Входи в Отца. (пауза). Получается, заполняешься?

Да. Я попросила прожить, как по-новому без головняков, погружалась вплоть до физики по ядрам клеток.

В. Голова заполнилась? Возожгись Отцом всей своей головой. Ноги горят, руки? Есть?

Да.

В. Такое впечатление, что ты сейчас внутренне кайфуешь.

Да, другое состояние тела, я его даже вижу по-другому.

В. Такое, знаешь, здесь на физику степень катарсиса дотягиваешься. Какой-то катарсис от Отца, в Отце.

Тогда у меня было трудно, с какими-то напряжениями.

В. А дошла до Отца, а у Отца всё просто.

Да. Я момент поймала, что с начала как привычка, а потом, стоп, с Отцом, я же по-новому, как это?

В. Хорошо. Сейчас задай вопрос ИВОтцу, у тебя есть сейчас какие-то вопросы с Верой?

Нет. Отец говорит ступай.

В. Ступай, куда?

Путь. Надо стяжать Путь и начать двигаться. Надо сдвинуться.

ВС: Да, точно. Так точно! Синтезируйся с ИВОтцом и стяжай Путь ИВОтца и становись в него, ступай, как тебе сказал Отец! Немедленно! И прям развёртывайся в Пути ИВОтца. Ноги горят, встала в Путь?

Да.

В. Запоминай это состояние в теле, когда ты открылась Отцу, и это в себе развивай. Есть ли у тебя вопрос к Отцу или просьба?

Научится являть Отца ещё более глубоко. Следующим шагом двигаешься Отцом.

В. Отец принимает твою просьбу. Можно, ещё подскажу. Попроси тебя восстановить. Прям сама попроси, своей свободой воли, свободой синтеза, по всем, как Отец решит, во всём, в чём необходимо тебе восстановиться. Физически, Синтезом, потенциалом. Любые варианты, которые для тебя возможны от Отца здесь и сейчас. Попросила? Отец сказал принято. Стяжай синтез ИВОтца и преобразайся. Поблаговари ИВАС Кут Хуми, ИВОтца и восстанавливайся, развёртывайся физически, концентрируя всё в физическое тело. Развёртывай, эмануй в ИВДИВО(к) и выходи из погружения.

Знаешь, интересное погружение, хочу тебе сказать.

С головняками, так вообще.

В. Могу сказать свою теорию. У тебя в Духе явление Учительницы, но демонского глобуса. Это Учительница. Почему демонского. Потому что, когда ты ведёшь в Дух астральный, на астрале находился лотос демонов. То, есть, ты вела, по сути формируя у команды дух астральный. Это очень высоко, они там вообще, омарные, или цивилизация там какая-нибудь, мы же не смотрели на это. Ты вела, ты прожила учение, то есть, как учительница. А у Кут Хуми ты была в команде. Или Кут Хуми был учителем, а у него был кто-то из учеников. Или в команде Учителей была демонского глобуса, там учительницы за кадром были. Вот эта Иерархия. Это на самом деле высокие позиции все. И вот у тебя вот эта тенденция. Ты её сейчас завершила. Мы же первое воплощение в новом. А до этого вот это. Ты сейчас ставишь на этом точку.

Погружение 10/1.

Изначальная двойственность, нужно войти в цельность.

Корявые руки, коряво действую по жизни, прошу прощение у ИВО за это. Прошу прощения за двуличие, за сомнение, за то, что одна нога здесь, другая там. Мне сложно организовать, когда одна нога на эфире – другая на астрале. В доме Души лежит книга магии, а я занимаюсь Синтезом, одна нога в зале Отца, а другая в доме души. Прошу прощение у ИВО за то, что магией убивала людей, магичила на детей, за то, что свою волю ставила выше воли других людей и выше воли Отца. Прошу прощение за все преступления против детей, когда был нанесен ущерб детям. За состояние застревания и за состояния, когда не могу сконцентрироваться. Прошу у Отца прощения за страх, который я нагнетаю собою и

прошу помочь разобраться в причине страха. Прошу у Отца прощение за отчуждение и страх перед Отцом.

Я – автор Катастрофы, прошу у Отца помощи и мужества разобраться с первопричиной, не кино смотреть, а работать внутри! Прошу Отца активировать, Волю, Огонь и побыстрее с этим разобраться и завершить. Возжигаю меч и завершаю эту ситуацию.

Прошу у Отца прощение за разрушения, за разрушительную деятельность, за то, что себя и людей разрушаю, за разрушающий стиль поведения. И сейчас возможно в отместку за то, что разрушала планету – разрушаю себя. **Прошу ИВО вывести из всех моих Частей, Систем, Аппаратов и Частностей все записи разрушения. И заполняюсь Огнем и Синтезом Отца.**

Вершина Власти – это владение собою, а я в погоне за властью, вообще собой не владею. Прошу прощение у ИВО за привязку к Власти.

Прошу у Отца прощение за внешнюю ориентацию, за то, что власть ставлю выше жизни, за разрушение ядерными технологиями и прошу направить на созидание ядерными процессорами внутри. Прошу ввести в созидательность Отцом. Прошу ИВО восстановить все мои материнские компетенции. Прошу ИВО завершить все магические действия на планете. Стяжася у ИВО огонь и прошу направить его каждому человеку, ребенку на которого магичила, прошу у них прощения и прошу ИВО им помочь и прошу всех направить в Воле Отца на тот путь, который определил Отец каждому Человеку на кого я магичила. Прошу Отца завершить все старые условия предыдущих эпох и рас, чтобы я смогла восходить новой эпохой метагалактической шестой высшей расой.

Прошу у Отца увеличить масштаб моей жизни, чтобы жить 64 фундаментальностями, а не только движением. Я постоянно в движении и не ощущаю себя по жизни. Прошу прощение за примитивность. Начинаю дышать и жить свободно!

Стяжася у ИВО Огонь Жизни, и заполняюсь Огнем Жизни!

Прошу ИВО преобразить мое заезженное, уматанное физическое тело. Физическое тело – это физика Отца, прошу прощение у Отца, что загнала свое физическое тело.

Прошу прощение у ИВО за инфантильность, безволие за состояние как студень и рыхлость внутри, за то, что я как летящая в водовороте стихия, где нет ни рук, ни ног чтобы грести в нужную сторону. Прошу у Отца прощение, за то, что создала в своем теле такое аморфное состояние, за то, что растекаюсь и позволяю жизни себя увлечь, что теку по течению, но теку всегда вниз. Прошу у Отца прощение за уперство, за самодурство, за игроманию. За минеральное царство, когда есть два желания, одно мое, второе – неправильное, прошу за это прощение.

Прошу прощение у ИВО за то, что ушла в природность – встала в колею и качусь, а она с каждым годом все хуже и хуже. Прошу прощения за то, что поддаюсь внешнему и у меня нет времени.

Прошу у ИВО научиться действовать по жизни в Воле Отца, Огнем ИВО, прошу помочь научиться быть в Настоящем и верить Телу (голова может закрутить, а тело действует четко). Прошу Отца собраться внутри Волево.

Опора в жизни старые минеральные состояния, а не Отец, Огонь и Синтез, прошу за это прощение. Прошу Отца вывести меня из Минерального состояния, перестроить мою энергетику, что бы я могла быть Метагалактическим Человеком.

Мое тело постоянно под напряжением, убери это напряжение – и оно расквасится, поэтому меня и держат в постоянном движении, что бы я хоть как-то собрала свою волю.

Рекомендации Кут Хуми по итогам погружения:

Начать с 3-го горизонта Синтеза: 3, 11, 35, 51 Синтезы, мне нужен какой-то третий горизонт, чтобы перестроится внутри.

Прошу ИВО поддерживать меня и направлять. И физически преобразить мое тело.

Погружение 11/1.

В. ...Глазки закрывай. Видишь, тебя материя не отпускает. Не отпускает внешне..

– Да. Я к этому и думала, если я буду сейчас это... так и получится

В. Так и надо было сюда зайти... Глаза закрыла. Соберись сейчас, еще раз. Всю энергетику собираешь, разгораешься Огнём Отца и переходишь в эту яму, в которой ты стояла. Перешла или нет?

– Передо мной какой-то цветок стоит.

В. А ты в яме или нет?

– Не-е, запахи другие.

В. Спроси у Отца: «Что это?» Уже что Отец тебе преобразил /нет?

– Ну, то есть из одного цветка получилось много цветов.

В. Значит, смотри, первый вывод. С Отцом устремляться, активировать свои Ядра Синтеза, то есть у тебя Ядра Синтеза есть, но они... – ты ими не работаешь. Они у тебя спрятаны там: в позвоночнике, в головном мозге. Поэтому ты бегаешь в ошарашке по своим старым привычкам. Что сейчас произошло? Даже изменилась материя, да? То есть ты попросила у Отца прощение, за то, что ты привязана во внешнему. Активировала на конец-то сама свои Ядра Синтеза. Вызвала, намагнитила Огонь Отца и у тебя началось... преобразование. Поэтому, первая твоя задача – это тренируешь Ядра Огня, Ядра Синтеза, чтобы ты могла вызывать собою Огонь Отца. И вот прям глубже, возжигаясь Огнём, вот это тело Огненное. Значит, ты сейчас там, где стоишь, перед собой делаешь сферу из Огня (шар). Сферу из Огня (шарик). Сделала?

– Ну, он маленький, да.

В. Как шарик надувной.

– Угу.

В. И вот ты сейчас стоишь. Где ты – на природе стоишь?

– Не знаю, но пространство большое.

В. Тогда разверни вокруг себя сферу энергетики своей. Вот ту энергетику, которую ты собирала большую. Разверни и встань в сферу. Большую. В сферу встала?

– Вокруг себя, да.

В. Развернула сферу? Пред тобой маленькая сфера из Огня.

– Да.

В. Пред тобой маленькая сфера из Огня. Вокруг тебя – большая сфера твоей энергетики. Вот посмотри на эту сферу, которая большая. Какая она? Какого она цвета? Светлая? Тёмная?

– Вот здесь что-то темно, а вот здесь вот – всё светлое.

В. Подойди к ней и рукой погладь по сфере, вот по сфере, по энергетике. Какая она? Из чего она?

– А как я могу развернуть эту сферу, я же внутри неё.

В. Ты внутри неё. Теперь ты к ней подойти, изнутри её погладь. Что ты не можешь к ней подойти? К стенке.

– А знаете она не гладкая. Она вот.. шуршавая

В. А из чего она? Вот как бы ты сказала: из этого материала?

– Знаете вот, для собак или, вот, для тренажёров – вот прорезиненное, шипучее ..

В. Каучуковая, такая мягкая..

– Ну, да, что-то такое

В. Отлично. Я сейчас спрошу у Кут Хуми, а ты спроси: да/нет. Ответ: Да/нет.

– Больше «нет».

В. А теперь мне нужно просто ответ: «да» или «нет» без больше, без меньше.

– Ну, у меня идёт нейтрально: «возможно». Вас же это не устраивает.

В. Ты синтезируйся с Отцом. И проси у Отца прощение за «воздержание». Вот знаешь, есть за/против/воздержался. За твою не решительность, за растёкшись, за то, что ты не научилась до сих пор брать ответственность и принимать решения. Что ты всегда стоишь по середине.

– Трусиха.

В. Я сейчас просто тебе говорю, а ты вот что у тебя по сердцу из того что я говорю вот у Отца, вот как ты.. ну, на что реагируешь за это у Отца проси прощение.

Возжигайся всеми Ядрами Синтеза. Проси Отца помочь тебе преобразиться. И заполняйся Огнём Отца. Просто, вот знаешь. Ты в доме. Заполняйся Огнём Отца..

– *Сердце начинает расширяться и в то же время потом сжиматься.*

В. Ничего страшного, ничего страшного.

– *Вот просто вот трусость это такая вещь.*

В. Это страх. Проси у Отца прощение за страх, в котором ты жила, за трусость. Получается ты и не жила. Ты и не там, и не там. Ты всё время в таком состоянии: в общем – ни вашим/ни нашим. Вот попроси сейчас у Отца за это прощение. Попроси помочь тебе преобразиться. Я надеюсь тебе не хочется стоять двумя ногами: на поезде нога, другая на пероне. И вот тебя постоянно растаскивает по жизни. И получается, что вся жизнь уходит на удержание, это, Кл. Поэтому нет никуда движения. Тебе б только удержаться. От этого удержания, постоянного напряжения ты устаёшь, падаешь спать. У тебя нету сил что-либо делать. Образ увидела? Вот прям заполняйся, чувствуешь легче в теле становится? Вот от тебя от тела наконец-то пошла жизненность. Вот заполняйся Огнём Отца. А теперь спроси у Кут Хуми ответ: «Да» или «нет»?

– *Нет.*

В. Теперь спроси у Кут Хуми: Ты на эфире – да/нет? Это эфир? И ощущай телом – это эфир?

– *Я другого не знаю. Ну, да.*

В. Вот, умница, наконец-то. Ты всё время эфир видимо пробегала мимо. Куда повыше. А эфир – это есть твоя жизнь. И вот твоя сфера, в которой ты сейчас стоишь – это сфера твоей жизни, то есть ты живёшь в прорезиненной сфере с колючками, как для животных. Дышать, естественно, не можешь и поэтому твоя жизнь она вот, в принципе, как скафандр.

Я вот сейчас сказала – тебе стало «так в жизни твоей или нет»? И ты в роде хочешь выйти за пределы, но тебя держит вот эта..

– *У меня на груди вот – здесь что-то ..*

В. Во-о, отлично. Вот теперь смотри: что ты делаешь? Ты сейчас синтезируешься с Отцом и просишь у Отца прощения за то, что ты довела себя до такой жизни как резиновый – прорезиненной клетке, можно сказать. Проси у Отца за это прощение: то что не живёшь, не хочешь жить, смирилась. Просто, во так вот существуешь – не в «да» и не в «не». Проси Отца помочь тебе преобразиться. И сейчас Огнём собираешь с твоей сферы вот эту резиновую, вот эту с пупырышками оболочку в маленькую сферу из Огня, которая перед тобой. То сеть силой мысли: раз и.. собрала всё, что..

– *Всё сделал уже.*

В. Сфера какая стала вокруг тебя?

– *Прозрачная, но всё равно с этой стороны темно.*

В. Подойди к ней, потрогай, что это за темное пятно. Начинай жить. Что..

– *А я не хочу сюда смотреть.*

В. А я тебе сказала сейчас: «Повернись». Мы говорим: «Ты делаешь то, что я тебе сказала». Подошла.

И вот теперь просто посмотри, что это за тёмное. Подтяни к себе вот со сферы то, что вот это тёмное. Просто вот знаешь как, вот просто.

– *Жвачка какая-то.*

В. Жвачка. Отправляй её в эту маленькую сферу из Огня. И проси прощения, что ты много пережёвываешь, а как бы ну вот, то есть ты не живёшь, а жуёшь. ПЕРЕживаешь. Пережёвываешь

– *Как та корова.*

В. Ну, я тут не буду такие говорить.. То есть понимаешь, да, что есть Жизнь, а есть ПереЖить, а есть ПЕРЕжевать. И вот ты пережёвываешь эту жизнь, смакуешь всё старьё, боясь делать шаг вперёд. Поэтому попроси Отца завершить все твои переживания, пережёвывания, в которых ты зависла где-то. И всё эту жвачку, раз, в маленькую сферу из Огня. Стала светлая сфера?

– *Угу.*

В. А теперь она...

– *Она не такая светлая. Она какая-то: не темная, не светлая. Она вот имеет свой окрас какой...*

В. Похожа на мыльный пузырь, нет?

– *Далеко*

В. А тогда подойди, потрогай из чего сейчас она? Вот по ощущай телом – что это? Вот эта сфера – из чего она?

– *Появляются зелёные оттенки.*

В. Потрогай руками. Что это? Плотное что-то, гладкое?

– *Не осязаемое, не-е.*

В. Можешь продавить, если надавить руками? Рука продавится?

– *Тяжесть чувствуется в руках.*

В. Тогда смотри сейчас. Синтезируем с Изначально Вышестоящим Отцом и проси Изначально Вышестоящего Отца вывести из твоего тела, из твоих Частей, из своего Духа всю безжизненность.

– *«Губу откатала» или как это.*

В. Вот сейчас просто из своего тела заполняйся Огнём Отца, разгорайся всеми Ядрами Синтеза и выводи всю безжизненность. Что из тела выходит?

А ты работай, возжигайся Ядрами, магнить Огонь Отца. Вот Огнём выдавливай из себя всю безжизненность, всё, что мешает тебе жить. Что выходит и откуда? Или не выходит? Мне нужно ответ: выходит или.

– *А я не понимаю чё. Вот просто тело скованно, какое-то. Боль идёт какая-то...*

В. Скованность. Вот эту скованность выводи из своего тела силой мысли... Вот как ты руку поднимала/опускала, теперь точно так же возжигайся Огнём Отца.

– *Так она тяжёлая. Я её не могу поднять.*

В. Поэтому ты сейчас Огнём Отца возжигаясь и добавляешь в своё тело столько Огня, чтобы преодолеть эту тяжесть. И поэтому проси у Изначально Вышестоящего Отца прощение за «безжизненность». Что ты дожидая до того, что **ты не живёшь**. И заполняйся Огнём Отца. Проси Отца Огонь ЖИЗНИ в тебя направить. Огонь Жизни входит в голову и начинает течь вместе с кровью. Вот как в физическом теле кровь – там так начинает в твоём безжизненном теле течь, как кровь, Огонь Жизни. И ты начинаешь оживать Огнём Отца и всё, что тебе мешает в твоём теле, есть **антижизнь** Огнём Отца просто выдавливается из тела. Откуда выходит из тела? Выходит или не выходит?

– *Идёт торнадо. Идёт по всему телу, по всей моей жизни.*

В. Выводи из тела. Что-нибудь из тебя, из твоего тела (из того) выходит? Или нет?

– *Вот этот вихрь – он забирает и там.*

В. Он выходит из тебя?

– *Вот там что-то.*

В. Он из тебя вышел?

– *Да, он там.*

В. Всё! Его отправила в маленькую сферу из Огня.

– *Да.*

В. Всё. Всё, что нужно сделать. Вышел? Вышел, направила в сферу и заполняешься Огнём жизни. Соберись! У тебя Меч в позвоночнике есть, Ядра Огня есть. Огонь, Дух в теле есть. Давай, соберись, что у тебя есть... Отлично. И заполняйся Огнём Отца сейчас. Ядра Синтеза начали гореть? Вот в позвоночнике начинается горение Ядер Синтеза? Вот проси у Отца прощение за то, что ты вообще не пользуешься Синтезом, а работаешь «ассенизатором». То есть ты стягиваешь на себя весь мусор и потом собою, своей жизнью перерабатываешь. Ты хочешь так дальше жить.

– *Нет, конечно.*

В. Ты не можешь не стягивать потому, что ты Магнит. Поэтому тебе сейчас нужно не стягивать, а СЛУЖИТЬ. То есть из тебя разворачивать Огонь и Синтез. Поэтому попроси Отца вот научить тебя жить. И из тебя сейчас, заполняя, разгораясь Огнём Отца, Огнём Жизни, начинает эманировать ЖИЗНЬ до сферы (большой), которой зеленоватая была. Довела?

– *Угу..*

В. Сфера начинает как-то на тебя реагировать? Как на тебя сфера начинает реагировать? Ты начинаешь её ощущать? Как поля. Знаешь, ты ощущаешь её – вот она твоя сфера. Что со сферой происходит?

– *(глубокий выдох)*

В. «Ощущаю холодок», «ничего не ощущаю»?

– Она больше.

В. Она расширяется. Молодец. Ты можешь побыстрее это? Вот встраивайся сейчас, начинай оживать. Ты как-то: «поднимите мне веки», «опустите мне веки», – вот приблизительно ты такая. Ну как сделай там шаг ногой. Ты можешь делать шаг вперёд или нет? Делай. Ты какой ногой сделала?левой или правой?

– Правой.

В. Теперь левой ногой подтяни. Подтягивается нога или нет?

– Да, я бегаю как вот.

В. А я тебе сказала: «Сделать только шаг». Вот проси у Отца прощение за своеволие. Ты либо ничего не делаешь, либо срываешься как безумная. А ты должна научиться быть «в Воле Отца». Твоя воля – Воля Отца. Сейчас в погружении ты в Воле Отца. Отец с тобой работает, Кут Хуми тебя ведёт. Если тебе Кут Хуми, Отец сказал: «Сделать шаг» – Ты сделай шаг и стоишь. Я тебе говорю: «другой ногой». Ты делаешь шаг и смотришь левая нога может оторваться или нет? Или она привязана, пристёгнута или прилипла, то есть внутренне прилипла. Можешь левую ногу оторвать? Шаг сделать вперёд за правой?

– Она тянется почему-то.

В. Вот, потому что она у тебя что? Теперь вернись на своё место и посмотри, что внизу на ноге. Поэтому «беганье» – это твои иллюзии. Поэтому ты и не видишь. Если увидишь – увидишь не реальность что... А левая нога это материя, то есть ты помнишь с чего погружение: ты у Отца просила помочь тебе отвязаться от материи, от прошлого, от старого. Так как раз левая сторона. Вот попроси у Отца помощи «начать тебе жить ОТЦОМ. ОГНЁМ.

– Идёт слово: только ампутация поможет». Извините.

В. Это твоё мнение, а теперь вот, когда смотри это сразу обучайся. Вот ответ: «поможет ампутация» – чисто человеческий, потому что Человек делает вывод. А ты сейчас стяжай у Отца Огонь, возжигайся и направляй Огонь в левую ногу и прям, вот, прожигай левую ногу Огнём и всё что, к чему она прилипла прилипшее, привязанное – просто **жги Огнём Отца**. Раз и прожгла. И отрывай ногу, раз и вышла. Сделала?

– Угу.

В. Вот что делает **Огонь животворящий**. Вот попроси сейчас Отца помочь тебе глубже войти в Жизнь Огнём, в перестройку на внутренний мир Огнём. Вот начинай, и начинай дышать Огнём. Теперь ещё правой ногой шаг. Ещё левой ногой – шаг. Вот получается идти?

– м..да.

В. И какое ощущение в теле вот, сейчас, от того, что ты пошла? Что сейчас..

– Ну, здесь получается, как идёшь как робот.

В. Робот, отлично.

– Вот это вот состояние раз-два, раз-два

В. Отлично, ты пошла, а ты была вообще каменная, да. Сейчас ты уже как робот – пошла. Теперь просишь у Отца прощение. Вот смотри. Если ты робот – это значит, что всё формально, всё запрограммировано, всё жёстко. Понимаешь, как: робот не может пойти или шаг влево, шаг вправо. Он идёт только там, где программа за него. Поэтому сейчас синтезируйся с Отцом и проси Отца вывести из тебя все программы, все записи, весь формализм, который ты накопила, действуя вот так вот механически, механистически по жизни. Видимо не в одном воплощении. Для того чтобы быть принятой, казаться хорошей – ты настолько запаковалась так внешними программами (понимаешь о чём говорю?), что ты свою жизнь забила просто в робота. И вот сейчас опять заполняйся Огнём Отца. Ты понимаешь о чём я говорю? Просишь у Отца прощения? Если не успеваешь, «медленнее» говори, не молчи. Не молчи – проси прощение.

– Хорошо.

В. Хорошо «действуем» или хорошо «жду»? Вот откуда сейчас выходят программы вообще: с какой части тела? Из головы, из рук, из ног, из сердца – откуда программы?

– Из рук.

В. Из рук, а руки – это стиль действия. Попроси у Отца прощения за то, что ты постоянно делаешь как надо кому-то, как привыкла и не ищешь индивидуального вот этого Синтеза. Попроси вот раскрыть.

– *Идёт страх, я боюсь сама, потому, что не раз по рукам*

В. На секунду, секунду, а теперь ты просишь Отца вывести из тебя страх, программы страха. Откуда выходят программы страха?

– *Из пальчиков*

В. Прямо вот Огонь прямо заполняй, направляй Огонь прямо в руки, прямо выдавливай все программы страха. Они выходят и всё уходит в маленькую сферу из Огня. Руки стали свободны?

– *Нет ещё*

В. А можешь побыстрее работать? Раз Огонь прошёл. Огонь – это не то, что ты думаешь. Огонь Отца: он раз и вышел.

– *Хорошо. Боль в ногах*

В. Подожди. На руки пока посмотри. Сейчас отпусти руки – что они делают?

– *Они висят как плети, не успели заполниться что ли*

В. Заполняйся Огнём Отца. Проси Отца научить тебя действовать в Воле Отца. Просто, ты программы вывела, они не знают. Ты сейчас заполняешь программами действия Отца – как Отец действует, как он тебе определил «как действовать» и что с руками? Что они начинают делать?

– *Творить. А что творить?*

В. А что делать? Нет, сейчас не думай, а вот просто: что они делают? Печатают на машинке, танцуют, упражнения делают. Что сейчас руки твои делают?

– *Шьют.*

В. Отлично. И вот просто, проси Отца развернуть вот. А ты умеешь шить, вообще?

– *Ну, да.*

В. Ну, вот попроси Отца развернуть какое-то творчество через вот действие руками. Стало в руках лёгкость? Появилась?

– *Возможность, не лёгкость, а возможность*

В. А лёгкости нет в руках?

– *Я не знаю, что такое легко.*

В. Ну как ты ощущаешь руки сейчас: холодно, жарко, комфортно, не комфортно, просто ощущения

– *Жар идёт*

В. Отлично, вот направляй, прожигай Огнём – все твои онемение, безжизненность, лень. Потому, что лень – это же руками, это же действие. Отлично. Благодарю Отца.

Теперь смотри что, откуда программы: из ног выходят или что? Заполняйся Огнём Отца.

– *Вот эта нога. Нога начинает болеть.*

В. Правая?

– *Да.*

В. Ну, попроси у Отца помочь тебе встать на новый путь. Ноги – это путь. Возжигайся Огнём Отца, направляй Огонь Отца в ноги и вот прямо чётко Огнём прошла, ноги все прошла. Все пробки из ног вытолкала. И всё, что выходит – в эту маленькую сферу из Огня – раз и сделала. Есть?

– *Угу.*

В. Что сейчас ноги делают?

– *Освобождаются от старого.*

В. Всё, они освободились от старого. В данный момент, что «они делают» меня интересует?

– *Я только ощущаю боль и не комфорт, то есть здесь и вот здесь.*

В. То есть не прошла боль

– *Здесь прошла боль, здесь нет*

В. Смотри, я сейчас скажу, как я вижу. А я вижу: я вижу в этих пуантах – ты стоишь на этих самых и делаешь очень красивое движение ногами, как балерина.

– *Может быть, я не знаю, когда-то была*

В. Я тебе говорю, что я увидела – это может быть какой-то образ. Вот ты сейчас попроси Отца. Вот понимаешь, ты вообще не допускаешь. У тебя вся твоя жизнь – это вот болит/не болит, хорошо/не плохо. А ты сейчас вот попроси Отца все твои рамки, границы, которые ты себе надумала или в свою жизнь взяла – просто убрать. И Огнём Отца раскрепощайся. И все программы, что ты (о ком мы с тобой говорили) перед погружением – эти все программы вот прям все, которые ты перечислила

– Ну, много решёток уже упало.

В. Всё. Выводишь всё в маленькую сферу из Огня. Просто отпусти. Выйди и всё. Тебе нравится страдать. Ты могла раз и выйти, а тебе хочется: а вот это ещё, а вот это... Вот тотально сейчас вспыхни Огнём Отца. И попроси Отца все матрицы, матику, записи, накопления вывести из твоего тела. Из твоих Частей. Из твоего Духа. И прям настоящий робот выходит из тебя. Отовсюду в целом из тела и в эту сферу. А ты остаёшься живая. Заполнена Огнём Отца И начинай дышать, жить Отцом.

– (глубокий выдох).

В. Что ты ощущаешь?

– Радость. Смелость.

В. Точно. Благодарю Отца за преображение. И спроси отца: «Можно завершить вот это состояние твоё?». Да/нет?

– Да..(23:39)

В. Тогда, сейчас стяжай у Отца Огонь и проси Отца разобраться, что стало **причиной** твоей вот такой вот, ну. просто медленной деградация, в которую ты шла.

Так. Вот теперь смотри, ты сейчас возжигаешься Огнём Отца и в эту маленькую сферу, в которую ты всё из себя выводила, направляешь взгляд – взгляд Отца и приказываешь: «Всё, что из себя выводила, чтобы проявилась причина – откуда это пошло?» И так всё вертится в этой маленькой сфере. В итоге, там появляется предмет, существо, женщина или мужчина. Кто? Или что?

– Табакерка.. В табакерке черт, да? – получается..

В. Я не знаю, посмотри. Взглядом Отца смотри. У тебя если даже и «черт», то обязательно спрятан в табакерке. Вот, чувствуешь, какая ты как это сказать? – трусиха увидеть реальность. Она есть, ты сейчас сама сказала: «Табакерка, а в ней получается чёрт».

– То, что я слышу

В. А ты что теперь – что видишь перед собой. Ты сейчас можешь видеть.

– Туман у меня...

В. Взглядом Отца, отлично и вот сейчас просишь Отца наделить тебя мужеством.

– Паук какой большой, офигеть.

В. Во-от, отлично и понять. Отлично. Ну, и вот ты смотри: вот этот паук: ты смотришь на него – какое у тебя возникает ощущение?

– Мерзость..

– Летучая мышь какая-то, вот это всё..

В. Угу, пусть примет истинный облик. Один образ, вот. Истинный облик – это кто?

– Моя мать

В. А теперь истинный облик – это кто? Это если даже мать – это в этом воплощении. А там же как у тебя ...

– ЭТО моя МАТЬ.

В. А, это твоя мать, в смысле, вот это существо. Это существо – это твоя мать.

– Да.. да-а

В. Выглядит как – кто она? Как летучая мышь? Или как женщина?

– Ну, больше на мышь.

В. На мышь. Угу.

– Какая мерзкая (тихим голосом)

В. Ну, спроси её. Спроси её: «Кто она?» Королева мышей? Это возня. Мышиная возня, да. А посмотри – у тебя на теле что-нибудь есть от мыши, нет? На твоём теле

– Вот здесь какое-то ощущение –какой-то «прилипости»

В. Как пуповина?

– Ну-у это ниже. Как присоска.

В. Знаешь как говорят, когда... Ладно, попроси сейчас Отца вывести из тебя. Вот попроси у Отца прощение за то, что ты жила как «мышинная возня». Ты, наверное, среди людей участвуешь. Ты говоришь, что «ты провокатор». А вот это принцип и есть что ты постоянно провоцируешь на что? На мышиную возню. Люди начинают возюкаться – всё без результатно, Это всё никуда, ни к чему, но ты это постоянно заводишь. Что в своей жизни, что в окружающей. Похоже, нет?

– Да, я не .. я не против. Наверно так оно есть. Да.

В. Ты можешь остаться с этой присоской, которая есть. Я тоже не против, ты решай. Это твоё тело, это твоя жизнь.

– Зачем?

В. Я не знаю за чем.

– Мусор

В. Ты сейчас так рассуждаешь: Что принципе «наверно так – я не против».

– Но если видите, что-то... Но у меня вообще всё чернота – всё.

В. Смотри, я ничего не могу тебе говорить. Я тебя спрашиваю: «присутствует ли в твоей жизни «мышинная возня»? Я тебе объясняю, как это может выглядеть. Потому, что я слушаю из того что ты говоришь.

– Да. Да.. Да, да, да, да.. да, да, да, да

В. Вот, попроси Отца за это прощение. Понимаешь, солнышко моё, пока ты что-то не признаешь – ты же у Отца просить прощение не можешь. Ты же не можешь просить прощение у Отца за «НАВЕРНОЕ».

– Так ...

В. Если ты сейчас признаёшь внутри, что ты ...

– Да, да, да..

В. В своей жизни потратила на эту мышиную возню – ну, попроси у Отца за это прощение.

– Шестьдесят лет просто

В. ПРОСИ у Отца сейчас прощение за мышиную возню. Вот образ, что вот это одна нога там – другая там. Всё время решения не принимаешь. Вокруг себя создаёшь возню как будто деятельность. Деятельностью это не назовёшь потому, что результатов никаких путных нету. И вот сейчас вот проси Отца прощение – проси вывести тебя из этой мышинной возни. где мыши шарятся? По мусору. Чтобы ты жила перспективой, а не вот этим – прошлым. Потому, что всё, что Есть – это уже мысли, чувства, уже продукт деятельности других людей.

– Прошу вывести из этой мышинной норы.

В. Во, уже «мышинная нора», отлично.

– Ну, так мышинная.. мыши..

В. Всё, всё, всё

– Летучие, они же там.

В. Это, смотри, проси – проси у Отца, сразу же заполняйся Огнём Отца, разгорайся Ядрами Синтеза и прям вот в магничивай в своё тело Огонь Отца. И раз это всё что? Отвалилось от тебя?

– Ну, исчезло..

В. Всё. Направляй в эту сферу – прям и Огнём Отца, прям вот где у тебя это было вот прожигай это место, где у тебя было как ты проживала, что там присоска была. Прям Огнём Отца прожги. Как ты сейчас ощущаешь себя?

– Комфорт идёт..

В. А теперь посмотри: это мышью осталась или изменилась это существо, которое в этой .. в теле..

– Идёт слово «облако»

В. Ну, что стоит перед тобой: облако? Облако висит?

– Никого нет.

В. Никто уйти никуда не может из сферы Огня. Вот, выходит только то, что Отец разрешает. Поэтому вот просто прикажи проявиться первой причине. Что было первой причиной «мышинной возни»?

- *Моё желание.*
- В. Угу. Вызывай того, с кем ты закрепила своё желание. Кто появился?
- *Кто-то взрослый, большой.*
- В. Угу. Это существо или мужчина? Мужчина или женщина?
- *Ну, идёт слово «мужское начало»*
- В. Мужское: мужчина или мужское существо? Как выглядит? Глаза. Взглядом Отца. Ты сейчас устала, поэтому ..
- *Существо.*
- В. Существо, отлично. Возжигайся Огнём Отца, смотри прямо взглядом Отца – на кого похоже?
- *Ну, получилось, как дракон – глаз дракона вижу.*
- В. Спроси его: «У него есть с тобой договор?» Да/нет.
- *Да (уверенно).*
- В. Пусть покажет.
- *Написанный кровью на его крыле.*
- В. А о чём договор?
- *О сотрудничестве, о ...*
- В. Что ты ему отдала, что он?
- *Я ему жизнь отдала, а он – не знаю.*
- В. То есть договор продажи Души?
- *Жизнь – это не Душа, это ВСЁ моё.*
- В. Ну, а Душа – она: Жизнь уходила. Она в Душе, то есть Искра Божественного Огня, как искра Жизни – она была в Душе у человека. Ну, ты сейчас об этом узнала, как тебе? Внутри стало легче, нет?
- *(выдох тяжелый)*
- В. Что вот откуда причина всех твоих страданий. Страданий и всех твоих непонятных сложностей. Внутри вот пропустила что-то или нет?.. Твоё ощущение какое? Стало легче сейчас или нет?
- *Легче не стало, но просто, я понимаю откуда ноги растут.*
- В. Я и говорю. Вот это понимание и от того, что всегда ясность – оно всегда сразу даёт тебе. Когда ты понимаешь, что если ты узнала, что у тебя болит не всё тело, а болит там прыщ на попе, то этот прыщ можно начать уже лечить, правильно? А когда болит всё тело – ты же не знаешь с чего начать.
- Хорошо. Спрашивай у него: «За что продала? Что было для тебя желание? Вот ты сказала: «моё желание». Что ты так сильно желала, что где ты пожелала вот так вот и Душу свою отдала? За что? Деньги, власть, красота, молодость, мужчины.
- *Вырваться откуда-то, не знаю.*
- В. Свобода. Вырваться куда?
- *Ну, освободиться от чего-то, а не знаю от чего.*
- В. То есть заплатила за свободу?
- *Да... Да (тихо)*
- В. Свободу от той жизни, которую тебе Отец определил, да? Тебе Отец сказал «будет так» и ты решила освободиться, так? Или не так?
- *Тут про Отца вообще речи не было.*
- В. Ну, а свободу – это же твоё решение было. То есть ты хотела другой жизни, правильно? Более свободной, правильно?
- *Да.*
- В. Свободной в чём? Смотри, свободной в чём. Свобода – это же разное понятие.
- *Ну были оковы какие-то, были решетки, и я не хочу. Я вот.*
- В. А за что попала в эти решетки?
- *Сделала что-то.*
- В. Что сделала?
- *В тюрьму ведь просто так не попадают*
- В. Что сделала?

– *Полюбила существо, не знаю.*

В. Ну, по любому – это нарушение Воли Отца. Да, получается? Ты нарушила Волю Отца. Тебе нужно было за это ответить, а ты в место за это для того, чтобы ответить – продала Душу, так?

– *Струсилась опять. Струсилась, обманула. Обман получается.*

В. Ну, попроси сейчас. Поговори сама с Отцом, попроси у Отца прощение. Что пойдёт по сердцу. Попроси прощение за то, что твоё решение «продать Душу», то есть она принадлежит Отцу. Свою волю поставила выше Воли Отца и вот.. Вот за то, что ты не хотела исполнять Волю Отца получается – «вот в этой тюрьме отсидеть» – там, не знаю как. Просто сейчас пообщайся с Отцом. Как пообщаешься – мне скажешь ..

– *Угу..*

В. Простил Отец?..

– *Ну, простить то простил, но ещё много надо делать.*

В. А что надо делать, спроси Отца.

– *Работать надо.*

В. Вот попроси Отца сейчас о прощении за то, что ты проявила слабость духа и нарушила законы жизни. То есть, в принципе, ты своё желание, свою свободу поставила выше Жизни. Потому что Душа несла Жизнь. И стала в принципе рабыней: заниматься вознёй во всех воплощениях дальше. Потому что ты же признала своё желание: «быть свободной в этом поступке», чем сама жизнь. Попроси Отца помочь научиться мужеству..

– *То есть получается я не готова была жить вечно, мне было интересно здесь и сейчас*

...

В. Сейчас уже аналогию мы не будем проводить. Просто есть Воля Отца. Воля Отца такова: если тебе Отец так сделал (туда посадил) и тем более, ты знаешь за что-то, то ты должен с мужеством принять это и отработать. А ты сделала не корректное дело, но вместо того, чтобы это признать – ты пошла сделала ещё более не корректное дело.

– *Угу.*

В. Вот попроси Отца сейчас

Возожглась по позвоночнику, тело возожглось?

– *У меня золотой свет пошёл.*

В. Отлично. Ну это пока Мудрость, но входи дальше, в Волю, просто. Говори Волей Отца. А Воля это Огонь. Отлично. Спроси: «Можно завершить?»

– *Да*

В. Берешь в правую руку Меч, отсекаешь от себя сферу с этим существом, всё что из себя выводила. Стягаешь у Отца Огонь и сжигаешь всё, что из тебя вышло... Сожгла?

Благовари Изначально Вышестоящего Отца. А теперь спроси: «Куда тебе дальше идти?» Куда Отец направляет?

Ты уже перешла. Где ты стоишь? Смотри

– *На 4097м, в зале Отца*

В. Ты стоишь в зале Отца. Пока не знаю где ты стоишь. Стоишь перед Отцом?

– *Да-а (уверенно)*

В. Сколько метров от Отца?

– *Полтора-два*

В. Отец сидит/стоит?

– *Стоит, но Он выше меня*

В. Угу, спроси у Отца: «Это какой архетип?» цифра?

– *16365й*

В. 385й, правильно. Метагалактика Фа, то есть. Молодец. Поздоровайся с Отцом, блудная дочь. (*что вызвало смех*) Прости, пожалуйста (смеясь)

Синтезируйся с Изначально Вышестоящим Отцом, стяжай Синтез Изначально Вышестоящего Отца. Проси Изначально Вышестоящим Отца преобразить, пересинтезировать всем достигнутым. И делай шаг и входи в Отца. Молодец, сделала. Отец намагничивает, а ты разгорайся – входи в Отца.

– *Угу.*

В. И теперь в Отце начинай растворяться. Расстояние между ядрами клеток увеличивается и ты, как будто, вся растворяешься в Отце. Проси Отца преобразить все твои матрицы, спайки, программы, узлы – всё, что вот уже ты готова преобразить Отцом. Просто вот, вся вот так в Отце растворяйся.

– *Я не вижу себя. Вижу только Отца.*

В. Ты сейчас внутри Отца. Поэтому ты Отца увидеть тоже не можешь потому, что ты внутри него.

– *Ну, можно же со стороны.*

В. И как ты сейчас.. не надо. Я же сейчас сказала растворяйся внутри и где ты сейчас? Где? Сейчас, какое тело? Взгляд, посмотри где ты сейчас.

– *Ну, нету меня. Как я могу посмотреть?*

В. Ты в космосе. Ты это и есть Космос Отца, когда каждая твоя клеточка физического тела начинает, как звёздочка, сиять. И вот попроси у Отца прощение за капризность – ты даже ни капли Воли не предприняла, чтоб посмотреть где что, а сразу начала ныть: «Я-.. (дразнит)».

– *У меня ум вперёд включается, когда как я могу видеть*

В. Ещё раз....

А теперь начинай собираться. Когда начинают стягиваться огнеобразы, ты образовалась в тело и вышла из Отца. И стяжай Синтез Отца. Спроси у Отца: «Нужно ещё что-то делать?»

– *Всё. На сегодня хватит.*

В. Тогда проси рекомендации. Отец тебе даёт листочек. Сколько пунктов?

– *Четыре.*

В. Первый пункт читай.

– *Я не вижу.*

– *Учиться ЛЮБИТЬ. Любовь*

В. Второй.. Вот смотри: любовь, хорошо. Пометила. Второй пункт какой?

– *Не замудряться. Мудрость.*

В. Начать Синтезы третьего горизонта. Посмотри 3й, 19й, 35й. Вот то, что связано с душевностью. С твоим чувствованием. Потому что, чувство – это твоё отношение, твоё восприятие Мира. Как ты к этому относишься. Как ты себя позиционируешь

Впитывай этот листочек.

Благодарим Изначально Вышестоящего Отца, Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми. Возвращайся в физическую реализацию: то тело входит в физическое тело. И прям проси Отца преобразить физическое тело (клеточка в клеточку) – всё что ты достигла в погружении, чтобы этим преобразилось твоё физическое тело. Прям в руки, ноги, в голову. Углубляясь, прям разгораясь телесно физически. И завершаем погружение.

Погружение 12/1.

В. Конспект нужен, где и как ты была, как преображалась, что чувствовала.

То есть опыт, которым может воспользоваться другой.

Что и как воспринимала на реальности, как узнала, что это так, что происходила с тобой, телом, реагирование

Я своим вышестоящим телом погружаюсь в концентрацию внутреннего мира, перехожу туда, где есть причина и ответ на мой вопрос

Разворачиваюсь там и вижу, что я в тюрьме, закована кандалами и хожу по кругу в тюремном дворе, полностью отупев и потеряв всякий смысл и все надежды выбраться оттуда.

Синтезируюсь с ИВО, прошу прощения за то, что дошла до такой ситуации, за то, что это со мной произошло.

Разгораюсь всеми ядрами Синтеза, и прошу ИВО помочь мне выйти из этой ситуации Видимо, Отец ждал моего раскаяния – я сделала шаг и на удивление легко и сразу вышла из этой ситуации – сразу за пределы круга и тюрьмы.

Я стала просить Отца помочь понять, что привело меня в эту ситуацию.

В. Человечество было в 34-й Октаве, а потом что-то произошло, и человечество в наказание отправили в Солнечную систему на планету Земля.

Я проживала, что была в Октаве очень высоким по статусу человеком, с большой силой и властью. Я чувствовала свою гордыню. Я с ужасом ощущала даже то, что ставила себя выше Отца. Я видела картинки какого-то заговора...

Я вспомнила притчу, в которой Дьявол мерился силой с Всевышним и даже уверял, что может долететь до края света и облететь там 5 огромных столпов.

Когда он туда долетел и облетел вокруг них, то увидел, что это были всего лишь 5 пальцев руки Всевышнего.

У меня было такое же ощущение ничтожества, когда Отец отправил нас с Октавы.

Попав на Землю, я ходила по замкнутому кругу – не одно воплощение, возможно, даже и все планетарные воплощения, не понимая, кто я, зачем я здесь, что здесь делаю.

Я потеряла свою полномочность, служение, свою индивидуальность.

Было состояние бездомности, потому что внутри себя я продолжала жить законами, представлениями и образами жизни Октавы.

Сейчас мы вышли в освоение Высшей Октавы.

Возможно, пришло время закончить все октавные причинно-следственные явления – которые, как видит ИВО, уже не соответствуют причинам ИВО.

И снять с планеты все некорректные влияния, которые в ней остались от этой всей ситуации.

У меня была причина для жизни – моя прошлая история.

У меня была причина для Погружения – преобразиться, отсечься от того, что меня с этим связывает, раскрыть свою индивидуальность и тот План синтеза, который Отец дал мне лично, увидеть свой путь и идти по нему.

У Отца все просто.

Главное – просить прощения искренне, от всего сердца, от души, от разума.

Меня трясло и бежали мурашки по всему телу

Потом появилось облегчение

Но ноги оставались ватными и тяжелыми

Я просила у Отца прощения за то, что не общаюсь с ним, что общаюсь формально, потому что боюсь

Просила Отца помочь мне преобразиться – просто заполнялась Отцом, Синтезом Отца.

Я чувствовала, как Огонь входит через Хум и выдавливает тяжесть через ноги

Я всегда в сфере ИВДИВО – и физически тоже

У меня самой внутри нет состояния дома – поэтому ощущение бездомности

Просить КХ концентрацию ИВДИВО на меня,

Просить помочь встроиться глубже в ИВДИВО – как ИВДИВО устроено, как можно в нем БЫТЬ для начала (а потом и действовать), просто утверждать: "Я с КХ, я с Отцом"

Какие рекомендации от Отца?

Очень длинный список

Просим скомпактифицировать, чтобы я реально могла с чего-то начать:

1. Синтез с КХ – сначала спрашивать его, что делать, а потом делать.

Делать концентрацию ИВДИВО — это то, на что КХ 2 раза обращал внимание

2. Начать с малого – смотреть по горизонту служения и высшей части, делать по ним практики – составить План внутреннего развития и двигаться по нему.

После преобразования стяжать синтез, выйти в свое здание в кабинет, развернуть Огонь из записки с рекомендациями от Отца по всему телу, чтобы я была всегда в исполнении.

Саму записку положить на рабочий стол

Подойти к центру, где стоит стол, вспыхиваю всеми ядрами Синтеза, ядром Синтеза в столпе ИВДИВО здания.

Разворачиваю Куб Синтеза на всё ИВДИВО здания тот новый Синтез, которым меня преобразил Отец в погружении.

Погружение 13/1.

Вопросы: Какие сложности ДП, что не получается? Что надо наработать?

Не получается общение, не хочу общаться с командой.

Вывод ДП: Части такие, не хочу с Отцом общаться.

В. Обязанность ДП – общаться с ДП.

Нет отклика от ДП. Я как одна.

В. Когда одна, ты чувствуешь поддержку КХ, Отца?

Вывод: *стараюсь сама всё сделать.*

В. Делаешь собою, а не КХ, Отцом.

Что с тобой команда не работает, нет команды.

В. Есть Образ подразделения? Или стараешься что-то сделать, а сама этого Образа не видишь?

Сделаю шаг, а потом внутри проживаю два шага назад

В. Что такое ИВДИВО?

Когда нет Образа, возникает неуверенность и тогда возвращается назад, чтобы посмотреть, где он.

Тема погружения: Образ подразделения.

Что надо Дому, что надо КХ, что надо Отцу вашей командой?

Рекомендации: на Советах выходить к Отцу с такими вопросами, погружаясь в ИВДИВО и оттуда брать.

Вот есть Образ и как из этого образа создать команде вдохновение на то, чтобы они служили Отцу. Чтобы возникло вдохновение у команды, должно быть вдохновение у ДП.

Ты вдохновлена, что ты ДП? Нет, тогда это становится повинностью и обязанностью.

Что не только надо сделать в подразделении, а что ещё хочу сделать? Хочу – это ещё и общение. Состояние общего настроения не возникает, потому что не хочу.

Рекомендация: Углубить Синтез с КХ, как ДП.

ДП КХ априори даёт глубокий контакт. Вопрос: Берёшь ли ты, как ДП?

Вдохновиться служить людям. Тематика – Человек высокоорганизованное существо.

Запал пропадает, когда мы перестаём служить. Служение высшее даёт вдохновение. Когда есть возможность дать другим.

Вопрос: куда выйти, в реальность или кабинет КХ?

Тело подтверждает ответ или это первая мысль, которая пришла в голову?

Включить телесность, как синтез всех частей, телесность ДП. Попросить КХ активировать телесность, чтобы включаться телом, как Аватаресса Волей ИВО. Доверяться телу.

Недострой: цемент, давит, рамки. Это внутренний мир ДП. Это записи частей, как содержательности внутреннего мира ДП.

Спрашиваешь: какая реальность и за телом наблюдаешь? Определение реальности, какое состояние в теле? Итого вторая реальность. Эфир это поля, это обмен. Не в форме ДП, уход в человеческое. Почему потеряла форму?

Оглядываюсь назад, что привлекает внимание? Образ – что обо мне скажут?

Попросить КХ, выявить всё, что тормозит, на что трачу Огонь? На кого или на что обращаиваюсь?

Следующее: *Форма, образ учительницы старой.*

Попросить КХ, завершить все старые формы служения, может в других иерархиях, образах. Форма – это отношения между людьми тоже. Жертвовать старые формы на благо восходящих эволюций, кому пригодиться или сжечь.

Следующее: *качество формы ДП (описание формы).*

Приказать форме стать воинской формой (оформилась мужская форма).

Попросить прощение у КХ: за не эффективные формы, оформления.

Рекомендация: фундаментальность форма – 27, часть эталонность.

Следующее: *ДП-Воин Синтеза, как родная. А просто форма ДП не хватает.*

Рекомендация: Обучение в частном ИВДИВО-здание – гардероб. Работа над динамичностью (переделалась-растерялась).

Делаешь, может быть, что-то не оформлено.

Следующее: *Что тормозит на эфире как ДП? Почему обращаиваешься на «ёжика»?*

Рекомендации: попросить КХ научить действовать КХ ДП.

Ежик – не какая активация как ДП. Образ иголки с ушком – старое учение, достигнутые высоты тогда.

Формой можно выявить то, что говоришь.

Расшифровка – хладнокровные. Прощение у ИВО за активацию каких-то иерархических высот предыдущих учений, фиксировала, носила. За хладнокровие, холодность к Отцу, нежелание общаться. Прошу помочь перестроиться. В голове потеплело.

Возвечь все ядра Синтеза в головном мозге, спинном. Просить Отца завершить, как в ДП, чтобы не было влияния не территорию, на людей моих записей, прошу их завершить. Записи мои – это моя свобода воли, а как ДП обязана являть ИВ Отца. Отец даёт сверхпотенциализацию.

Задача: самой перестраиваться. Чтобы во мне прибывало Отца Должностным полномочием. Прося вывести из всех моих частей, систем, аппаратов, частных, Духа записи предыдущих учений, всё, что не соответствует ДП.

Повысить накал Синтеза и войти в эталонность Учителя Синтеза, как ДП. Просить Отца, чтобыхватила накала Синтеза развернуть на всю Территорию подразделения. ДП отвечает за всю территорию.

Рекомендация: Обучение у ИВО, ИВА, разработаться, усилить это состояние.

Следующее: *Недострой – это Образ ИВДИВО.*

Ввести внутреннее пространство во внутреннее пространство ДП.

Когда нет Образа настоящего и будущего, привлекают образы предыдущего.

Отсечение старого строительства ИВДИВО. Завершение старых Образов Дома Отца.

Отношения с Отцом. Что мешает построить новый Образ? Религиозность в чём-то, обида.

Рекомендация: Отец я на вас обиделась, помогите мне выйти из этого.

Рекомендация: работать ядрами Синтеза. Потоки Синтеза должны быть более динамичными. Выстроить новые взаимоотношения, взаимодействия с Отцом. Свободно изъяслять, являть, выражать, быть Отцом, действовать Отцом ДП. Без Отца не действовать, ничего не говорить без Отца.

Следующее: *картинка вместо проживаемости.*

Рекомендации: Попросить КХ больше проживаемости, жизненности, как ДП. Телом реально стоишь, дышишь. Реальность пребывания.

Следующее: *Завод – тело пашет чернорабочим тяжёлым трудом.*

Рекомендация: перейти в состояние руководителя, управленца, завершить все старые методы «пахоты».

Цель погружения: Образ ИВДИВО.

Стяжание у ИВО методов, подходов ДП ИВ Отцом в прямом его явлении собою и ИВАС КХ. Тройной Синтез: Отец, КХ и я.

Насколько у КХ выражен Синтез Синтеза ИВАСКХ ДП?

КХ – Глава ИВДИВО, я – ДП ИВДИВО. Прошу заполнить Синтез Синтезом ИВАС КХ ДП ИВДИВО части, системы, аппараты, частности. Выразимость собою ДП ИВДИВО. Образ ИВДИВО развёртывается на КХ мною. Взглядом КХ мною ДП фиксирую в Образе ИВДИВО.

ИВДИВО-полис – это внешняя деятельность. Основная задача ДП – это Синтез подразделения. Углубится в Образ ИВДИВО внутренне. Часть ИВО. Часть на Образ ИВДИВО, сопрягаться, проживая ИВДИВО каждой частью. Образ ИВДИВО, который дал КХ, скачала на компьютер служебный, на стол.

Рекомендации: Жить ИВДИВО, действовать ИВДИВО, ивдивную жизнь активировать.

Насыщенность. Войти в этот Образ командой подразделения глубокой внутренней погруженностью. Подготовка к этому. Научиться погружаться самой и командой в Образ ИВДИВО и выявлять оттуда задачи подразделения, образы вдохновляющие, омолаживающие, чтобы был драйв служения.

Вкус ДП. Стиль, состоятельность ДП. Не сама, а КХ – равностность, партнёрство, теплота – отношения с КХ.

Зал ИВО – я так близко ещё не была. Синтезирование всех итогов погружения ДП.

Больше работать ядрами Синтеза.

Получила лист рекомендаций.

8 пунктов – Отец-Человек-Субъект ДП, Столп ИВДИВО Подразделения.

Проработать самой. Потом можно с командой так работать.

Провести командный мозговой штурм: Образ ИВДИВО Подразделения

Сдано ИВ АС КХ

Погружение 14/1.

Цели погружения: почему инсульт, почему в каждой бочке затычка, почему всем указываю как делать?

Где причина, где истоки вот этих вопросов?

Синтезируюсь с ИВАС Кут Хуми, возжигаюсь Синтез Синтезом ИВО. Преображаюсь. Встаю телом Духа в Лотос Духа, начинаю из всех частей, со всех реальностей стягивать как бы первопричину, источник, всё, что имеет отношение вот к этим вопросам, которые связаны с моим здоровьем и моим поведением.

В концентрации всей энергетики перехожу в ту реальность, где лежит первопричина и ответы на мои вопросы. Встала, развернулась своими накоплениями, развернув грань своего внутреннего мира в эфирной реальности. Чётко вижу окружающий мир. Стою женщиной в форме синего цвета: пиджак, юбка прямая.

(А в погружении была мужчиной. Видела природу, здание каменное, примерно высотой как 3 этажа, заросшее, неухоженное. Старик– карлик сидел около здания и на этой стороне здания не было входной двери, дальше происходила трансформация старика и его исчезновение. У меня менялось отношение ко всему, что видела и проживала).

Сейчас вижу очень красивую природу, дышу полной грудью и радуюсь. Картины прошлого не всплывают в памяти. Горы, леса остались, но атмосфера, среда ожили, это такое ощущение. И внутри осознание свободы, легкости, радости, какой– то освобождённости.

Стою на зеркале в Лотосе Духа. Чётко проживаю ИВО. Синтезируюсь с Хум ИВО, стяжаю Синтез ИВО и прошу прощение у ИВО за страхи, унижение, гордыню, самоуничижение, ложь, нежелание слышать, безволие, агрессию, нацизм, за то, что больше была ориентирована на внешнюю жизнь, зациклена на внешнее, на материальное, за все привязки к омарному глобусу, к лемурийской расе и прошу завершить все привязки, все служения в разных глобусах, в разных расах, которые не соответствуют служению ИВ Отцу, прошу вывести все старые договора, обещания, клятвы, служения в предыдущих расах и глобусах. Прошу ИВО вывести из меня все ангельские записи, накопления.

Синтезируюсь с Хум ИВО, прошу прощение у ИВО. И прошу ИВО развернуть огненную сферу и направляю всё выявленное в эту сферу. Прошу у ИВО специальный Огонь на сжигание этой сферы.

Прошу ИВО помочь преобразить, оздоровить моё физическое тело

Синтезируюсь с ИВО, перехожу в зал ИВО на 16385-ю реальность, заполняюсь ИВ Отцом, стягаю Синтез ИВО, Огонь ИВО и проникаюсь, заполняюсь, уплотняюсь Синтезом ИВО, преображаюсь им и вхожу в явление я-есть Часть ИВО. И ещё глубже возжигаюсь Огнём ИВО и направляю на все центры нацизма, фашизма на планете Огонь ИВ Отца, завершаю всю свою пропаганду, которой когда-то занималась. Вижу, как на зеркале происходит перезапись. Синтезируюсь с ИВО, заполняюсь ИВ Отцом, стягаю Синтез ИВО и проникаюсь, преображаюсь им.

Проживание кайфа! Идёт преобразование Образа!

Из зала ИВО перехожу в своё здание на 65 этаж, отстраиваюсь телесно в форме ДП и развёртываю глубину явленности ИВ Отца в Кубе Синтеза по всему зданию и по всем зданиям.

Возвращаюсь в зал ИВО телесно в форме и прошу у ИВ Отца рекомендации. В рекомендации два пункта. Впитываю этот листочек с рекомендациями ИВ Отца в Хум. Синтезируюсь Хум в Хум с ИВО, стягаю у ИВ Отца целеполагание, как цель, путь. Вспыхивает путь, впитываю путь в тело.

Благодарю Изначально Вышестоящего Отца и Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми. Возвращаюсь в физическое тело и прошу всё преображённое, все обновлённое развернуть один в один в физическом теле, прошу завершить погружение и преобразить физическое тело итогами погружения.

И возжигаясь, преображаясь выхожу из погружения. Аминь.

Погружение 15/1. Медицинское.

Цель: Разработка Здоровья.

Синтезировалась с ИВО, стягала Синтез ИВО, преображаясь этим, погружение вглубь себя, в свой внутренний мир и просила ИВО заполнить физическое тело Огнём физического Здоровья:

- 1. Каждую клетку физического тела,*
- 2. Заполнить огнеобразы,*
- 3. Каждое ядро.*

Всё, что выдавливается, сжигали.

Огонь формировала в шарик вокруг Хум, ныряла в центровку шарика и в то место, где проблема со Здоровьем. Вытянули чёрные ленты-змеи в животе, запаковали в шар, отсекали и пережгли Огнём из Хум.

Определили, где стоит моё тело – на природе без одежды и босиком – болезни. Нашли мой дом – старый бревенчатый с потемнениями, внутри которого живёт в печи рогатое существо. Почему оно притянулось ко мне? Мало Огня у меня! Просила ИВО преобразования в этой ситуации. Пережгли Огнём из Хум это существо, печь, старый дом Души.

Возжигаясь всем Огнём, Посвящениями, синтезировалась с ИВАС Кут Хуми, стягала Синтез Синтеза ИВО, преображаясь этим, и перешла в специальный зал с погружающимися, и развернулась Посвящённой пред ИВАС Кут Хуми в 8 реальности Метагалактики Фа. Стягала Синтез Посвящённого у ИВАС Кут Хуми в Хум, а из Хум насыщала все Части, все тела, уплотняюсь Огнём Посвящённого несколько раз.

- 1. Возжигалась Посвящениями на лбу.*
- 2. Насыщение Правами Здоровья.*
- 3. Стягала Огонь Поручения: На разработку Здоровья для оздоровления возможно для завершения заболевания.*

4. Просила разработаться внутренним миром, заполняться у ИВАС Кут Хуми Огнём и Синтезом Посвящённого. Получила такое домашнее задание.

Перешли в Метагалактический кабинет лечебницы ИВАС Мория Свет, стягала Синтез Мудрости и Синтез Праистины ИВО, преображаясь этим:

1. Просила упражнения для разработки внутреннего мира.
2. Наделить Огнём Здоровья, развернулась Розой Огня Посвящённого и просила, чтобы каждый лепесток наделили Огнём Здоровья.
3. Просила Права на Посвящение, как Права на Здоровье.
4. Просила заполнить Духом Посвящённого, разворачивая Лотос Духа Здоровья Посвящённого. Просила вывести из Духа накопления, которые привели к онкологии.

У ИВАС Мория просила показать:

1. Печень – потемнения, которые вытянули. Из-за чего они? Обида. Нужно перестроиться, без обид

2. Кишечник, мочевой – в нём убрали затемнение.

3. Правое лёгкое – затемнение убрали. Откуда оно? Жалость – демоническая любовь. Нужно не жалеть, а сопереживать, сострадать!

Становлюсь в Розу, в Лотос перед ИВАС Мория Свет. Тело Человека входит в тело Посвящённого. Спросила: «Нужна ли операция?» Ответ: «Да! Всё будет хорошо!».

Попросила сделать операцию в лечебнице ИВАС Мория Свет. Стяжала условия, поддержку для физической операции, дальнейшего лечения лучевой терапией, просила выделить кураторов-врачей, которые мной будут заниматься.

Меня отправили на операцию в медицинский модуль-комнату, где будут готовить вплоть до физической операции.

Благодарю ИВАС Мория Свет, выхожу из лечебницы.

Благодарю ИВАС Кут Хуми. Благодарю ИВО. Выхожу из Погружения. Аминь!

Погружение 16/1.

Цель: поработать записями духа. На тему: Реализация Воли Отца.

В. Вы будете погружаться как Человек или как Посвящённый? Рекомендую хотя бы как Посвящённый. Вот когда вы не просто Человек, а вы наделены там отцовскими компетенциями, Посвящённой тот организованной человек как минимум. Это тот, кто изучает, распознаёт всё, что вокруг него происходит-он такой углубляется в объективную реальность. Человек, может жить как может, ему достаточно, что он сам себе решает.

Тогда так, возжигаетесь огнем съезда, выжигаетесь всеми своими Компетенциями. Физически настраивайтесь на ИВО, никуда не пойдём сейчас. Вот просто с физики, синтезируйтесь с Отцом, просите огонь в Хум Физического Тела. И силой мысли этот огонь, направьте из Хум во все клеточки Физического Тела. Представьте, что ваше тело состоит из клеток. Каждая клеточка одновременно со всеми выжигается огнём. Негативов там пережигаются или что-то выдавливается из вас, что негативное даёте Матери Планеты на благо восходящем эволюции, почувствуете, что вы заполнились огнём.

В. То же самое 2-й раз огонь в Хум, всё тело состоит из огне-образов, атомы, молекулы и т.д. Из Хум огонь зажигает все огни-образы, негатив Матери.

И 3-й раз то же самое стяжаете в Хум огонь Отца, но направляете его во все ядра тела. Вот всё ваше тело состоит из ядер. Так вообразите каждое ядро возжигается-негатив Матери. А как вы чувствуете в теле? Вот изменилось что-то?

В. Отлично, а теперь вот этот же огонь Физического Тела вы собираете с тело, стягиваете с рук с ног с головы, формируете вокруг Хум в центре груди шарик вашего огня. Ныряйте в этот шарик. Проходите сквозь его точку -центровку как сквозь игольное ушко выходите на той стороне, в том пространстве внутреннего мира, где есть основная ваша проблема. Проблема нерешительности, не воля. Вот то тело, которым вы стали, проживите, почувствуйте по ощущаете. И скажите, в сравнении с физическим телом вашего то тело внутреннее, похожа ли она на физическое, оно женское или мужское вообще, какое оно в одежде или нет...?

– Она женская легкая, есть одежда, обувь есть, сумка, волосы распущены.

В. А теперь разверните эманации, а что там вокруг вас? Так вот вы стоите висите, лежите вот вы в каком состоянии находитесь? Да, на чём вы стоите?

– Пол.

В. Хорошо, тогда пол это значит, какое-то помещение правильно? Распустите эманации. Почувствуйте это помещение, оно большое или маленькое, оно тёмное или светлое. Расскажите мне и плюс, что там есть.

Вы перед стеной стойте или это зеркало?

– *Зеркало.*

В. Смотреть в зеркало, описывайте, кого видите.

– *Девушка, молодой, красивой.*

В. Хорошо, девушка, молодая, красивая ну-ка в глазках что там? Девушки глазки смотрим.

– *В глазах радость.*

В. А что не так? Найдите проблему. Или все идеально?

– *Проявляется некая тяжесть, страх, сделать новый шаг.*

В. А в зеркале вот там она вас отражает или это другая?

– *Это не было, я физически.*

В. Нет, не физически, там ваше тело стоит, и это отражение вашего же тела или это кто-то другой? Я специально вам сказала, посмотрите в глазки, что там глазках это вы или не вы там в зеркале.

– *Нет, это не я.*

В. Тогда Волю возьмите возожгите огнём Отца. Вот в кулак Волю меч достали прикажите этой даме выйти из зеркала стать перед вами. Просить у Отца огонь в Хум– огнём её окутываете. На вашем внутреннем мире, у вас там никого не должно быть кроме Отца? Просите у Отца прощения, вы прямо настраиваете сейчас на Отца. Вот тем Телом, в том числе и целно. Из Хум направлять огонь на эту даму, сжигайте её полностью. Это дама замещала вам Отца, вы ориентировались не на Отца, а на неё правильно? То есть она управляла, рекомендовала как действовать. Она выстраивала вас не на дело своей жизни не на жизнь вашу личную, а как ей было необходимо. От этого она получала ваши результаты. А вы оставались зависимой дамой! И по жизни внешне это может проявляться, да, продолжай, скажу то и делайте. Вот это называется зависимость, но тут серьёзная зависимость, которая перерастает в рабство на рабство от кого-то внутри это не физическое рабство. Вот поэтому сожгли это всё то, что что там было. И следа, чтоб от неё не осталось. Теперь посмотрите вокруг прямо огнём развернитесь отцовским в этом помещении, что ещё есть интересного, обстановка какая то, что притянет ваш взгляд?

– *Свет.*

В. Где свет? Идите туда, где свет. Кто это такое?

– *Окна.*

В. Вот это ваш Дом, где вы стоите или нет, проживите, прочувствуете. Охватите вот его Огнём. Вот скажите, насколько он большой? Самое главное в этом доме, где вы живёте, огонь есть отцовский?

– *Он небольшой.*

В. Вот теперь просите Отца сжечь этот Дом. Это состояние старого Дома в вас! И переходите в частное ИВДИВО здание, вы же ДП, пусть будет это метагалактика. Допустим, самый высокий архетипы куда сможете туда и становитесь. И становитесь на верхнем этаже дома. Охватите его огнём, почувствуйте, насколько он большой. Становитесь по центру мансардного этажа, то есть самый верхний — 65 этаж. Синтезируйтесь с ИВО. Распускайте огонь Отца собой по всему Дому, заполняя все 65 этажей, даже внешние стены. Пропитайте огнём Отца.

И просите Отца наделить вас условиями преобразования, роста в вас самостоятельности, личности, индивидуальности глубже, качественнее, чем есть на сейчас. Просить у Отца роста вас как компетентной ДП. Яркая, зажигательная, чтобы вы такой стали! Это вот всё, что Отец даёт, огонь распускайте как по всей сфере Дома, так и в ядро Куба Синтеза этого дома, он между 32 и 33 этажом. Вы стоите над Кубом Синтеза прямо сверху на его верхней плоскости стоит, и весь куб получает задание для вас собирать условия вам, необходимые для жизни. Вот те, которые мы говорили от Отца: условия вашего роста развития. Зафиксируйтесь по центру Дома, где центровка огня столпа ИВО. Но вы когда выходите из Дома, это не остаётся в Доме, он всегда в вас будет. Вот, но, когда вы в Доме огонь сразу же разворачивается на все этажи, запомнили? Вот запомнить это состояние — это ваш дом. Он дан вам Отцом по праву, по

масштабу, по качеству, качество самое высокое, будете инструментами работать. Качество всего – мебель, инструменты. Техника, если там необходимо, должно быть высочайшее качество. Отец даёт нам всё достойное. Высочайшую настольку, насколько сможете вообразить. Ну вот мы стоим на 65 этаже, а теперь этот фрагмент пола, где вы стоите! Проявляетесь в зал к ИВО. Есть связь между залом Отца и нашими Домами. Наши Дома там как ячейки в зале у Отца. Становитесь в зале к ИВО разворачиваетесь там, приветствуйте Отца. Настройтесь на него, попросите огонь, наполняйтесь огнём Отца, а сами отследите вот то вышестоящее тело, которое вышло это тело Посвящённого или Человеческое тело. Как оно относится к Отцу это тело? Внутри в том теле, какие проживания, когда стоите перед Отцом: радостно, страшно, стыдно или счастье непомерное.?

– *Радость, слиянность.*

В. Вот, а теперь почувствуйте, Отец любит вас?

Любит, а вы его в этот момент? Отвечайте взаимностью.

– *Мне страшно.*

В. А расскажите это Отцу, он же как родитель самое главное. Расскажите все, что вас волнует: вам страшно? Ещё что вам мешает по жизни.?

– *Несправедливость.*

В. Попросите за это прощения, вы понимаете, что мы имеем то, что заслужили? Просите у Отца огонь, вскрыть и сжечь всё, что можно сжечь. Всё, что вам мешает: ваше блоки, ваши страхи, ваши зависимости. Открывайтесь огню Отца и самому Отцу настольку, чтобы вы как дочь Отца настоящая, преодолели свои накопления. И огнём заполняясь, почувствуйте мощь, силу, которую вам даёт Отец, это ваша сила, жизнь — это ваша жизнь. Вам доверяет Отец свой фрагмент жизни, чтобы вы прожили её. Отец с вами делится жизнью. Отец с вами всем делится. Огнём и синтезом. найдите себя: вы какая настоящая на самом деле? Не во этих в комплексах и в блоках, которые по жизни накопили. А вас Отец задумал, запланировал какой? Открывайтесь глубоко почувствуете, а вы самая настоящая какая вот всё лучшее, что у вас есть. Радостная, добрая там любящая вот или наоборот, злая, печальная, не любящая. Вот найдите вы настоящая, какая внутри? Открывайте себя внутренне «самая настоящая».

– *Искренняя, человеческая, трудолюбивая.*

В. Ты сказала ты искренняя да? Встань такой, чтобы не просто сказала, а будь такой сейчас. Человечная... становись такой вырази то, что у тебя внутри прячется наружу. Трудолюбивая, да, готова трудиться, да становись такой. Ты людям любишь помогать? – заботливая. Любишь детей своих? Вот в состоянии своё показывай, что ты такая. Не бойся, это показывать, не прячь, никогда не старайся быть для кого-то, похожей на кого то, тебе нужно быть самой собой, потому что такой Отец тебя создал. Отец — это самое главное. Раскрывайся, пусть люди видят, пусть завидуют, пусть осуждают — всё равно. Главное, что ты такая, тебя такой создал Отец. Тем более, что, когда раскрываешься становишься ещё красивее. Человек, на самом деле красив, когда он «есть сам» вот такой, какой он есть. Каким его Отец создал– все лучшего поднимается, раскрывается. Это тебе задание на всю оставшуюся жизнь — это тебе от Кут Хуми, я так не могла говорить. Вот научиться быть самим собой. Вот как ты считаешь, вот это так и говоришь, какое состояние внутри вот тоже выражаешь вовне. Если ты радуешься, не бойся показать, если ты печальна, не бойся показать, что ты в печали, но начинай разбираться с этой темой. Если тебе хочется принять помощь от кого-то принимай, хочется кому-то помочь-начинай помогать, нельзя себя зажимать, иначе ты не живёшь своей жизнью. Становись в той Вышестоящей Теле сама собой

– *Я хочу научиться у Отца выразиться, узнавать с начало и выразить.*

В. Проси у Отца учёбу вот как сейчас говоришь то же самое говори Отцу, и так во всём смотри... проси папа, научи меня быть самим собой... попроси на это огонь условия, чтоб у тебя было из чего меняться. Да, изменилось, а теперь не выходя к Кут Хуми попроси Кут Хуми научить тебя также быть самой собой, потренировать, чтобы ты могла открываться. Всё, что просила у Отца, у Кут Хуми тоже попроси. А потом сама уже после погружения пойдёшь к Фаинь и попросишь и будешь к ней выходить вот перенастраиваться, сливаешься с Фаинь, и внутренняя своё состояние меняешь, когда чувствуешь, что надо поменять, нужно стать настоящей. А теперь попроси у Отца специальный огонь, чтобы выявить у тебя накопление

духа зависимости. И прям принимаешь этот огонь в Хум и огнём этим специально заполняйся. Далее попроси у Отца огонь, его взгляда тебе. Взгляд — это частность, чтобы ты могла посмотреть на себя саму, как Отец. Возжигайся огнём взгляда отцовского. И начинаешь воспринимать себя саму отцовским взглядом. Огонь входит в Хум от Отца изнутри, а потом этот огонь заполняет всё тело, и с тела могут выдавиться какие-то массы. Даже предметы какие-то могут вывалиться, или что-то у тебя будет сплавляться в теле. Проживаешь, и рассказывай, что там происходит.

В. Мы продолжаем дальше, вот так дальше выжигать огонь можешь концентрировать глубже, входить в тебя больше чего-то там сжигать в тебе. И всё. И, кстати, все эти упражнения можешь делать сама дома.

А теперь смотри, почувствуй то Тело сейчас это тело Человека или это Тело Посвящённого?

– *Человека.*

В. Теперь попроси у Отца огонь Посвящённого и, заполняясь, стяжай у Отца огонь Посвящённого, переключаясь на тело Посвящённое, оно у тебя есть просто не разработано. Возжигайся Телом Посвящённого. Вот одевай форму Посвящённого. Меч Воли Синтеза возожги в позвоночнике. И попроси у Отца Волю, Посвящённого в тебе в разработку. Попроси Отца наполнить тебя огнём Воли, чтобы тело преобразилось на способность действовать огнём Воли Посвящённого, заполняйся.

Вот скажи пожалуйста, вот из того состояния Тела, которое в тебя зажгла Воля, что такое Воля для тебя?

В. То есть Воля от Отца это действие отцовское что ты продолжаешь, и когда ты его сделала, это Воля становится твоею. У тебя должна накопиться твоя воля, мы же по Образу и Подобию Отца, где часть Воли может быть корректна часть некорректная. Но твоя воля, она должна быть. Воля даёт тебе способность действовать.

В. Теперь попроси Отца наполнить тебя Духом Посвящённого. Дух — это та субстанция, которая непосредственно осуществляет действия. Воля, указывает куда действовать, дух исполняет действия. Вот развернись Лотосом Посвящённого. Ты стоишь своим Телом Духа в Лотосе. Фактически это то же самое тело — вокруг лепестки Лотоса, зеркало под ногами и опиши мне состояние Лотоса: большой маленький Лотос живой или неактивный.

В. Тело духа оно какое там? Проси у Отца преображения Лотоса Посвящённого. Теперь стяжай обновление всех лепестков Духом потому архетипу, которым ты сейчас живёшь. Обычно метагалактический архетип. И насыщайся от Отца огромным количеством духа. Лепестки — это дух тебя насыщает, этот дух собирается в твоём Телу Духа.

Проси ядро Воли на каждый лепесточек Духа, на вершину на кончик лепестка. Проси у Отца преображение зеркала твоего Лотоса.

В. И попроси наделить тебя, взрастить тебя Тело Духом Посвящённого. Так, чтобы тело выросло много Духа стяжай. Этот дух Посвящённого. Чем выше будет Дух, тем быстрее ты как человек вырастешь. Много духа, Посвящённого стяжай.

Проси огонь Я Есмь в центр мозга Тело Духа. Вот тут в центре мозга, где Оджас вспыхивает огонь Я Есмь Дух ИВО.

В. Проси ядро Воли тебе на зеркало. От стоп, и вот тело стоит 2-мя стопами охватывает ядро Воля, оно наполовину в зеркале, наполовину над ним, и стопами ты охватываешь это ядро. Проси тебя наполнить Волей Посвящённого. Проси Отца наделить тебя фрагментом Воли Посвящённого. Фрагмент это прямое живое Воля Отца. Вот ядро даже может начать пульсировать, двигаться. Вот оно как живое может прожеваться Волей Отца — почувствуем.

В. Проси у Отца Печать Судьбы Посвящённой. Это печать судьбы — это специальный огонь Отца, он впечатывается, проходит сквозь Тело Духа сквозь все лепестки, потом концентрируются, впечатывается в зеркало. Возжигайся Духом и Волей Посвящённого. Впитывая Лотос в Тело Посвящённого это уже не только Тела Духа, а всё Тело Посвящённого. Дух с Волей заполняет твоё Тело Посвящённого и даже человеческое до физики заполняет. Почувствуй из этого состояния, что такое Воля Отца, что она меняет в тебе, что она тебе даёт это Воля. Она не жесткая, она незыблемая. Если Воля такая пришла, у Посвящённого вопроса нет: делать или не делать. Берет и исполняет как положено, как Отец даёт, а человек может

засомневаться. А вот Посвящённый строго руководствуется Волей Отца, дальше, глубже огнём Отца и синтезом Отца.

В. Разворачивай из Тела Посвящённого Розу Посвящённого— Розу огня. И также лепестки, там всё, проси у Отца преобразования твоей Розы, проси преобразования Тела огня Посвящённого. Тела огня, там оно какое: большое, маленькое? И также стяжай много видов огня, потому архетипу, который там живёшь. На каждый лепесточек, на каждой кончик лепестка огня проси у Отца ядро синтеза, чтобы огонь организовался этим синтезом. Синтез записывается огонь. Проси у Отца преобразование зеркала Розы. Оно перестраивается, Отец перестраивает — это очень быстро делается. Проси у Отца, Тело Огня тебя, проси рост Тело Огня -насыщайся, насколько можешь: больше, бери больше огня Отца. Чтобы Тело Огня выросло до своих идеальных размеров. Лепестки должны быть чуть выше головы Тела, смыкаться над головой. Продолжай насыщаться огнём Телом. Проси у Отца огонь Я Есмь огня ИВО. И стяжай у Отца ядро синтеза тебе -проси Отца обновить твой синтез Посвящённого и точно так же под стопками ядро синтеза с фрагментом синтеза ИВО.

В. Проси у Отца Печать Судьбы огнём в зеркала Розы и точно так же сверху вниз охватывая всё это печать входит в зеркало, и она направляет все твои ситуации, события, потому как Отец тебя Печатью наделил. А теперь давай такое синтез из ядра поднимаются в Тело Огня. Заполняет прямо по макушке вместе, и Тело Огня начинает активироваться. Внутри выстраивание есть огнём? То же самое будешь делать с Волей. Ядро в Лотосе поднимаешь в Тело Духа и Дух будет активироваться у тебя правильно, потому что Дух будет заполняться отцовской Волей. Точно так же Синтез поднимается в Тело Огня в Розе. Теперь, впитывая Розу в Тело Посвящённого, возжигайся, перестраивайся. И сливайся, синтезируя с Отцом, как Посвящённая проси Отца инструменты Посвящённого— 96 ядер огня, разворачивается как твой функционал Посвящённого, как огонь, который в тебе движется, позволяет тебе по-новому действовать.

В. Попроси у Отца рекомендации: что тебе делать по той проблеме, с которой ты пришла на погружение, свойства в себя воспитывать. Что советует Отец? Проявлять свой внутренний мир, достигай того, что ты хочешь. Знаешь, есть правила очень хорошее: запомни его, если вот ты та настоящая, реально чего-то хочешь, это глубоко, глубоко по-настоящему хочет тобою хочет того же Отец. Поэтому это надо исполнять. И если ты чего-то не хочешь делать, а тебя заставляют, по-настоящему не хочешь, и по-настоящему чувствуешь, что это не надо делать — это тобою не хочет Отец это делать. Отец нами продолжает жить. Запомни, очень серьёзно помогает, поэтому доверяй себе настоящий. Потому что огонь Отца он живёт вот там глубоко внутри нас, где мы самые настоящие, это вот та часть Я настоящая огнём входит в Тело наше. И во внутреннем мире, это как огонь от Отца в нас разворачивается. И все твои желания, чувства мысли они срабатывают из огня Отца, если ты открыта ему и живёшь его огнём. Если нет, ты чувствуешь, мыслишь, как можешь сама. Понимаешь, что там ошибок больше будут? Запомни это хорошо. И вот тебе нужно поработать с проживания себя. Это тебе на запись говорю задание: чувствовать, когда Отец тобой живёт, чувствовать, как он тобою радуется, как он тобою работает, что-то делает. Прямо понять, что Я Настоящая, это есть Отец. Вот тот изначально мой внутренний мир — это Отец во мне это и «я», то есть ты Отец одновременно. Ты маленькая частичка Отца. Тебе нужно быть продолжением Отца, тебе нужно этому научиться. Это самое главное, а потом ты из этого можешь что угодно делать ты горы свернёшь, когда научишься жить Отцом. По-другому будешь воспринимать этот мир, как Отец его воспринимает. Не Отец во мне сидит, там как что-то другое чужое, а я частичка Отца и есть Отец. Вот этой голове нужно сложить целое, «я и Отец — одно целое». Плюс, когда ты чувствуешь, что внутри тебя там что-то происходит, решаешь, выбор делаешь вот той настоящей.

В. Теперь становись возожжённой— посвящённой. Сливайся с Отцом, он тоже Посвящённый, заполняйся посвящённым синтезам, посвящённым огнём дальше всем Телом Посвящённого. Попроси Отца наполнить тебя Правами Синтеза Посвящённого, чтобы ты много чего там смогла сделать впервые. Чтоб новый опыт Посвящённого у тебя появлялся. Возжигайся! Попроси огонь, условия на то, чтобы ты выросла, Посвящённой, чтобы у тебя получилось измениться! Чтобы ты стала красивой, яркой, волевой, возожжённой, и Должностной

Полномочной одновременно. Прямо наполняйся этим огнем и становись такой в этом огне пред Отцом.

В. Попроси Отца зафиксировать всё достигнутое в тебе. Благодарю Отца за помощь тебе благодарю КХ. Вот это новое состояние воды в физическое тело и оставайся в нем и не выходи из него. Самая большая проблема после погружения остаться в том, что ты достигла. Не потерять достигнутое. Выходи из погружения, переключаясь сюда на физику завершаем.

Погружение 17/1. Медицинское.

В. Настраивайтесь на Кут Хуми, погружайтесь во внутренний мир, заполняйтесь огнём погружения, просите у Кут Хуми, чтобы сдвинулась ваша ситуация, чтобы начали реально выздоравливать.

В. Оставаясь в этом огне, настраивайтесь на ИВО, никуда не выходя с физики, просите огонь в хум физического тела. Вас Отец наполняет, тело просто расслабляется. В этот момент ничего не думаем, ничего не определяем, это некорректно, когда Отец вас наполняет в этот момент что-то своё делать. Нужно максимально расслабиться, довериться Отцу.

В. Просите наполнить ваше физическое тело огнём на каждую клеточку. В хум физического тела входит огонь Отца и силой мысли направляйте этот огонь в каждую клеточку физического тела, сразу все клеточки наполняются. Просите Отца сжечь сплавить негатив тот, который этому огню не соответствует. Когда почувствуете, что запомните вы мне потом говорите.

В. Сердцем откроетесь внутренним миром Отцом, доверьтесь ему. Верой сработайте. Вот когда бывают ситуации дошёл до крайней точки, всё здесь, только верить, просить помощи и следовать указаниям, другого нет. У вас сейчас такая ситуация. Это от упёртости в духе, где-то застряли, где-то упёрлись, блоки. Поэтому доверяясь Отцу, попросите Отца вас наполнить. Вы не научились допустим, не умеете, у вас не получается. Отец-то может в вас сработать. Конечно, Отец всё может. Расслабьтесь, попросите Отца вас наполнить Огнём и сердце и сквозь хум в каждую клеточку физического тела, образ что ваше тело состоит из клеточек, все они возжигаются в равной степени, что в голове, что в пятке, то есть от макушки до кончиков пальцев вы возжигаетесь огнём Отца, телу доверьтесь.

– *Чувствую пределы тела.*

В. Попросите Отца взорвать эти старые пределы и просто заполнить Огнём и сформировать новые пределы. Доверие должно быть Отцу.

В. Так же стягаете в Хум физического тела никуда не выходя, огонь Отца направляя в огнеобразы. Всё тело состоит из огнеобразов, вот такой держите образ. Все огнеобразы возжигаются, сжигается негатив в них или выдавливается, отдаёте матери планеты или лучше сжигать и когда заполнитесь, то мне говорите.

В. И всё то же самое только направляйте огонь в ядра. Всё ваше тело состоит из разных ядер ядра очищаются переплавляются, и вы мне говорите, когда возожжётесь.

В. Следующий шаг. Этот Огонь заполнил вас в теле. Вы его должны сконцентрировать в области груди в сгусток огня физически. Стягивайте мысль с рук, с ног, с головы огонь и в центровку груди. Вот в этой области формируйте сгусток вашего огня. Телом сделайте, тело знает больше чем ваш разум. Оно знает как это. Вот берите и действуйте. Разум молчит. Так будет эффективнее и качественнее. А воображение – это работа одной части, обычно мысли.

В. Концентрируется у вас огонь в центре груди, мысль управляет, но действует тело в этом.

В. Находите точку центровку этого сгустка, нужно внутренним телом нырнуть в эту точку центровку и пройти как сквозь игольное ушко, и на той стороне развернуться во внутреннем мире, то есть погрузиться, переключиться на внутренний мир через эту точку сгустка и развернуться в том пространстве внутреннего мира, где находится ваша проблема. А Кут Хуми вас огнём ведёт, ваше тело начинает переходить, переключаться на это внутреннее пространство.

В. А теперь начинаем чувствовать, ощущать своё тело, которое там стоит. Опишите его. Это тело какое по сравнению с физическим: разреженное, женское, мужское по форме может быть

особенное. Прямо ощутите и говорите из тех ощущений, который у вас складываются, не из знаний.

– *Одутловатое.*

В. Теперь этим телом синтезируемся с Отцом. Вот как на физике стяжали огонь Отца, и попросите Отца наполнить вас огнём специальным, чтобы восстановить это ваше тело и вскрыть, может быть клеточки, может быть огнеобразы, которые вызывают эту одутловатость. У вас что-то подобное промелькнуло на физике и огнём изнутри сквозь ядра клеток вовне повзрывайте лишнее, выведите из клеточек то лишнее, что вызывает одутловатость.

– *Вода потекла.*

В. Собирайте это всё в огненный шарик, не надо это всё разворачивать, и сжигайте. Кроме воды что-то ещё выходило? Шарик всю воду стягивает, шарик сжигаем, когда закончите очиститься, скажите.

В. Следующий шаг: опишите тело, что в нём изменилось.

– *Оно стало чужое не воспринимается близко, что это моё тело.*

В. А вы наблюдаете себя этим телом или как бы со стороны?

– *Со стороны.*

В. А вот та, которая со стороны наблюдает тоже телом стоит? А можете переключиться на восприятие тем телом с которым мы работали, чтобы позиция наблюдателя была в этом теле. А теперь ещё раз поощаайте себя.

– *Жизнь идёт, комфортнее стало.*

В. Тогда стяжайте у отца форму, обувь, лицо, причёска — всё должно быть достойно. Туфли удобные? Если нет, сожгите эту старую обувь и оденьте удобную, лёгкую достойную, причёска волосы. Распустите дальше эманации Отца — тот огонь, который заполнил тело, разверните вовне и поощаайте: вы стоите, лежите, висите?

– *Стою.*

В. На чём вы стоите?

– *Под ногами земля, на поляне стою.*

В. В чём проблема внутреннего мира в этом пространстве?

– *Шпилька.*

В. Вживайтесь, ищите дом тут у вас есть?

– *Дорожка, дома пока нет.*

В. Тогда взлетайте над этой природой и ищите свой дом, почувствуйте где он.

– *Он многоэтажный.*

В. Подходите к нему перед ним становитесь, сколько этажей?

– *Три этажа, крыша треугольная. Ступеньки, закрыта дверь.*

В. Силой мысли откройте, становясь перед дверью Не входите пока, почувствуйте среду, которая там внутри. Это ваш дом или нет?

– *Нет.*

В. Закройте дверь сканируйте, что привлекло вас к этому дому?

– *Мне понравился кукольный вид сказочный.*

В. А то, что он не ваш вас не смущает?

– *Хотелось полюбоваться видимо.*

В. Настройтесь на Кут Хуми, возожгитесь его Огнём и попросите выявить в этом всём пространстве источник проблемы, в чём, в каком виде, форме это находится. Прямо внимательно сканируйте пространство собой. Дом, допустим, что-то скрывает — то пойдём туда, если в другом месте, то пойдём в другое место.

– *Иллюзии.*

В. А чем отличается иллюзия от просто приятного состояния не иллюзорного, естественного?

– *Иллюзии согревают и ничего не надо делать.*

В. Жить иллюзиями— это не жить жизнью отца. В этом нужно меняться. Результат появится только тогда, когда ты реально объективно, не иллюзорно действуешь законами, задействуешь эту внешнюю среду для жизни, которая не иллюзия, а которая создана Отцом. Потому что иллюзии не ведут никуда. В этом проблема. Вот этого вы не сказали. Это уже я сказала. Вам достаточно хорошо в этом быть, комфортно чувствовать на сейчас. А будущее в чём тогда

будет? иллюзии не ведут к Отцу. Тогда просите у Кут Хуми Огонь и всё это пространство иллюзии соберите в маленький шарик и сожгите, и останьтесь в той реальности, которая объективна, и в которой есть причины ваших проблем. Мыслью собирайте всё пространство и сжигайте это всё как иллюзия.

– *Я стою в зале у меня, пол мраморный.*

В. Что самое главное есть в этом зале? Распускаете эманации и смотрите, чувствуете, проживайте.

– *Я стою в зале Кут Хуми.*

В. А почему решили, что это зал Кут Хуми. прошу определиться объективно с результатом. Какие признаки зала Кут Хуми и как объективно выйти в зал Кут Хуми? Думайте стандартами Синтеза. Если будете опираться на свою субъективные критерии, вы будете ошибаться, вы к этому уже пришли. Вы сейчас видите, что по жизни делаете ошибки, во всяком случае, во внутреннем мире есть иллюзии, иллюзорные накопления. Вы решили, что у вас всё идеально складывается во внутреннем мире, нет. Ни у кого идеала нет., а есть своё. И вот задача процентовку отцовскую вырастить, тогда приближаетесь к объективной реальности, познавая которую вы реально начинаете ею управлять. А если на иллюзии опираетесь, то никогда результат не получите. Чтобы стать пред Кут Хуми, тем более в его зале, что нужно иметь и что нужно сделать?

– *Синтез Кут Хуми в хум.*

В. Возжигайтесь синтезом Кут Хуми хум, развёртывайте по всему телу синтез Кут Хуми и вот этот синтез Кут Хуми в вас как объективный, потому что вы были на синтезе его. От степени горения зависит, куда вы выйдете. И вот проживание синтеза КХ, КХ доведёт туда к нему. Синтезом и огнём тянемся к КХ. И когда вы становитесь и у вас внутри синтез КХ, и вовне такой же синтез КХ, вот тогда вы перед ним точно стоите. Пока без уточнений где. Где это ещё один синтез какой-то метagalактики, каких-то там реальностей, горя этим метagalактическим синтезом вы переходите в соответствующую метagalактику. У нас всякие есть ощущения, которые совсем не от КХ. Теперь настройтесь на КХ, разверните синтез КХ из себя и проживите, КХ стоит рядом, и вы пред КХ стоите? Поздоровайтесь, попросите прощения за свои иллюзии, просите выход из иллюзий и разработанности Огнём и синтезом, чтобы выйти из заболевания. Всё очень взаимосвязано, Одно без другого не бывает. Просите и возожгитесь ответным огнем от КХ. Заполнитесь им. И проживите в этой наполненности огнём, из этого огня сложите мысль в голове. Что вам отвечает КХ, он вас принимает на переподготовку или не принимает?

В. Просите у Кут Хуми заполнить вас специальным Огнём и синтезом, чтобы для начала просто сжечь, сплавить в теле все эти накопленные, иллюзорные накопления, которые вам мешают дальше действовать. Понимаете, у вас разум оперативно хорошо действует. Вот им хорошо работаете. Но то, куда этот разум смотрит, вот это проблема. То есть оборудование есть, но ему не дали задание.

В. Поэтому вам нужно выстроить парадигму своей жизни, выстроить направление, все эти методики, инструменты, чем вы будете достигать результаты. А это разработанность синтезом, мы никуда без этого не денемся. Попросите сжечь в вашем теле какие-то состояния, иллюзии и начинаете проникаться огнём Кут Хуми опять изнутри в тело, опять истекает огонь КХ, и вы не можете знать заранее состояние, в котором будет тело. А когда только Огонь заполнит, тогда только начинаете проживать, что в теле меняется. Не окунайтесь в проблему, а спросите КХ: Я стою перед вами? Не потерялась, не выпала из него? То, что было внутри выходит наружу, заполняясь дальше, голову заполни, мозг, оджас заполни Огнём и синтезом КХ так, чтобы восстановить состояние тела и его частей. Доведи до завершения. переформатирование идёт. Ты смогла найти состояние, когда ты обновляешься и меняешься. Это когда Огонь входит в тебя и огонь делает эту работу. Это вот ключик ко всему, чтобы не впасть в иллюзии, и не выпадать из этого огня. Нейроны мозга позаполняй. Мозг тоже большая иммунная система, да прям каждый нейрончик, ядра нейронов попроси заполнить, огнём сжечь всё, что мешает. Пространство между нейронами, знаешь, они как в огне должны купаться, огнём заполняйся. У тебя в мозге мало огня, этому ты работаешь собственным опытом, но этого

мало. Тогда ничего нового у тебя не будет происходить в жизни. А мозг как система, которая распознаёт огонь и синтез. Мозг – это та система, которая читает синтез.

В. Попроси Кут Хуми мозг в мозг, переформатируй нейронные связи. Заполни места где боль, это всегда нехватка энергии или огня и спазм от этого наступает.

– *Огонь пошёл по шее позвонкам заполнение и чувствую в груди.*

В. Попроси КХ показать тебе клеточку твоего организма, но так чтобы она отражала другие клеточки. И прямо как большая голограмма находится между КХ и тобой, голограмма твоей клетки. Посмотри на неё, в каком состоянии находится клетка, опиши что там есть.

– *Неровные края.*

В. Спроси у КХ это должно быть ровно? Или так и должно быть с выемками? Посмотри на ядро клетки.

– *Ядро очень тёмное и неплотное.*

В. А ядро возжённое?

– *Нет, потухшее.*

В. А когда потухшее оно не несёт, не эманурует генетику и Слово Отца. И тогда в твою клетку попадает всё, что ни попадя.

В. Возжигайся Абсолютом ИВО. Синтез с КХ, и даже сквозь него с Отцом. Да, проси Отца наполнить твоё физическое тело, все твои части АО, активировать Абсолют в тебе, и ядерно активировать тебя абсолютотом. Попроси все ядра твоей телесности наполнить огнём абсолюта.

В. Огонь абсолюта - это прямой живой огонь Отца, когда он есть, Абсолют всё пережигает.

В. Делай вывод: нужно регулярно глубоко погружаться в абсолютный огонь и перестраиваться. Возжигаешься Абсолютом, а сама смотри: меняется голограмма этой клеточки или нет?

– *Внутри клетки движется жидкость, ядро было большое, уменьшилось.*

В. Спроси Кут Хуми: больше надо выжигать ядро? Проси ядерный огонь у КХ, у Отца. Ядерный огонь здоровья у Мория Свет. Проси наполнить твои ядра. Если у самой не получается пока, значит проси, чтобы они тебя наполнили. Выход всегда есть. Продолжай дальше наполняться Абсолютом и спроси у КХ: насколько ядерная структура твоих клеточек сформирована, чтобы клетка исполняла свою функцию. То есть, бывает по инерции исполняет. Клетки очень часто обновляются, а нужно чтобы в течение всей своей жизни каждая клеточка горела и реализовывала собой огонь Слова Отца хотя бы, или огонь жизни являла собой.

– *20% заполнено.*

В. Спроси у КХ, что можно сделать, чтобы это активность огня жизни была больше в ядрах, а потом и в клетках. 1. Абсолютом насыщаться что ещё?

В. Нить Синтеза. Она пересинтезирует все ядра. В каждом ядре может вспыхнуть нить синтеза, Нить Синтеза иерархизируют по Слово Отца или по Омеге, потому что генетика вся с Омеге начинается. В клеточке меняется сейчас что-то? Ядро меняется?

В. Попроси показать КХ, а в цитоплазме есть инородные включения?

– *Я увидела чёрные точки.*

В. Вот давай эту точку увеличивай в размерах и смотри это что такое?

– *Это вирус.*

В. Проси у КХ специальный огонь, прямо на эту голограмму направляй, на эти точки огонь КХ, и сжигай вирусы. Из ядра возжигайся настолько глубоко ядерно, (это голограмма отражает твою каждую клеточку), чтобы из ядра пошёл огонь в цитоплазму, цитоплазма должна перестроиться, переформатироваться, сферы оболочки должны перестроиться, они в идеале должны были быть сферическими. На голограмме они должны такими смотреться, на физике они бывают разные по форме. То, что ты смотрела, неровные края — это некорректность. Это невыстроенность этих оболочек. Хотя на физике похожие вещи могут быть, но там за счёт того, что физика – это итоговая форма. А здесь у нас клетка идеально сферичная, когда мы ее рассматриваем.

В. Прям попроси ядерный синтез направить во все клеточки, сжечь наличие там вирусов по возможности.

– *По телу воронки.*

В. Эти воронки заполнить огнём проси, чтобы их не было. На место сжигаемого должен быть огонь. Это медицинская работа, здесь можно и с Морией Свет. Но КХ, он не как врач работает, а как АС, который все эти нюансы имеет и владеет ими.

– *Запаялись.*

В. Посмотри на клеточку, остались эти точки?

Проси КХ даже после погружения оставить тело у него, чтобы доработать по максимуму огнём клеточным, точнее это ядерный огонь клеток. Из ядра должен идти огонь и определять, как должна структурироваться и функционировать цитоплазма.

И попроси реплицировать опыт этой голограммы во все клеточки твоего физического тела, чтобы каждая клеточка вошла в такую же перестройку. Кстати, это ещё механизм омоложения. То есть ты говорила 20% активности было в ядре, вот представь, что ты живёшь на 20%, угасла на 80%. А тебе сейчас даётся механизм восстановления активации жизни, оздоровление и омоложение. Вот лови на чём эта бодрость появится. Не просто заполнение огнём, он может не усвоиться, а когда ядра начинают генерировать огонь собою – это уже никуда от тебя не денется и твоё изменение идёт точно. Впитывай этот опыт в себя Огнём, что ты сегодня работала и попроси рекомендации у КХ, что тебе дальше сделать, чтобы оздоровиться.

Задание даёт КХ.

В. Физически, никуда не выходя через хум заполни все клеточки, ОгО, потом ядра. Все три этапа каждый день делать. Пока не очистишься, пока не разработаешься огнём, не знаю сколько времени сама будешь спрашивать.

Тебе нужно разработать ядерный синтез, чтобы все ядра в тебе ожили.

Ядра Синтеза Отца, они будут реплицировать вовне во все остальные ядра, в том числе и клеточек и даже огнеобразов.

В. Тебе нужно возжигать Нить Синтеза ядрами.

Ядро в ядро синтезироваться с КХ, с другими Аватарами, например, с Мория Свет, и просить их заполнить твои ядра огнём здоровья.

В. К ИВО можно выходить за ядерным синтезом, просить отца, чтобы он наполнил эти ядра Синтеза чем-то, каким-то огнём, не знаю там по ситуации нужно смотреть, спрашивать.

Все разработки ядер синтеза, которые есть в ВШС, методичка.

В. Тебе нужно огнём переформатировать свои Гены, не генетику, не лезь туда, и тогда у тебя иммунитет повысится. У тебя генетика захромала, потому что огня мало в тебе. И вот всё, что хочешь к тебе по подобию липнет. Уже эти все ядра бедные изнеможенные устали работать, угасают. Это угасание жизни, здоровья. Но это можно восстанавливать. Можно активировать.

В. Вот эта практика клетки, Огнеобразов, ядра – это чистка. Чистка с владыками царств, я думаю, мало поможет, она поверхностная по отношению к ядрам клеток.

В. Или просто выходишь к Отцу и просишь у Отца чистку клеточек. Это элементарно просто заполняешься огнём, плюс абсолютный огонь – это обязательно. Это то, что выдавливает всех сушняг, а вирус – это своеобразная сушняга, абсолютный огонь всё выдавливает, что не соответствует Отцу. И плюс он восстанавливает и ядра, и клеточки, и части, вот он – это живая жизнь Отца, даже больше того растит материю. И представляешь, в нас Отец продолжается, значит растит всё то, что нам полезно. Это абсолютный огонь, его свойства. Поэтому это твоё волшебное лекарство. Все части заполняет, все ядра.

В. Просить Отца, чтобы он Абсолютом ИВО наполнял соответствующие части, у нас же абсолюты по частям есть. Аватары, которые отвечают за части, сюда АС и так далее.

В. Постыжай дополнительный огонь, ядро у тебя остаётся, оно есть и будет, но дополнительно Абсолют обязательно стяжать, наполняться им.

В. В начале просто как ДП хотя бы в МгФа разработаешься. Как только разработаешься в первом архетипе, пойдёшь выше, выше. По метagalacticкам пойдёшь, по октавам. В октавах у нас другой абсолютный огонь.

В. Есть рекомендации от КХ пойти всё-таки к Мории Свет, записаться к ним на лечение. В общем-то КХ больше сказал, что показал подходы и методики, но специально всё-таки Владычица Свет, она более тонкие технологии тебе даст, именно как специалист в этом деле. Просто КХ всё может, но он не будет заниматься тем, что не его дело. Благодарю его.

В. Понимать должна, что регулярно всё должна делать, каждый день какие-то практики. Разрабатывать их с КХ можешь, но обязательно к Свет ходить.

В. Настраиваешься на Аватарессу Свет. Синтезируешься с ней. Переходи к ней в приёмный кабинет, становись перед нею, синтезируйся, возжигайся её синтезом, её огнём здоровья, сливайся этим огнём здоровья со Свет. Можно сначала синтезом Праистины, а потом огонь здоровья. И проси Свет взять на лечение к ней. Если не записана в лечебницу, то запишись. Кстати, разработки по частям, по системам идут всегда по школам здоровья. Школа здоровья не занимается лечением, потому что это здоровье. Нарботать избыточность огня, действий, когда ты горишь, просто пассионарий, это называется здоровое состояние. Школа здоровья этим занимается. Есть печатные материалы, посмотри, можешь что-то полезное для себя найдёшь. В Астане есть конспекты и аудио

В. Сама к Свет ходишь, потому что твой опыт он уникальный будет. Месяц пишешь конспект, но туда же пишешь, что ты делала со Свет, что получилось, вышла попросила сделала то-то, бери методично записывай это только когда ты себя отстроишь на дисциплину. Если от случая к случаю работать – это ни о чём. Спроси у Свет какие ещё рекомендации есть. Можешь дополнить по тем направлениям, которые я озвучила, что ещё можно делать. Она говорит все работы будут у неё дальше. Какие — не знаю. Там есть реабилитационное отделение, там инструменты есть: ванны света, где ты клеточками напитываешься новым светом, и клетки перестраиваются.

Дневник Мг здоровья.

В. Благодарю её, благодарю КХ за погружение, ИВО. Переводи физику, всё то новое состояние, что ты достигла.

Погружение 18/1.

Запрос:

1. Состояние потерянности и внутренняя расхристанность. Внутреннее отшельничество, закрытость, отчуждённость.
2. Зависимая любовь. Разбитое состояние.
3. Внутреннее состояние неопределённости.

Практика.

Переход во внутренний мир, в то пространство внутреннего мира от которого идёт проблема, с которой пришла.

Тело женщины, восточный женский наряд. Причёска, украшения, корона.

В помещении, за пределами помещения пески, красного цвета.

Тоскливое внутреннее состояние. Обида на физического отца того тела, потому что продал меня в жены правителю в чужие края.

Выхожу из здания, смотрю на правителя, чей женой являюсь.

Синтезируюсь с ИВО, прошу выволить меня из плена. Сжигаю одежду, корону, все что не мое. Возжигаюсь всеми Полномочиями, которыми наделил Отец. Окутываю Огнём «Мужа» сжигаю. Освобождаюсь.

Все пространство, всей этой ситуации упаковываю в шар и сжигаю.

По Огню ИВО перехожу в зал. Становлюсь перед ИВО. Возжигаюсь Полномочной.

Состояние словно миллионы лет не видела Отца.

Внутренняя обида на ИВО, что Отец оставил. Прошу у ИВО прощение, за заблуждение, Отец никогда не покидал меня.

Причина — несогласие с Волей ИВО, непринятие пути данным ИВО.

Отработала гордыню сложным путём.

Заполняюсь Огнём ИВО чтобы выявить себя Настоящую. Чтобы Я-Настоящая проявилось вовне.

Я – добрая, сильная, устойчивая, весёлая, жизнерадостная. Лидер, резкая, нежная.

Синдром отличницы. ИВ Отец сказал его убирать, он мешает развитию.

Прошу ИВО наделить способностью Дзеново относиться к самой себе.

Не ошибаются только те, кто ничего не делает.

*Выход из состояния неопределённости.
Потеря себя, серьёзная проблема. Вышла из неё.
Дзен не позволяет гордыне расти.
Не быть предубеждённой к результатам.
Достоинство не во внешнем результате, а в росте.*

Вопрос: Какие Полномочия Отец тебе доверил?

*Пробудиться к тому что заложено внутри ИВ Отцом
Нацеленностью Синтезом ИВО раскрывать себя и в этом реализовывать совместное
Дело с ИВО.*

Прошу ИВО наделить Планом Синтеза Жизней, Отец сказал на миллионы лет.

Прошу ИВО Дело с Отцом.

Совет про отношения.

Мы любим только той Любовью, которая есть от Отца.

Любовь – это про свободу и магнитность в слиянности.

*Мы стоим рядом. На руках браслеты, связывающие нас. Проявились в Духе, в такой
форме. Браслет – это несвобода, между нами.*

Прошу ИВО освободить меня и его от этих браслетов. Освобождаемся.

Есть ли Любовь Отца, на двоих?

Да.

Любовью нужно пламенеть. А все остальные действия, ты определяешь сама.

Нельзя растаптывать Любовь Отца в нас.

Прошу ИВО помочь определиться в этой ситуации.

Оба свободны.

Итогово Отец сказал, что для нас двоих это важный опыт, для преобразования.

Главное в этой ситуации я Свободна, я с ИВО, я в Любви, прошу ИВО устояться в этом.

ИВО сказал: Будь Мною!

Погружение 19/1.

В пространстве внутреннего мира, где изначально кроется проблема заболевания:

Моё тело в этом пространстве-я как по контуру сетка, а внутри пустая.

Прошу Отца заполнить моё тело жизнью, телесностью, Огнём, Духом, Светом, Энергией.

Я стою там ракурсом астрального тела.

Тело стоит в помещении.

Маленькое помещение, внизу плитка, а вокруг темнота, и на стенах черная сажа, копоть.

*Очищаю помещение, прошу у Отца Огонь, чтобы убрать этот черный слой и добраться
до настоящих стен.*

Появился золотой цвет, маленький дворец.

Люстра большая, цветные рисунки на стенах, окон нет, закрытое помещение.

Высокий потолок.

Стул, красный коврик под стулом.

Сжигаю стул и коврик.

Снаружи это одноэтажное здание, старинный стиль.

Это дом Души.

Проблема не в копоти, а в пустоте этого здания.

Вызываю на себя домовенка, он становится передо мной, он питается моей Жизнью.

*Я ему Жизнь отдаю, а он мне взамен власть над собою, управлять собою, это управлять
своим состоянием, чувствами, эмоциями, волю в себе воспитываю. Это его власть была.*

Копоть возникла от присутствия этого существа.

Сжигаю этого домовенка в своем внутреннем мире, в котором он жил.

Сжигаю этот дом, завершаю все эти накопления.

Перехожу в свое Здание по центру на самом высоком этаже, синтезируюсь с ИВО.

Прошу заполнить Огнем своей жизни, Огнем Омеги.

Переношусь в другую реальность, в Зале перед ИВО всем, что накоплено в веках.

Мое вышестоящее тело перед Отцом сносит, неустойчивое состояние.
Сравниваю себя с Отцом, прошу прощения у Отца, я его дочь, мы изначально разные, не лучшие и не хуже.

Прошу прощение за заболевание, Отец прощает.

Мое тело перед Отцом в виде Человека в военной современной форме. Я там мужчина.

Прошу прощения, что в этой жизни сохраняла мужской Дух.

Конфликт между гендерами может провоцировать разные заболевания.

Женщина может быть Воином Синтеза.

Ощущение есть страха, что я слабая девушка.

Прошу прощения, что защищаюсь от Отца.

Начинаю выявлять по-настоящему Истину.

Самая лучшая защита – это когда ты заполнена Огнем Отца, я частица Отца, Отец мною живет, мыслит, чувствует.

Отец заполняет собой и защищает каждую клеточку, как своего ребенка. Есть если Огонь и я с Отцом никто не зайдет в мой внутренний мир.

Тело мы формируем своей Волей из Огня и Синтеза Отца.

Прошу Отца наделить меня фрагментом Истины, преобразить на Истину Отца.

Горя этим Огнем, погружаюсь в клеточку Омеги, полностью пережигаясь, переплавляюсь.

Становлюсь в Омеге клеточки, насыщаюсь Огнем и Синтезом этой клеточки, прошу преобразить на истинного человека, даму, дочь Отца.

Прошу Отца сжечь все то, что вызывает неправильную отстроенность, несоответствие Отцу.

Выхожу из клеточки, прошу преобразования жизненных условий, связанных с заболеванием и само выздоровление у Отца.

Копоть в Здании – это копоть в Душе, маленькое помещение-объем Духа, без окон-Душа закрыта.

Чтобы исцелить заболевание нужно пойти за Отцом, а значит открыть Сердце, состояние, что я с Отцом, а не одна.

Нужно найти соответствие с тем, что я делаю и задачи, которые дает Отец.

Прошу у Отца прощение и заполнить Огнем, сжечь все, что вызывает борьбу и конкуренцию с Отцом, жить на доверии, соответствуя Отцу.

Прошу активировать часть Монаду.

Стягаю Образ и Подобие у ИВО, синтез Образа и Подобия Отца и стягаю Рождение Свыше ИВО.

Прошу новые условия Жизни, где могло бы быть выздоровление.

Прошу условия у Отца отслужить эту ситуацию заболевания. нужно глубоко преобразиться, генетика таковая.

Эта работа и на эту Жизнь, и на следующую.

Прошу Отца преобразить меня и дать Условия на исцеление.

Должностно полномочный это тот, кто Синтез от Отца реализует напрямую и меняется свыше от Отца.

И прошу Отца в Служении максимум преобразить меня в здоровье.

Придется служить по полной.

Необходимо выстроиться Огнем и Синтезом, научиться действовать Огнем и Синтезом.

Есть Си, Школы Здоровья, изучив все это сделать, понять, как это жить Огнем, начиная с ежедневных Магнитов.

Прошу Отца полностью преобразить Монаду, впитываю в себя Монаду, становлюсь Компетентной пред Отцом, что главное в ближайшее время нужно наработать:

Насыщать физическое тело Огнем, проживать его и действовать им.

Деятельность должна выявляться из Огня.

Горишь Огнем и делаешь дело.

Можно залечивать болезнь, а можно глубоко перестроиться, чтобы эта болезнь вообще не появлялась.

Извне по-настоящему никто до конца не поможет, каждый день Магниты.

*Я переключилась на Отца, на другую глубину жизни.
Возжигаться Омежным Огнем.
Выходить к Свет на лечение.*

Погружение 20/1.

Запрос: *Выявление причин присутствия, распаковка фрагмента неопределенной формы во внутреннем мире.*

Описание: *некий фрагмент (пакет, сгусток, субстанция – невозможность четкого определения), присутствующий во внутреннем мире, периодически видный в практиках, как некая материализованная запись в Духе (предположительно) непонятной функциональности. Не проявляющая никаких действий, не мешающая, с очень скрытой внутренней угрозой по ощущениям. Присутствие этого фрагмента в жизни отслеживалось с самого детства, проявлялось во снах (очень часто) и начало проявляться в практиках по Синтезу (без действий, я просто стала обращать внимание на то, то есть что-то присутствующее), в основном практики были с Духом либо с записями в Духе.*

Выявлено:

1. При выходе во внутренний мир очень закрытое, скованное и видоизмененное состояние ипостасного тела.
2. Выявили искомый фрагмент, распаковали.
3. Выявили некорректности в установках.

Результаты:

1. Освоение нового способа возжигания на физике, заполнение огнем Изначально Вышестоящего Отца из Хум в каждую клеточку тела, заполнение огнем тотально, сразу пережигание некорректностей, вывод их из каждой клетки и направление для пережигания ИВМ. Все тело состоит из различных огнеобразов, различной концентрации, наполнение каждой молекулы, каждого ядра огнем ИВО, тотальное заполнение им. Состояние насыщенности огня в теле.

2. Преображение, приведение в нормальное, привычное состояние ипостасного тела, огнем ИВО, снятие ненужных скафандров, форм при выходе во внутренний мир.

3. Определение нужного фрагмента, выявление и распаковка. Определение как закаменелые комья земли, при разрезе выявлены внутри закрытые живые существа, не нашей планеты, галактическая форма жизни. Изначально Вышестоящий Отец показал образ погибающей Планеты, где было человечество в другой системе. Человеческая жизнь на этой Планете была уничтожена другой цивилизацией, людей выгоняли с этой планеты. Вспомнились очень сильные эмоциональные переживания. Существа в данном фрагменте были запакованы в нем для сохранения жизни, я вместе с ними спаслась на их корабле, остаток этого корабля с этими запакованными существами так и остался в моем внутреннем мире. Мы передали этих существ с остатками корабля Изначально Вышестоящему Отцу. Преггли Огнем ИВО все остатки инопланетной земли во внутреннем мире и вывели меня из этого фрагмента.

4. Выявлены блоки, накопления, страхи (страх неведомого). Преображение выхода из любых ситуаций в полном доверии Изначально Вышестоящему Отцу. Осознание того, что только в слиянности с ИВО не возникнет никаких блоков и страхов. Пережигание огнем ИВО всего не отцовского, глубокая слиянность с Отцом. Проживание любви ИВО ко мне, я его продолжение, его часть, очень глубокие проживания. Поменялось состояние тела, оно стало более однородное, динамичное, спокойное.

5. Выявление некорректного чувства ответственности за чужие жизни. Как проявление гордыни, периодического «нагребания» не своей ответственности на себя. Осознание, что многое, что я проживаю (переживаю, хочу повлиять) – это не моя компетенция, не моя ответственность. Мое достижение – это служение ИВО, и в этом моя главная ответственность. Выявление и проработка привязки к жизни. Крещение ИВОтом космически. Защита и отстройка в ИВДИВО огнем крещения.

Итог:

Проработка страхов уничтожения, проявления гордыни, глубокая слиянность с ИВО, доверие и открытость ИВО. Чистота проявления всего отцовского. Доверие ИВО всей своей жизни, осознание своего истинного Я Настоящего и идентификация себя, как продолжения и выразителя ИВО.

Задача на период действия Погружения и далее определить для себя приоритетность жизни Изначально Вышестоящим Отцом и научиться жить Изначально Вышестоящим Отцом.

Рекомендации ИВО:

1. Разрабатывать Части, системы, аппараты, частности с ИВАС.
2. Отдельно разработка Частностей, описание их в отдельном сборнике (проработка информации из синтезов и школ).
3. Не останавливаться в развитии, служении.

Погружение 21/1.

1. Возжигаюсь Огнём Погружения. Концентрируюсь внутри тела на ИВОтца, прошу направить Огонь в Хум, и из Хум силой мысли направляю Огонь в клеточки физического тела, и прошу пережечь всю негативную энергетику в клетках. Концентрируюсь на Отца и прошу ИВО направить Огонь в Хум и из Хум направляю Огонь во все Огнеобразы от спина до ядра Физического тела, возжигая каждый Огнеобраз, и прошу ИВО пережечь всё негативное. Возжигаюсь, заполняюсь. Прошу ИВО направить Огонь в Хум и из Хум, направляю Огонь во все Ядра физического тела. Заполняюсь Огнём и пережигая негативную энергетику ядер, проживаю измененное состояние в теле, активацию внутреннюю и реакцию на огонь Отца.

2. Переключаюсь на внутренний свой мир, прошу ИВАС КХ поставить меня одним из тел в пространство внутреннего мира, где есть моя проблема закрытости от Отца, людей, проблемы необщения с людьми, блокировки.

В этом пространстве тело женское (в погружении было мужское тело в пальто, шляпе, идущее одиноко по дороге.) Эманую этим телом вокруг, синтезируюсь Хум с Хум ИВОтца и прошу ИВО переплавить в этом теле все отгороженности, закрытости, блоки, отчуждённости. Заполняюсь Огнём ИВОтца, благодарю за преображение Духа в женский Дух в женском теле и прошу ИВАС Фаинь, Надежду, Баяну, Аврониту брать меня на ночное и дневное обучение корректного общения с янями, с иньями, обучению женственности, элегантности и иньскости во всех аспектах жизни.

Синтезируюсь с Хум ИВО и прошу ИВО заполнить Огнём Хум, стяжаю Огонь и прошу ИВОтца так заполнить Огнём тело, чтобы выдавить все излишества, грязь, некорректности. Собираю всё в шарик и сжигаю. Доверяюсь Отцу, заполняюсь Огнём и Синтезом и прошу пережечь всё несоответствующее Человечности и преобразить в Огне Человечности все клеточка, огнеобразы, все ядра во всех телах. Возжигаюсь 96-ю инструментами, заполняюсь Огнём Совершенной Человечности. Возжигая базу 64-х Частей и Огнём Человечности заполняю все Части от Физ. Мир. Тела до ИВДИВО О-Ч-С. Синтезируюсь с ИВО и синтезируюсь своим Совершенным Сердцем с Совершенным Сердцем ИВОтца, насыщая всё тело, клеточки, огнеобразы, ядра тела Огнём Человечности. Проживаю состояние наполненности и преображённости Огнём.

Заполняюсь Отцом и распускаю эманации Отцовского Огня вокруг себя, пережигая все условия, ситуации, которые вокруг меня крутятся и мне уже не нужны, устарели. Пакую их в шарик и сжигаю, продолжая насыщаться Огнём Отца и эманировать из себя Отцовский Огонь.

3. Далее перехожу в Зал к Отцу и становлюсь пред ним. Встала пред Отцом, распуская Огонь Отца вокруг. Проживаю, что стою в Зале телом в синтезе Частей. Синтезируюсь с ИВОтцом и стяжаю Волю ИВО на работу с Отцом и преображение Отцом на достижение состояния-Я и Отец Едини. Прошу ИВО наделить меня Образом Отца и впитываю Огонь Образа Отца, направляющий меня в пути, по судьбе. Отец даёт мне этот Образ Отца, чтобы ориентироваться – куда жить. Заполняюсь Образом Отца. Возжигая Столп 64-х рицы базовых Частей и стяжаю, и активирую Огнём Образа Отца каждую Часть. Далее разрабатываю Образ

Отца насыщенностью 64-х Частностей. Итогово Огнём Образа Отца заполняю все клетки, огнеобразы и ядра физического тела. Заполняюсь и проживаю единство и благодать Отца.

Далее возжигаю все ядра Синтеза по позвоночнику, в голове – какие есть. Прошу ИВО синтезировать все ядра Синтеза и вспыхиваю Нитью Синтеза, которая объединяет все ядра Синтеза у меня, чтобы Синтез закрепился и пошёл Огонь из Нити Синтеза.

Проживаю Огонь вокруг и на этот Огонь стяжаю Слово Отца. (Слово Отца это то, что переводит внутренний потенциал во внешнее действие. Блокировка речи – это мало Огня Слова Отца и это не позволяет свои внутренние потенциалы раскрыть и передать во вне). Концентрируюсь, заполняюсь Огнём Слова Отца, и этим оформляется Огонь Нити Синтеза. Слово Отца указывает, чем и как действовать, куда мы живём. Синтезируюсь с ИВОтцом, стяжаю 64-е Синтеза ИВО, возжигаю 64-е базовые Части ИВО и возжигаю каждую Часть Огнём Слова Отца. Работу эту выполняю в Зале Отца Мг ФА или в Октавной Мг и др. Залах Отца. Далее разрабатываю Слово Отца 64-мя Частностями от Движения до Синтеза. Синтезируюсь с ИВОтцом и прошу выявить причину блокировки потенциалов во мне. Заполняюсь Огнём Отца, концентрируюсь и выявляю некорректные проявления к тем, кто был рядом со мной, некорректные эмоции, неправильная воля. Прошу прощения у ИВО, что допустила вольно или невольно это и прошу у ИВО Огонь на преображения меня, прошу ИВО сжечь, сплавить эти некорректности. И тело доверяю Отцу. Из Хум Огонь входит в тело, заполняя всё тело, мозг и сплавляет эти субстанции некорректностей. Заполняюсь Огнём, насыщаюсь, проникаюсь. Проживаю освобождённость и помощь ИВОтца.

4. Больше заполняюсь Огнём ИВО и прошу ИВОтца об Условиях выражения развёртывания всей моей жизни во вне Словами. (Чтобы я этому научилась). Впитываю Огонь Условий, продолжая заполняться и преображаться.

Синтезируюсь с ИВО и прошу наполнить меня Огнём Жизни. Из Монады, из Ядра Жизни идёт Огонь Жизни вплоть до физики. Тело получает этот Огонь. Тело начинает жить, внутри что-то начинает жить, внутри что-то запахтывает. Части активируются, чтобы отдать во вне. Эманирую, опустошаюсь. Снова синтезируюсь с Отцом, заполняюсь от Отца, отдаю и принимаю ответ из окружающей среды, стоя в зале Отца.

Заполняюсь средой Зала ИВОтца и тренируюсь на заполнение средой Зала Отца и преображение внутреннего мира этим. Эманируя и заполняясь Огнём Отца, проживаю наполненность Огнём и преображение.

5. Разворачиваюсь, возжигаюсь Должностным Полномочием Аватарессы ИВО. Возжигаюсь Ядром ДП, телом ДП, Формой Учителя Синтеза. Возжигаюсь Инструментами Тела, специальным Огнём инструментов тела, отстраивая себя, перед тем как говорить. Отстраиваю себя как ДП и продолжаю в Зале Отца быть в синтезе с Отцом, получая от него Огонь и Синтез. Возжигаюсь Синтезом ИВО, ДПолномочным служением Огнём ИВО. Эманирую в Зале Отца, разворачивая Огонь и Синтез ИВО вовне, заполняя весь Зал Отца. И в ответ меня заполняет средовой Огонь Отца из этого Зала. Он очень высокий. В границах моих эманаций формируется Поле-предел моих эманаций. Чем больше границы, тем выше качества эманаций. Количество переходит в качество. Стою и тренируюсь в Зале ИВО как ДПолномочный на расширение границ эманаций. В тренировке проживаю изменения.

6. Прошу ИВО наделить меня Словом Отца как Частность Слово Отца и эманирую его во вне. Произношу звук, соответствующий Огню Слова во мне, чтобы передать Огонь во мне. О... И в звучании этого О.... идёт звучание Огня Отца, которое идёт во мне. Синтезируюсь с ИВО и стяжаю естество и простоту ИВОтца и напитываю клеточки, огнеобразы, ядра этим.

7. Настраиваюсь на Отца и спрашиваю – над чем мне надо работать, чтобы преодолеть свою проблему? Чтобы словом могла говорить на аудиторию? Что надо разрабатывать? Слушаю ответ.

– Контакт с ИВОтцом и ИВАС, заполняться их огнём и эманировать.

– наработывать в естестве отдавать во вне.

Благодарю ИВОтца, ИВАС КХ Фаинь, ИВАС по ДП.

Погружение 22/1.

Жалобы на головную боль, давление в голове. Врачи ставят разные диагнозы: мигрень, прочее. Но я-то знаю, что это подключения извне: чувствую в Хум. С детства постоянно подавляли волю.

В. Откуда эти подключения?

Это разные люди: ведьмы, колдуны, мошенники, другие, те, кто это умеет делать. Внутренняя усталость от этих подключений. Не всегда есть возможность подолгу стоять в зале ИВО – потому что это единственное, что помогает. В результате постоянная нехватка энергии на работу, служение, др. Делаю всегда всё из последних сил.

В. То, что ты хочешь преодолеть – это революция во внутреннем мире и в первую очередь по отношению к самой себе. В чём это революция – будем разбираться. Твои привычные действия должны уйти. **Внутренняя позиция «Я Есмь».** Тренироваться придется

Я готова.

В. Сейчас стяжем у КХ План Погружения.

Постоянное чувство вины, что мало, что успеваю в Служении, плохо разбираюсь в Ф.С.

В. Плохо – это кто оценил? Что ты делала, чтобы это изменилось?

На самом деле времени много не надо: чем глубжеходишь в Отца, тем быстрее заполняешься. Не 1,5 часа, а 2-3 минуты достаточно.

В. Кем будешь погружаться? Чем выше статусность и полномочия, тем эффективнее переработается всё нижестоящее. Давай Посвященной. Если получится, то Служащей. Возжигайся всем, что у тебя есть: всеми ядрами Синтеза, частями, компетенциями, полномочиями и всеми реализациями. Синтезируйся с ИВО и проси у ИВО огонь в Хум физического тела и силой мысли этот Огонь из Хум разворачивай по всем клеточкам своего тела. И идет постоянный Огонь ИВО сквозь Хум и выдавливается из клеточек негативная энергия и передается Матери – Планеты на благо нижестоящих эволюций. Дальше Огонь проникает во все огнеобразы и далее Огонь проникает во все виды ядер. И ты возжигаешься Огнём физическим телом.

В. Далее то, что в теле возжглось, ты начинаешь этот огонь физического тела стягивать к центру груди, концентрируя этот огонь в виде сгустка. Ныряешь в эту центровку, переключаешься на внутреннее пространство, где находится источник твоей проблемы. И развернувшись телом, оформись в этом пространстве. КХ тебя огнём ведёт.

В. Чувствуешь своё тело там? Ты там какая?

Чувствую себя просто сгустком энергии.

В. Проси ИВО, чтобы ты оформилась там телесно. Тело оформилось?

Тело как будто чёрное.

В. Чёрное почему? Это может быть грязь, обожженность... что случилось с телом?

Оно обожжено.

В. Обратись этим телом к Отцу и проси, чтобы Он помог восстановить твоё тело. Это же часть тебя.

Я, как маленькая хилая девочка.

В. Огонь заполняет. Тело меняется? Распусти эманации вокруг себя, почувствуй, что вокруг тебя: ты ногами стоишь, сидишь, висишь, лежишь? В каком состоянии тело находится?

Сижу на полу.

В. Пространство, где ты сидишь, насколько оно большое?

Я вижу, что вокруг темно. Сижу на бетонном полу. Туннель.

В. Ты пришла из этого туннеля или должна в него идти?

Закрытое помещение со всех сторон.

В. Вставай в полный рост

Сейчас я уже не девочка, а взрослая.

В. Выпрямиться удалось в этом помещении? Руки подними, есть потолок в этом помещении?

Очень низкое помещение. Впереди вижу свет, сама же нахожусь в тёмном пространстве.

В. Сосканируй: ты в этом помещении по своей воле, ты сама сюда пришла? Бывает всякое. Или вынужденно здесь находишься?

Вынужденно.

В. Кто или что тебя вынудил здесь оказаться? Проживай всю эту ситуацию. Вникай, осознавай, что ты делаешь в этом помещении.

Меня сюда поместили, чтобы я не могла жить, дышать.

В. Это можно назвать склепом или могилой?

Да.

В. Да, какое-то заточение в любом случае. Но выход же у тебя есть в любом случае? Давай выходи туда, откуда свет идёт. Вставай и выходи оттуда. Если ты дочь Отца, то это было сделано против воли Отца. Внутренне заполняйся Огнём Отца и внутренне чувствуй, куда тебя Отец ведет. Это огонь, данный тебе Отцом. Получается? Идешь?

Выхожу из склепа.

В. И куда ты вышла?

Туннель.

В. Выходи, переносись из туннеля.

Вышла в зал ИВО

В. Ты стоишь? На чём?

На мраморном полу.

В. Чувствуй свое тело

Я как средний род.

В. А одежда есть?

Я как искусственная.

В. Становись естественной. Одежда есть? Где бы ты ни была в вечности даже, т – часть Отца и всегда можешь попросить помощи у Отца, заполниться Огнём Отца, выразить Отца. Это всегда возможно, В какой бы ситуации ни была, хоть в могиле бы лежала телом, если в этом теле есть капля жизни, то этим телом можно синтезироваться с телом Отца, только Огнём. Синтезируйся с телом ИВО, попроси заполнить Огнём своё тело, преобразить его на человеческое женское тело, соответствующее твоей физике. Получается? Просто телом изменись. Физическое тело должно почувствовать эти изменения. Имя... Ты Есмь. Складывается? Тело меняется.

Тело заполняется энергией.

В. Распускай эманации вокруг себя. Поскольку ты вышла из того склепа, отсеки от себя это пространство. Спакуй это пространство в шарик и проси огонь Отца на то, чтобы его сжечь. Проси Отца заполнить себя Огнём. Что вокруг тебя?

Я вижу Помещение – обсерваторию, где гибнут люди. Вижу жюри-комиссию. Здесь проходит проверка на выживаемость людей.

В. Отсеки их и сканируй их. Закутай каждого огнем Отца и действуй Отцом. Попроси Отца проявить истинный облик этих товарищей, как они выглядят, кто они такие. Не впечатляйся. Были

Это не люди, хладнокровные.

В. Почему сюда попала? По какому такому своему качеству? Были ли договоры между вами?

Я была заложником.

В. Почему попала в заложники? На чем они тебя зацепили? Проси у Отца прощение. Заполни огнем Отца эту обсерваторию. Собери эту ситуацию, пространство вместе с этими товарищами в шарик. Проживай свою мощь в этот момент. Отец тобой действует. Легко собираешь и сжигаешь. Если есть монады, собираешь в отдельный мешочек. Что-нибудь от них осталось?

Четыре монады.

В. Собирай их в огненный мешочек. Рядом с тобой этот мешочек висит. Это Метагалактика Фа. Становись рядом с Отцом. Тело притягивается к Отцу и разворачивай Огонь Отца. Встала перед Отцом вместе со всеми ядрами Синтеза вместе со всеми полномочиями синтезируйся с ИВО. Сердцем вмещай Огонь Отца, входи в слиянность с Отцом. Распусти эманации рядом с

Отцом. Приветствуй Отца, проси принять тебя. Что твое тело ощущает перед Отцом. Выявляй свое тело, как оно чувствует себя перед Отцом, какая эмоциональная нотка.

Ровность. Печаль, стыд.

В. Твоя самооценка тебе мешает. Есть вещи, которые мы не можем знать до конца. Спроси Отца, а может так и надо было и по-другому ты не вышла бы из этого состояния из каких-то накоплений? Иногда надо так глубоко достать человека, чтобы он начал меняться. Внешне ты давно хочешь измениться, а тело оно хочет? Прощение есть от Отца?

Да. Чувствую любовь Отца.

В. Сдавай монады Отцу. Проси завершить все связи со всеми существами, не способствующими твоему развитию, освобождайся от всего. **Не возвращайся памятью назад, вспоминая свои страдания.** Что сказал Отец по поводу монад?

Сжечь.

В. Всё верно. Есть более глубокое выражение Отца, чем монада, поэтому монады тоже горят. Зачисти всё пространство от их присутствия. И разворачивайся во всех своих регалиях во всех их проявлениях, полномочиях перед Отцом и проси Отца показать состояние своей Монады. Оно будет выглядеть, как тело. Стяжай взгляд Отца на это. Монада делает шаг вперёд и как бы со стороны посмотри на неё.

Выглядит, как истерзанное тело.

В. Спроси его почему, оно так выглядит, как довела себя до такого состояния? Что было?

Надо было пройти через испытания.

В. Теперь попроси Отца преобразование своей части Монада и Монада впитывает монадический Огонь Отца. И проси Огонь жизни. Монада должна стать не просто человеческой, но 8-ричной от Человека до Отца, форма должна быть, прическа, состояние. Как выглядит? Какое одеяние? Стяжай и преображай свое тело, все старое, сжигай статуиность. Стяжай огонь и Синтез Отца. Стяжай новый образ Отца, в том числе на физическую жизнь. Напитывайся Огнем Отца. Стяжай подобие ИВО, чтобы реализация в материи тоже была подобием Образа Отца. Возжигайся рождением свыше в Отце. Отец тебя наделяет Синтезом, Огнем. Переключилась, и прошлое позади, и ты сейчас другая. Получилось? Теперь разворачивай монаду вокруг себя. Образом и подобием стоишь босиком на Зерцале. Как монада выглядит? Проси Отца обновить твою жизнь. Под стопами начинает проявляться шарик жизни, ядро Огня жизни. Динамичная жизнь. Разворачивай эту жизнь вовне. Сначала монада должна усвоить жизнь Отца, чтобы потом отдать эту жизнь другим частям и телам. Отдавая, проси Отца обновить пламена монады минимум на 512 пламён, где эти пламена несут эталоны для реализации твоей жизни. Все 512 пламён начинают полыхать. Стяжай у Отца 512 сфер жизни, попроси Отца наполнения этих сфер жизни, эталонностью, субъядерностью. Как состояние, заряженность жизнью есть? Усталость ушла? Проживи у себя под стопами неиссякаемый источник жизни. Это проецируется на физике в центр головного мозга.

В. Нет у тебя трудностей.

У тебя одна из проблем утверждать, что «у меня всё плохо». А потом всё по твоей воле идёт. А ты попробуй наоборот: у тебя всё перестраивается на жизнь Отцом напрямую. Ты живёшь Отцом и можешь всё. Тебе нужно себя саму в этом убедить.

Тебе вера нужна. Вера – это допуск к Отцу. Вера в то, что с Отцом ты можешь любые горы свернуть.

Почаще Монадой возжигайся вместе с Отцом. Жизнью Отцовской наполняйся, разворачиваясь по всем полям. Пламенами полыхай, чтобы сжечь ненужное, чтобы собрать условия жизни такими, какими они предназначены Отцом. Разверни Огонь отца по всем клеточкам своего тела.

В. Следующий шаг: Попроси Отца выявить своё Я Есмь. Шаг вперёд. Попроси выявить телесность Я есмь, как она выглядит. И смотри со стороны, как выглядит это тело. Руки, ноги голова есть?

Нет. Вижу сгусток энергии потраченный.

В. Заполняй это тело волей Отца. Проси Огонь Я Есмь. Возжигайся, заполняйся. Попроси Отца преобразить своё Я Есмь парадигмально жизнью ИВО. Концентрируй на себе Огонь и Синтез ИВО. Тело проявляется? Возжигайся Я Есмь. Проси Отца преобразить Огнём Я Есмь Отца

твоего Я Есмь. Я – это концентрат твоей воли, Есмь – это концентрат твоего Духа. Всё вместе Воля с Духом – это и есть твоё Я Есмь, как позиционируешь себя, как чувствуешь. Находи самое высшее Я Есмь в себе. Ты какая? Я Настоящего – какое?

Неуверенная.

В. Преодолевай в себе эту неуверенность и становись уверенной. Найди еще глубже в себе ту настоящую себя, которую творит Отец. Неуверенность – это опыт прошлого, а в Я Настоящего неуверенной тебя нет. И когда ты заполняешься Я Настоящего, твоя уверенность должна расти. Как изменилось твоё состояние?

Сейчас состояние изменилось: я уверенная и счастливая.

В. Это твоё глубокое состояние, просто ты его не проявляешь. Мы сейчас сожгли одну проблему – это вампиризм тебя, но если ты сама не изменишься, то это опять всё притянется. Это отсекается только внутренним твоим изменением. До физики доведи эту уверенность. Жизнью, данной тебе Отцом, живёшь, неповторимой жизнью (ни у кого такой жизни нет). Руководствуешься Планом жизни на эту жизнь, тебе всё для этого дано: тебя Отец наделяет правами, разными компетенциями, полномочиями, он наделяет своим Синтезом, чтобы ты многое смогла по жизни освоить вновь. Тебе остаётся только свою волю проявить и начинать жить вначале тем, что даёт тебе Отцом, изнутри, разворачивая Я настоящего в Телe и разворачивая жизнью: любые решения принимать, исходя из того, какая ты настоящая, как ты ведёшься по жизни Отцом по жизни и ни на кого больше не смотреть. Всё остальное нижестоящее и никто не сможет сбить тебя с пути, если ты в Отце.

В. Остальное всё зависит от тебя, никаких сомнений, уходов в сторону. Если дано, прёшь и делаешь, и ты это можешь, ты можешь большие стены пробить. Проживи в себе эту мощь.

Попроси преобразить Отца свою веру и сжечь все накопления неверия в саму себя прежде всего, что равно неверию в Отца. В тебе сошлись ты и Отец. Проживи сейчас доверие Отца тебе и сколько в тебе доверия к Отцу – настолько ты и допустишь Отца в свою жизнь. **Проси у Отца мощь жизни, проси научить тебя не оглядываться назад, вере в себя и в Отца, что одно и то же.** Как Отец верит в тебя, что ты можешь измениться?

Верит.

В. А сама в себя веришь?

Верю.

В. Запомни сейчас это состояние и главное и важное сейчас – это месяц – два не выпасть из этого состояния. Как только чувствуешь, что выпадаешь – сразу к Отцу просишь, возжигаешься Огнём веры, Огнём Я Есмь, Огнём жизни и действуешь, принимаешь решения, как тебе нужно. Какое состояние внутри?

Лёгкое, уверенное состояние.

В. Полностью ушла тяжесть?

Тело всё болит.

В. Разверни перед Отцом часть Физическое тело, возожгись Огнём физического тела. Шаг вперёд, и оно выходит из твоего тела. Смотрим взглядом Отца на это тело. Как оно выглядит?

Оно всё в дырочках, продырявлено. В пробоинах.

В. Спроси тело, почему оно такое, чем оно довело себя до такого состояния? Что происходит?

Защиты не хватает.

В. Проси у Отца прощения, что допустила это. И заполняйся вся, голову заполняй. Проси переплавить, пережечь тяжесть, чтобы было полное мощное принятие. Нейроны головного мозга заполняются Огнём ИВО. И огонь Воли Отца.

В. Это еще одно направление для изменений: Физическое тело развивается волей Отца. Принимай Волю ИВО каждой клеточкой и Огонь в физическом теле однородный. Проси Отца Ивдивость, Аватарский Огонь. Войди в Волю Отцу, попроси Отца воскрешения Воли. Твоё Я Есмь будет преобразовываться.

В. Попроси у Отца рекомендации, над чем тебе нужно работать в первую очередь, чтобы постепенно разрешить эту проблему вампиризма.

Верить в себя, Отцу. Заботиться о себе, восполнение тела Огнём жизни.

В. Как понимать, что тело по-настоящему устало? Внутренние и телесные знания, какие знаки?

В. Когда у тебя в твоём Я Настоящего нет желания, нет тенденции, интенции, что-то делать. Когда ты возжигаешься Отцом, и ты с Отцом, но нет этого желания делать, если чувствуешь, что не надо сейчас это делать – это значит, что Отец тобой не желает это делать. Это значит, что у твоего Я Настоящего нет этого желания. Тебе нужно из этой цельности с Отцом научиться выявлять действия, решения, желания (хочу, не хочу) и вот этим живёт физическое тело. Из этого складывается усвоение Воли Отца, когда эта воля становится тобою, твоею, на какой-то процент, но твоею. Вот этим выбором твоим постоянным, где ты ориентируешься в этом выборе. Если не совмещаешь в себе своё и Отцовское, то ориентиры будут некорректные, отсюда у тебя неправильная твоя оценка себя (негативная оценка себя, я плохая...). Но Отец так не считает, это не в Его стиле. А значит ты так себя оцениваешь без Отца. Тебе найти такое состояние, когда Огонь тебя движет и ты легко и свободно из этого огня действуешь. Если огонь иссяк, ты идёшь или заряжаешься, или идёшь отдыхаешь вообще. На этом тебе надо научиться делать выбор, что ты делаешь дальше. Как, с другими людьми или одна.

И еще задание: тебе надо научиться в любых жизненных ситуациях мгновенно обращаться к Отцу, заполняться Его огнём или переключая себя на позицию Я Есмь Отец. Как только переключишь себя, мгновенно наполнишься. Если не переключишься, то будешь подолгу заполняться огнём Отца. В общении с людьми тебе надо делать мгновенную паузу (секунду, а может и меньше), переключаться на Я Есмь Отец и дальше действовать так, как ведёт тебя Огонь Отцовский. Натренировать себя на это.

!!! Если попала под чьё-то влияние, тебе надо перестроиться на Есмь в отношениях с любым человеком, чтобы твоё Я Есмь не терялось. Иначе доверяешь больше человеку, чем Отцу в себе. Вопрос в твоей позиции. Как только Я Есмь впахнет в тебе, ты сразу увидишь, что нужно в тебе в этих отношениях и что не нужно.

Проси еще рекомендации у Отца. Что доработать нужно?

Еще задание: отработать настоящую волю, где настоящая воля движет тебя в развитие, а не напрягает. У тебя пока отношение напряжения волей, я обязана это исполнить, но это не означает исполнение. Исполнение возникает, когда ты сливаешься, объединяешься с Отцом Огнём и когда Огонь Отцовский заходит в тебя и тогда возникает запись, как Отец волево действует и тогда уже ты телом начинаешь проживать, а что тебе надо делать, потому что Огонь Отца тело организует и тело начинает сигнализировать. Поэтому слушай тело и слушай волю тела, настраиваясь на Отца. Тренируйся с ИВАС Иосифом на принятие воли, на разработку волей, долго на много месяцев, лет, проси обучения чтобы ты волево преобразилась, чтобы ты могла понять, где воля Отца, а где твоё своеволие, а где наезд на тебя извне вопреки Отцовской воли. Тогда вся проблема решится. Если что-то не будет получаться, тебе в помощь будет следующее Погружение. Но вот эта программа тебе на долгие годы.

Благовари Отца, проси на что тренироваться, не бороться с прошлым. Занимайся разработкой будущего. Не бороться с кем-то. Тебе нет в этом необходимости, прошла мимо, тебя это не касается. Если происходят на тебя какие-то наезды (а они могут быть), просто возжигаешься и смотришь все эти наезды с более высокой позиции. Тебе надо реализовывать тот Огонь, который в тебе складывается, то дело, что Отец тебе поручил. Если наезд – просто до свидания и прекращаешь общение, но никакой борьбы. Иначе ты вязнешь в этой борьбе из-за недоразработанности Воли. Когда борешься с кем-то, то ты с ним объединяешься. Проигнорировала, прошла мимо. Принцип Мории «умали не прикасаясь».

Если набралась – то сжигаешь, но можно ведь и не набираться.

Создай себе программу, чему надо научиться.

Благовари Отца, КХ за Погружение и переходи в физическую реализацию.

Погружение 23/1.

Проблема: Неумение отдавать синтезный материал на занятиях, нет чёткого осмысления и понимания текста материалов синтеза, нет возможности передать смыслово и аксиоматично, суево того что слышишь, лёгкости восприятия и отдачи.

Рекомендовано (физиологические проблемы с голосовым аппаратом) читать, перепевать, осмыслять и тренироваться больше.

Рекомендовано почаще выходить в ночную учёбу к ИВАС ИВО Василию.

Рекомендация возжигается каждое утро Новым Огнём ИВО. ИВАС.

Синтезировать собой реальности пять, шесть реальностей стоя в зале ИВО и ИВАС ИВО

Не хватает множественности, много-вариативности, реальностей.

Проблема: Выслушивая некорректности от родных, реагирование.

Рекомендовано, меньше говорить и больше слушать. Слушать собеседника, пропускать через себя, если реагируешь значить что-то есть. Возжигаться с Отцом и КХ.

Рекомендовано эманировать больше Омегам, думать о людях. Правильно формировать направление.

Конкретно выходить на территорию Огня той организации где служишь, не распыляться, держать концентрацию Огня собою.

Синтезируюсь ИВАС Кут Хуми возжигаюсь всеми ядрами пройденных синтезов.

Не заполняя тело Огнём и синтезом не насыщая тело пропускаю, легко пропускаю всё, что не есть правильно.

Насыщенности нет, тело голое, не синтезируется внутри тебя, потому что её отпускаешь, пропускаешь, не заполняешь её внутри себя, не организуешь внутри себя.

Нужно брать, но отдавать сначала, насытив себя, а потом отдавать, другим, не спешить отдавать.

Отдавать в части, в сердце, не вводишь в ядра, чтоб формировалось субъядерное состояние тела. Прошу ИВО И ИВАС Кут Хуми прощение за допущенные мной и осознанные некорректности, допущенные мною неосознанные действия

Вопрос вышестоящему телу. Почему не сходило, не одело форму?

У Отца пред ИВО прошу Огонь и Синтез, для того чтоб осознать почему тело в естестве раздето?

Прошу ИВО новую форму, новую внутреннюю и внешнюю форму.

Прошу внутреннюю форму и внешнюю форму.

Тело уплотнилось и форму отдела.

И прошу ИВО прощение за некорректности, что допустила это состояния

Стоя в зале ИВ Отца прошу раскрыть Источник Синтеза каждого ядра Синтеза

И начинаю идти телом в источник синтеза ИВО. Прошу ИВО создать новый Источник Синтеза.

Прошу Отца войти во внутренний мир, на той глубине на которой есть, рекомендация ИВО. Пройти погружение.

Насыщать части не формально в голове, а насыщать части прям именно части, не формально, а реально наполнять части Огнём. И проживать насыщенность каждой части в теле.

Рекомендация: насыщать части, системы, аппараты, частности Огнём ИВО. Ресурсов нет.

Вывод: Проводить и насыщаться, насыщенность тела, насыщенность каждой части, системы, аппаратов и частности. Вот надо выходить, стоять, восполняться, просто внутренней наполненности, насыщенности Огнём и Синтезом ИВО, ИВАС. Нужно стать избыточным.

Учится стоять в залах Отца, учится и насыщаться Огнём, Субъядерностью, до проявленностью телом, достаточности телом

Телом быть достаточностью, проявленности, чтоб там ходить, там, чтоб себя самоощущать, в плотности тела.

Метрический Огонь тела, плотность Тела, плотность действия, плотность вибрации, плотность звучания.

Можно по профессии искать наработанности плотности действия.

Информационно, звуковых параметрах, плотности, оформление звуков букв, их публикации их оформленности, плотность. Метричности динамичности, я бы сказала накопленность звука. Сначала насыщенность звука, затем, оформленность, насыщенность, а затем звукоизвлечение

Действительно у меня появились новые наработки в постановке звуков, и насыщенности правильной речи. При работе с моими пациентами.

Просить Отца чтоб он направил на важное дело чтоб оно было ключевым, для дальнейшего моего шага, как развивающий эффект, развивающий шаг погружения.

И по Огню Изначально Вышестоящего Отца решить

Погружаясь с Отцом выявить ключевое в развитии, попросить реально важное ключевое в развитие....

Работа с Чашей.

Возжигаюсь Чашей, Размышление, Диалектика, Virtuозность Интеллект

Перехожу на 4 этаж, в частное ИВДИВО– здание Тонкого Мира

Маленькое здание. И все последствия, из этого вытекающее.

На 4 этаже 64 этаже периметр 8 метров.

Рекомендация: ходить в каждое здания, тренировать насыщенность. Тренировать телом насыщенности, в достаточной плотности действия тела. И насыщенности каждого этажа. По его размерам.

Отец дал. Насыщенность формой, которая даёт ответы на соответствие.

Работала с телом с Отцом.

Задание: работать с каждым видом тела, в данном случаи ментальное Ипостасное тело как пример, причём успевай его восполнять. Чтоб насыщенность была избыточна.

Проси у Отца избыточность Чаши, и в тело ментальное. И входил в ментальное тело в центре чаши.

В синтезе с Отцом Огнём Отца, прям сгустком в форме шара зачищаю чашу.

Задача: по тренироваться с разными частями, как опыт работы с частями на этажах. Разрабатывать эту методiku и расти.

В этом же здании в кабинет, с Изначально Вышестоящим Отцом. Сколько этажи возожжены?

Если нет активности частей, в здании нет разработанности этих этажей с Изначально Вышестоящим Отцом. Каждый этаж это функционирование частей на нас, и всего ИВДИВО-каждого.

Рекомендация: в зданиях нужно разрабатывается, выходит синтезироваться с Отцом.

Далее разработанности в кабинете. Просить Огонь активации, кабинета, здания Тонкого Мира.

Чтоб оно было рабочее состояние, что оно управляемо, просим у Отца огонь активации кабинета здания, что оно был рабочим, что б оно было управляемо мной.

В кабинете есть матрицы компетенций, прям на полу в центре кабинета на полу.

Личное здание не активно. Его нужно активировать, мы сдаем ЭП за личные здания.

Нужно сложить работу с личными зданиями. Необходимо активировать Индивидуальную жизнь в здании

Здание, и жизнь многомерно, нужно её разработать. В голове есть, нет в теле разработанности, активности, физичности Огня и Синтеза внутреннего тела.

Выходим в кабинет в Тонком мире ИВАС Кут Хуми есть Мировой ИВДИВО-полис Тонкого мира Мг Фа, он в себе синтезирует все 4096 реальностей Тонкого мира, даже 8192.

Где ты там его найдёшь, встала на зале АС КХ Синтезного мира. Проживи Кут Хуми Тонкого мира Мг Фа. Тело Кут Хуми Тонкого мира Мг Фа, ты ни разу его не прожила.

Рекомендация: копить выражение Кут Хуми в мировых, реальностных, архетипических, космических и т.д. выражениях, накоплениях Ипостасности. Не хватает разнообразия Ипостасности Кут Хуми Фаинь. В синтез Ипостасности не хватает проживания Кут Хуми в разных его выражениях.

Просить КХ прям наработать в голосе вот это синтез. Необходимо его разработать. Можно задать свой личный вопрос, который необходимо решить.

На сколько процентов решила свой запрос у КХ, чтоб его начать вести. Ведение этой проблемы в синтезе в Кут Хуми. на какое процентное соотношение, на сколько ты сейчас смогла войти в него. Заполнилась, не заполнилась. Успела войти в это не успела возжечься, в эту проблему в синтезе с Кут Хуми. Успела возжечься, не успела.

Тело возожглось.

Прямо из того тела прямо возжигайся прямо до физики. Такой дуумвиратный процесс действия, вспыхивая физически и тем телом.

Просить у Кут Хуми ввести в новую плотность, которая до сих пор не получалась. Просить 100 процентную насыщенность, плотность тела, сферы, оболочки.

В магнитности с Кут Хуми вспыхиваю всем телом.

Благодарим ИВО. Благодарю ИВАС Кут Хуми.

Выхожу из погружения. Аминь.

Сдано ИВАС Кут Хуми.

Погружение 24/1. Классическое.

Цель погружения: контакт с ИВАС Кут Хуми, с ИВО

Более 10 лет в Синтезе. Но не достигаю контакта с Владыками, Отцом. Практики делаю формально, стараюсь быстро выйти из практики, часто не заканчиваю практику.

В погружении Кут Хуми вывел в экополис Кут Хуми. Увидела свое Тело Духа, которое активно, двигается бесцельно, не слушая Кут Хуми, скучает и уходит.

Задаю вопросом: «Почему вышла в экополис, в Здание ИВДИВО?». Это концентрированная среда Кут Хуми. Кут Хуми рекомендует выйти на 64 этаж по ступенькам в форме Должностно Полномочного, только форма Должностно Полномочного поможет быстро выйти на 64 этаж. Соблюдать церемониейстерство волевого акта Кут Хуми. Восходя по ступенькам, возожглись 512 частей.

64 этаж – в зал Синтеза. Проникаюсь пространством зала Синтеза всеми частями одновременно.

Кут Хуми не появляется в зале пока ты не заполнила свои части огнем Кут Хуми. Зал похож на зеркало. В зале боялась открыть глаза, видела только пол. Спросила у Кут Хуми: Почему я боялась открыть глаза? Ответ в частях. Попросила Кут Хуми увидеть источник страха. Я боюсь поднять глаза и увидеть новое (новые процессы синтеза), завершающее ваши привычки. Выясняю в какой части записан этот страх.

Прошу прощения у ИВАС Кут Хуми и прошу завершить данную матрицу опыта в Духе и заполняюсь на это освободившееся место Сз Сза ИВО. Освобожденность в теле. Кут Хуми вывел на террасу и показал жизнь экополиса. Захотелось вдохнуть новое. Запустить новизну, новые процессы синтеза. Дух раскрепощается и свободен в новых идеях. Дух если застревает, то включается программа самоуничтожения. Вдыхаю пространство ИВДИВО полиса.

Кут Хуми приглашает. В теле вызвать тяготение к Кут Хуми во всех частях. Дух входит во внутреннее озорство и предвидит новую идею. Дух если не видит новую идею, то он чахнет.

Кут Хуми – Глава Вечности, и у меня есть причина выходить к Кут Хуми.

Увидела улыбку Кут Хуми, больше прожила ее. Взгляд Кут Хуми проникается в головной мозг, до шишковидной железы. Проникаясь ИВДИВО Кут Хуми ИВДИВО моим. Сердцем проникаюсь Кут Хуми так, чтобы возгореться силой тяги.

Взаимопроникаюсь ядром Должностно Полномочного с ядром Должностно Полномочного Кут Хуми. Возжигаяюсь организацией по ДП.

В погружении прожила высокое доверие Кут Хуми. Аватарская должность Аватарессы Организации – сложнейший Огонь в ИВДИВО, дается только 1 раз за многие воплощения и не пользоваться этим, было бы непростительно. Такой шанс дается 1 раз во множество воплощений. Перейти на сторону Кут Хуми, когда ты настолько звучишь огнем Созидания, что я интересна Кут Хуми, а Кут Хуми тебе.

Осознание и инсайт, что тебя не бросят, хотя я «бросала» Кут Хуми, быстро выходя из практик, не дожидаясь ответа, рекомендации, не попрощавшись, убегаем. Владыки в любом случае нас не бросают. Обучают внутренней зрелости Духа. Преисполнится дружеской поддержкой Кут Хуми. Пытаться словить все от Кут Хуми, быть равнодушным, неотчужденным, быть в сопереживании Кут Хуми.

Кут Хуми удовлетворен проделанным трудом. Визирую результат погружения. Результат быстрый обусловлен огнем Съезда. В голове зазвучала часть Око Кут Хуми.

Выводы:

1. Перед любым выходом к ИВО ИВАС сложить цель, смысл!
2. Внутренняя дисциплина, культура и этика общения с Отцом, Аватарами!
3. В этом погружении прожила Любовь ИВО, Любовь Кут Хуми.
4. Боязнь новизны – это отсутствие наполненности Огня в частях!
5. ИВАС Кут Хуми всегда поддержит, не бросит! Возвращай это состояние единство с

Кут Хуми и наполненность Кут Хуми.

Как долго я спала! Глаза не открывала! Слова из песни Раймонда Паулса в исполнении Розы Рымбаевой звучат во внутреннем мире: Как много лет Любовь во мне спала, мне это Слово ни о чем не говорило... Прошу прощения у Отца, Кут Хуми!

Огромная благодарность ИВО, ИВАС Кут Хуми!

Огромная благодарность Ведущей, Владычице Синтеза, за поддержку, любовь, очень бережное ведение, сопровождение и высокий уровень эмпатии!

Погружение 25/1.

В. Теперь давай концентрируйся в Хум. Концентрируйся в центре грудной клетки. Проникайся Огнём Аватара Синтеза Кут Хуми. Проникайся Огнём Изначально Вышестоящего Отца. И раз у нас с тобой по Должностным Полномочиям, настраивайся на Огонь Изначально Вышестоящего Отца, Огонь Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми, как Аватаресса Организации ИВО, я сокращённо буду.

В. Аватаресса Организации ИВО, вот попробуй себя поощущать, понастраиваться, попроживать, как Аватаресса Организации ИВО. Отсеки сейчас, что ты делаешь, не делаешь, там, и так далее, всё это вот сейчас не важно. Попробуй просто настроиться на себя, войти в такое самоощущение себя Аватарессой. Вообще, в целом, первое – Аватарессой. И Аватарессой в определенной должности – Организации ИВО. Просто настройся на это состояние и возжигайся Хум, погружайся в Хум, погружайся в центр грудной клетки и переходи во внутренний Мир. Устремляясь, знаешь как, пойти в центровку своего внутреннего Мира, как Аватарессы Организации ИВО. Вот где ты сейчас живешь во внутреннем Мире, что сейчас для тебя важно, где та точка фиксации твоя, как Аватарессы Организации ИВО. И прям переходи в это пространство, устремись туда. Организуйся телом, организуйся с тем пространством в котором ты оказалась. И рассказывай.

П. *Похоже больше на площадь, ИВДИВО-полис. Вроде, как и на площадь, вроде, как и в кабинет.*

В. Ага, хорошо. А давай попробуй определиться. Знаешь, как? Попробуй определиться встав. Вот прям почувствуй, что под ногами есть пол, какая-то поверхность. И ты прям вот утвердила, что под ногами есть пол, какая-то поверхность. И ты утвердила, что ты ножками стоишь. Посмотри на ноги. Ноги в чём-то одеты, обуты?

П. *Туфельки.*

В. Туфельки. Ага, хорошо. Так, и вот утверди, что ты встала на какой-то поверхности. Вот, давай с тобой через ноги. Зафиксируемся. Встала?

П: *Угу.*

В. Всё. Теперь, значит, начинай так снизу в верх взгляд поднимать и смотри, где оказалась.

П: *Площадь.*

В. Площадь, так, ага.

П: *Вот сейчас четко на площади встала, ступенечки прямо передо мной. Прямо перед ступеньками стою.*

В. Так, много ступенек?

П: *Да.*

В. А ступеньки ведут куда-то?

П: *Да, большое-большое здание.*

В. Отлично. Возожгись, Аватарессой Организации ИВО, уже сейчас осознано. И настройся на Аватара Синтеза Кут Хуми, уже войди теперь с ним в координацию, вот в том внутреннем состоянии, где ты оказалась. Возожгись Аватаром Синтеза Кут Хуми. И вот направь Огонь Аватара Синтеза Кут Хуми на это здание. И вот эманациями посканируй, что это за здание перед тобой, перед каким зданием ты стоишь. Здание тебе знакомо?

П: *Да.*

В. Знакомо.

П: *Архитектура такая интересная.*

В. Интересная. Высокое здание? Сколько примерно этажей?

П: *Очень высокое, я не вижу.*

В. Не видишь, да? Хорошо. Так.

Настройся. Какое это здание? Это твое личное здание? У нас, помнишь, есть частное здание. Это твое частное здание?

П: *Нет, не мое.*

В. Не твое здание. Хорошо. А знаешь, как вот там пробуй Огнем распушить эманации по зданию, ты же Аватаром Синтеза эмануешь, поэтому ты дотянешься до самого верха. И попробуй окутать здание Огнем, и сквозь этажи пропустить Огонь Кут Хуми и посканируй. Сейчас есть кто-то в этом здании?

П: *Да.*

В. Есть кто-то.

П: *Оно даже видно, оно какое-то рабочее.*

В. Работа, офисное, да?

П: *Офисное, да. Это или здание Аватара Филиппа, как Аватара. Либо здание организации. Либо может быть Филиппа, но при этом они все работают на Цивилизацию, вот что-то такое.*

В. Ага, отлично, хорошо. Возожгись Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Филиппом, возожгись Синтезом Любви внутренне. Разгораясь Должностными Полномочиями, войди еще в такой внутренний контакт с Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Филиппом. И спроси у Филиппа, сейчас сам Филипп есть в этом здании? Давай, да. Да, нет, не знаю. Давай, наверно.

П: *Наверное, не знаю. Вроде и да, и нет. Может быть, как-то вот и да, и нет.*

В. Хорошо, хорошо. Так, внутренне настройся Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми. На Кут Хуми сейчас. Спроси у Кут Хуми почему ты сейчас подошла к этому зданию? Что оно для тебя означает?

П: *Какая-то реализация.*

В. Хорошо, какая-то реализация, отлично. И второй вопрос. Можно ли заходить тебе в это здание?

Нужно заходить, да? Хорошо, поднимайся по ступенькам. Открывай дверь, заходи. Куда зашла?

П: *В фойе.*

В. В фойе. Есть кто-то в фойе?

П: *Да, много людей, что-то.*

В. Что-то происходит, да? Какая-то активная жизнь. Хорошо.

Хорошо, давай, Огонь Аватара Синтеза Кут Хуми в Хум. И найди столп в этом здании. Помнишь, в каждом здании есть столп, прямо в центровке стоит. Вот подойди к этому столпу

и попроси Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми тебя перевести на тот этаж данного здания, который тебе необходим в какой-то цели, ради которой тебя Аватар Синтеза и пригласил к этому зданию. И сама входи в столп и переходи на тот этаж, в то пространство здания, где твоему телу сейчас нужно быть. Где твоему вышестоящему телу сейчас нужно внутренне оказаться. Давай, рассказывай.

П: *Такая, похожая на библиотеку, но это больше как архив.*

В. Ага, архив больше.

П: *Архив, да. Это база.*

В. А ты вниз пошла или вверх по столпу?

П: *Вверх.*

В. Вверх пошла, хорошо. А далеко ушла?

П: *Нет.*

В. Первые какие-то, да, этажи?

П: *Да, какие-то.*

В. Хорошо. Так, ну давай, заходи в этот архив. Какие-то книжки, да, видишь, перед собой?

П: *Угу, полки.*

В. А подойди к книжкам, которые вот, куда тебе хочется подойти. И достань какую-нибудь книжку, посмотри, что на ней написано.

П: *Журнал.*

В. Журнал, ага, отлично. То есть это какие-то периодические издания, правильно?

П: *Да.*

В. Хорошо, спроси у Кут Хуми, это твои книжки?

П: *Нет.*

В. Нет, не ты их писала, да? Хорошо. А посмотри, есть ли какие-то названия у журнала? Какое-то название какое-то, содержание, может, есть оглавление? Посмотри первую страницу, и знаешь, в конце аннотация тогда напишется на обложке. Можешь внутри ее особо не листать, посмотри первую страницу, и в конце аннотация, когда она пишется на обложке. Можешь внутри ее особо не листать, но вот первую страницу форзац, как называется, да? И последнюю, может быть, с той стороны.

П: *Это такой журнал, как журнал учета, как книги, в которых вписывать, регистрировать.*

В. Ага, значит, это не художественная литература, а какие-то ведомости. Ага, отлично, хорошо. Спроси у Кут Хуми, это учет чего или кого?

П: *Людей.*

В. Людей, так. Давай дальше. Людей, что они, что-то делали? Или это просто перепись населения? Или это каких-то работников учёт? Посмотри, посканируй Огнём книгу, есть ли твоё имя, фамилия в этой книге?

П: *Да.*

В. Есть, да, отлично. Уточни, это физической жизнь или каких-то предыдущих воплощений?

П: *Предыдущих.*

В. Угу, хорошо. Знаешь, как утверди, что открываешь книгу на той странице, где указана твоя фамилия. Ну и прям открывай её. Открыла? Что там еще написано около твоей фамилии?

П: *Печать, подпись моя стоит.*

В. Ага, ты сама расписалась, так. А куда ты вошла? Ты говорила, что это какая-та реализация твоя. Почитай, там указано какая-то должность, какое-то направление? Тебя может быть куда-то. Что стоит напротив твоего имени фамилии? Под чем ты подписалась.

П: *Должность. Но не видно, что написано.*

В. Спроси у Кут Хуми, должность где?

Или попроси визуализировать тебе. Если не слышишь словом, просишь, что бы Владыка тебе голограмму направил. И вот от этой, то что ты видишь, должность там прям прописана где-то, вот попроси Огнем поднять эту голограмму, где должность прописана.

П: *Ну, звучит иерархия. Ну, такая по голограмме, но как-то каких-то прям воплощений таких.*

В. Спроси у Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми важно тебе осознать, что это была за иерархия?

П: *Нет.*

В. Не важно. Хорошо, тогда ещё один вопрос. Тебе сейчас это служение, оно актуально для тебя?

П: *Нет.*

В. Спрашивай у Кут Хуми, что Владыка рекомендует сделать с тем, что ты увидела? Это архивная запись, которая просто в архиве, или это имеет какие-то отношения, отголоски сейчас для твоей физической жизни, для твоего физического служения Аватарессы Организации ИВО?

П: *Наверное, нет.*

В. Угу. А это ты сказала или Кут Хуми тебе сказал?

П: *Это я так расшифровала.*

В. Это ты потому что не хочешь этого, понятно. А давай мы же с тобой в погружение, во внутреннем Мире работаем, лучше с чем-то перестроиться, чем сказать: «Ай, мне показалось», чтобы потом это тебе как-то маяковало. Давай еще раз на Кут Хуми, имеет какие-то отголоски для тебя сейчас?

П: *Да имеет.*

В. Отлично, а спроси у Кут Хуми. Если говоришь, что какая-то Иерархия. Только у Кут Хуми спроси. Ты перешла в Иерархию ИВДИВО? ИВДИВО-Иерархию, вот так вот лучше.

П: *Да.*

В. Ага, это ты знаешь от головы, что ты стяжала. А теперь у Кут Хуми спроси по-настоящему. В своей реализации, во всем том, кем ты есть. Ты официально перешла в ИВДИВО-Иерархию с такой же печатью, подписью и с официально прописанной должностью в книгах учета ИВДИВО.

П: *Пустая графа.*

В. Угу. Угу. Просто понимаешь, мы можем стяжать много что, а внутри при этом окончательно не переключаться. Хорошо. Давай, возжигайся Аватарессой Организации ИВО. Должностью всё-таки Владыка тебя назначил, Огонь на тебе фиксируется. И проси Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми эту архивную запись преобразить.

Спроси у Кут Хуми надо сжигать что-то или надо просто преобразить эту архивную запись?

П: *Преобразить.*

В. Преобразить, я тоже слышу, что сжигать ничего не надо. Хорошо. И возжигаясь Аватарессой Организации ИВО, проси Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми тебя принять в ИВДИВО-Иерархию. С завершением твоего служения и твоей записи в должности в любых иных Иерархиях. А также снять все должностные поручения, задания и так далее, все то, что ты выполнял ранее в других видах Иерархии.

Действуешь?

П: *Угу.*

В. Что происходит?

П: *Такое освобождение чувствую.*

В. Посмотри, в теле где проживает это освобождение.

П: *Так странно, область таза больше.*

В. Угу, там Хум тоже есть, поэтому нормально. Хорошо. Что Владыка на твою просьбу сказал?

П: *Одобрено.*

В. Одобрено, ага, молодец, отлично, хорошо. Так, запоминай будешь у Аватара Синтеза Кут Хуми по итогу погружения писать такое же заявление, как ты писала физически. Только ты его вышестоящее не дописала, так скажем, в глубине внутреннего мира писала его. Хорошо.

Спрашивай у Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми в этом архиве, ты увидела всё, что нужно было увидеть, или ещё есть какие-то книги, предметы, которые для тебя важны? Сама посмотри на библиотеку еще на тот архив, где ты оказалась, что-то еще привлекает твой взор?

П: *Угу, ещё что-то есть.*

В. Ага, отлично, давай его так по Огню ищи.

П: *Книга очень пыльная.*

В. Ага, далеко где-то лежала, да? Отлично, давай, доставай её, ставь перед собой. Можешь руками не трогать, просто Огнём ставишь перед собой. Сдуй пыль с названия, чтобы ты увидела, что на ней написано. Только не руками потрогай, прям сдуй. Что там написано?

П: *Правда.*

В. Правда, отлично. Вот мы и нашли, у кого эта книжка хранится. Матушка, ищем, ищем по всей планете, оказывается она у тебя там в архивах лежит. Хорошо. Ну, давай. Настраивайся, что там за правда такая? Чья правда? О чём правда? О ком правда?

П: *Правда о Мире.*

В. Посмотри, кто автор этой книжки. Твоя книжка?

П: *Угу. Даже не вижу названия, ну не вижу фамилии.*

В. Но чувствуешь, что твоя книжка?

П: *Понимаю, что моя, да.*

В. Хорошо. Спрашивай у Кут Хуми писала эту книгу как раз будучи вот в этой должности, которую сдавала сейчас Аватару Синтеза Кут Хуми.

П: *Угу.*

В. А спроси у Кут Хуми, что за должность была в Иерархии.

П: *Звучит такое, как писарь.*

В. Ага, писарь. Ну, слушай, хорошая история писаря. Настоящие книги писались не просто писарями. Помнишь, как у брата было в этом фильме? Писарем отсиделся на войне. Ну, понимаешь, что нифига не писарем. Писарь это не такая, не техническая должность была совсем. Писарь, кстати, в предыдущей эпохе был больше секретарем. Ну, так, знаешь, около правителя был. Вот настойся на Аватара Синтеза Кут Хуми, при ком ты была писарем?

Это не отдельно стоящая должность. И это не высшая руководящая должность, правильно? То есть это при ком-то должность. Вот настройся при ком была должность. Проси Аватара Синтеза Кут Хуми вывести в этот зал того, при ком ты исполняла эту должность.

П: *Такие одеяния как монашеские что ли, вот такие балахоны с этим...*

В. Хорошо, он там один стоит или одна? Или несколько?

П: *Несколько.*

Вл Си: Несколько. Мужчины, женщины?

П: *Мужчины.*

В. Несколько мужчин. И ты при нём... А ты в этой реализации была женщиной или мужчиной? Писарем.

П: *Я женщина.*

В. Женщина была. То есть одна женщина и писарь при нескольких мужчинах. Ты видишь сейчас силуэты, как такие образы, или они материально проявляются в зале? Ты в Огне Кут Хуми, тебе ничего не страшно, не переживай.

П: *Да, да, они вышли.*

В. Проявляю, да? Хорошо. Давай отлично, возжигай у Изначально Вышестоящего Отца, прям стяжай у Изначально вышестоящего отца Огонь. И направляй этот Огонь на этих вышедших и запаковывай в сферу Огня. Вот прям ставь вокруг, по границам сферу Огня.

П: *Угу.*

В. Поставила? Угу, хорошо. Спрашивай у Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми что-то в тебе это служение оставило? Вот знаешь, как такой след, как, не знаю, наследство, то, что ты выработала в себе этим служением. Что взглядом Аватара Синтеза Кут Хуми нужно преобразить. Ну, мы служили разные опыты были: плохие, хорошие, тут вопросов не в этом. Но если что-то, что отражается на твоей физической реализации, на твоём служении в настоящее время в ИВДИВО-Иерархии.

П: У меня как будто по ногам. От колен до стоп что-то такое.

В. Какие-то объекты на ногах или внутри ног?

П: Как-то внутри, как песок, который затрудняет движение.

В. Хорошо, а песок, смотри, песок — это выражение какого уровня вида материи, помнишь? Четвертого, Ментала. Некорректные мысли рожают песок на Ментале. У тебя песок в ногах. Хорошо, проникайся Огнем Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми. И вот прям, знаешь, снимай это с ног, вот прям из ног Огнем, вытаскивай, не знаю, выгалкивай, даже больше так звучит этот песок. И посмотри еще по всему телу, может быть он осел в ногах, знаешь принципом физики. Посмотри начиная с головы, что за мысли тобой движели в этой Иерархии, что они родили, дали, породили такой песок, в ногах который ты ощущаешь.

Посмотри в голове какие-то может быть, какие-то состояния. Какие-то мысли к тебе сейчас приходят в голову. Какие-то важные для тебя мысли, которые ты думала долгое время. Может быть, ты сомневалась в тех, кому ты служишь, в том, что ты делаешь, что ты пишешь. Была ли ты уверена, что ты пишешь правду о мире, а не диктовку, которую тебе просили написать. То есть прям поищи в мыслях, какие мысли связаны с этим твоим служением в этой должности, с этой книгой, которую ты писал.

П: Что-то какая-то, агрессия, что-то такое военизированное. Или даже воинственное.

В. То есть ты больше вот так вот была настроена? Или в тебе взращивали эти мысли?

П: Да, как будто бы такой период был.

В. Все так думали о нём?

П: Да, да, да.

В. Вообще такой Ментал был?

П: Да.

В. Спроси у Кут Хуми, а почему он сейчас у тебя в теле так проживает песком? Может, потому что не актуальные эти состояния.

П: Да, за ненадобностью.

В. Да, да, да. А внутренне они в тебе еще могут действовать, да?

П: Они даже внутренне как тяготят.

В. Тяготят. Угу, угу. Как единственное правильное устройство мира, да, через такое военное состояние. Ну, понятно. Хорошо. Спрашиваю у Кут Хуми, что можно сделать с этими мыслями.

П: Избавиться от них.

В. Избавиться от них, хорошо. Попробуй направить Огонь Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми вот в головной мозг и распустить его в сферах Чаши. Можешь просто Синтез Чаши возжечь, вопрос не Чаши размышлений, мне кажется просто. Помнишь все четвертые Части, они имеют Чашу, вот прям возожги такую Синтез Чаш. Только не вставай в неё, а вот почувствуй её в головном мозге, по границам головы может быть чуть ниже шеи тоже охватывает.

И вот проникайся Огнем Аватара Синтеза Кут Хуми, попроси Аватара Синтеза Кут Хуми Огнем выявить эти мысли из всех твоих Чаш, как устаревшие, не актуальные, навязанные предыдущим мироустройством. И прям сжигай эти мысль. Ты выявляешь перед собой, направляешь Огонь Кут Хуми и сжигаешь. Выявляешь, сжигаешь. Вот знаешь со всех сфер мысли, со всех ячеек в Чаше, с Зеркала, может там что-то печатями тоже было поставлено, установлено. Прямо со всех выражений, Сердечных мыслей Чаши, в Чашах. И в целом вот сам Огонь в Чаше, который заполняет от нижнего Зеркала до верхнего Зеркала, Озеро Читы. Помнишь, верхнее зеркало Огня? Прям снимай оттуда все состояния где что записано и освобождайся в своём внутреннем Мире от предыдущих состояний мысли. Угу, того уклада, который был актуален когда-то, но не актуальный для Цивилизации Новой эпохи. Цивилизация не строится военным способом. Получается?

П: Угу, они даже темнее, выявлять их очень легко, видно.

В. Сразу видно, отлично вот прям, молодечик. Смотри где, что ты видишь и выводи их из себя и попросил у Аватара Синтеза Кут Хуми, Мысль — это же минимально она четверична, и вот Мысль, помнишь там внутри Чувства, Ощущения, Движения. Что бы за

этими Мыслями еще и вытянулись Чувства, Ощущения, Движения или какие-то более высокие Частности, которые связаны с этими Мыслями. Выявляешь, да?

П: Угу.

В. Давай, отлично.

Утекаешь чуть, сама попробуй сама внутренне собраться Огнём, вот прям вспыхнуть и этим Огнём прожечь все Чаши. И вот так внутренне волево, так вот внутренне организуйся, ты же Аватаресса, у Аватарессы всегда выражение Воли. Вот так Волю включи внутреннюю, что ты не уходишь у них и они тебя не затягивают. Это главная твоя нынешняя реализация, главная твоя нынешняя должность. Главная. И ты можешь управлять всем тем, что находится у тебя в Чашах.

П: Ага.

В. Закончила? Или еще не закончила?

П: Ага.

В. Закончила? Сожгла эти мысли? Ты перед собой ничего не видишь?

П: Ничего.

В. Что в ногах?

П: *Как будто стою на этом песочке. Выдвинулся и я на нем стою.*

В. О, отлично. Теперь стяжай у Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми Огонь и сжигай этот песочек. Чтобы ты стояла на полу, и ни одной песчинки между твоими стопами и пространством пола, поверхностью пола не присутствовало. Можешь попросить прощения у Изначально Вышестоящего Отца, у Аватара Синтеза Кут Хуми, за то, что мысли до сих пор в тебе фиксировались. Угу, сожгла?

П: Угу.

В. Хорошо. Что там с книгой? Она еще фиксируется пред тобою?

П: Да.

В. Спрашивай у Кут Хуми, она актуальна, она нужна для каких-то целей в ИВДИВО Аватару Синтеза Кут Хуми? Или это уже эта правда, не совсем правда?

П: *Не нужна.*

В. Что тогда Аватар Синтеза рекомендует с ней сделать?

П: *Сдать.*

В. А кому?

Никому она не нужна, сжигать её надо. Сдавать уже не надо. Кто-нибудь прочтёт через какие-то миллиарды лета и решит, что правда – значит, она такая. Кут Хуми говорит, сжигай её. И сжигай. Прямо стяжай Огонь у Кут Хуми и направляй Огонь на эту книгу. Не жалея. Было и было. Будем много правды писать. Да, сжигаешь?

П: Угу.

В. Хорошо горит?

П: Угу.

В. Высохшая такая книга, прям почувствуй, что в ней нет жизни. Знаешь, когда живые деревья зеленые сгорают, они долго горят, потому что там много сока. А это прям вспыхнула, как спичка, что в ней нет никакой жизни. Она лишнее тебе доказательства, что эта книга уже не жизненна.

Хорошо. И товарищи там стоят еще, видишь?

П: Да.

В. Ну пока мы их держим, сейчас здесь с ними ничего не делаем, пойдём к Отцу с ними. Спрашивай у Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми в этом архиве где ты сейчас была, эти два действия — это всё что тебе здесь нужно было сделать или еще какие-то предметы, объекты, которые ты должна распознать?

П: *Всё. Только почему-то у меня взгляд на... Где сжигала на полу песок, остался круг сожжённый такой вот, как на паркете или на деревянном полу.*

В. Спрашивай у Аватара Синтеза Кут Хуми этот круг можно аннигилировать тоже?

П: Угу.

В. Прямо проси у Кут Хуми такой специальный аннигилирующий Огонь, чтобы никаких следов, видимых или невидимых, в пространстве этого зала не осталось. И прям направляет

этот Огонь точно вот по этому кругу и в целом по всему полу. Мало ли какие песчинки стали невидимы. И вот преобразай все пространство пола. А ещё спроси у Кут Хуми, вообще в целом этот архив, он важен, он здесь должен находиться? В целом вот этот зал с этими архивными историями, это актуальный зал ИВДИВО, который поддерживается Огнем Аватара Синтеза Кут Хуми?

П: *Нет. Это больше как комнатка такая, очень старая, с ветхими этими полками.*

В. Спроси у Кут Хуми, а можно вообще сжечь эту комнату? Знаешь почему? Потому что на полу Огонь никогда не прожигает никаких дыр. Если ты увидел следы, значит это даже комната, она неактуального явления ИВДИВО. Можно сжигать, да?

П: *Да.*

В. Хорошо. Вытягивайся вместе с этой сферой, с товарищами, которых ты видела, вытягивайся в кабинет к Изначально Вышестоящему Аватару Синтеза Кут Хуми. Куда пойдешь? В какой кабинет? Давай не в этом здании, а в кабинет к Изначально Вышестоящему Аватару Синтеза Кут Хуми. Куда пойдешь? В какой архетип? Тебя внутренне тянет.

П: *445-й?*

В. Это очень высоко у нас, там с тобой нет внутреннего мира еще. Тем более 448-ой, 445-й это Аватар Синтеза Филипп, мы с тобой к Кут Хуми. Давай еще вторую цифру у Кут Хуми спроси. Где Кут Хуми тебя может принять, в каком архетипе?

П: *Девятка или двойка.*

В. Девятка. Первое слово. Девятый архетип, Метагалактика девятая, давай я даже скажу, чтобы ты знала, куда ты идёшь. Девятая Метагалактика это Метагалактика – Соль-ИВДИВО Метагалактика Человека-Землянина 1 миллиард и так далее 760 истинная ИВДИВО цельность. Переходи в кабинет к Изначально Вышестоящему Аватару Синтеза Кут Хуми девятого архетипа огня материи ИВДИВО. Становись в кабинете пред Изначально Вышестоящем Аватаром Синтеза Кут Хуми. Встала?

П: *Угу.*

В. Кут Хуми есть в кабинете?

П: *Угу.*

В. Хорошо. Спрашивай у Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми сожгла вот этот архив, зал откуда вышла?

П: *Нет.*

В. Вот, отлично. Прямо стяжай у Кут Хуми Огонь и вот сквозь пространство, сквозь мерность направляй Огонь на эту комнату, запаковывая ее в Огонь и сжигай вместе со всем тем бараклом, старьем, который есть в этой комнате. Проси Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми сжечь тобою, твоим действием эту комнату. Также все те книги, записи, учёты, которые там фиксируются. Сожгла?

П: *Угу.*

В. Хорошо. Теперь взгляд на Аватара Синтеза Кут Хуми, спрашивай у Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми с этими товарищами решение Изначально Вышестоящего Отца должно быть?

П: *Угу.*

В. Хорошо. Спасибо Аватару Синтеза Кут Хуми, к нему еще придём. Давай, чтобы мы завершили с этими товарищами, не таскали их везде с собой. Переходи в зал к Изначально Вышестоящему Отцу, вот здесь же Соль-ИВДИВО, где мы там с тобой стоим, Соль-ИВДИВО Метагалактика Человека-Землянина. Переходи в зал к Изначально Вышестоящему Отцу, просто вытягивайся в зал к Отцу, по Огню. Здесь даже тебе цифра не столь нужна, сколько просто вот по Огню, девятого архетипа. Куда тебя Аватар Синтеза Кут Хуми пригласил. И становись в зале пред Изначально Вышестоящим Отцом вместе с этой сферой куда введены те товарищи, которых ты видела. Встала?

П: *Угу.*

В. Спрашивай у Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми, нет у Изначально Вышестоящего Отца, мы с тобой пред Изначально Вышестоящим Отцом. Спрашивай, что делать с этими ребятами. Можешь Отцу рассказать, что вот служила, писарем

была, книги разные писала. Какое будет решение Изначально Вышестоящего Отца по поводу этих? Там сколько субъектов видишь, по количеству?

П: *4-ре.*

В. Ага, я тоже вижу 4-ре. Спрашивай, что делать с четырьмя товарищами. Можешь у Отца тоже уточнить Иерархия какая, представители какой Иерархии эти 4-ре руководителя.

П: *Не знаю даже, такие они как будто безликие, как будто у них нет лиц.*

В. Ну это древняя история. Спрашивай у Отца, что делать с этими руководителями.

П: *Отец рукой так показывает, я даже не знаю – жестом жестикулирует как.*

В. Так, что означает жест?

П: *Ну как бы, что нельзя было так делать.*

В. С их стороны, да? Наказание им какое-то. Хорошо. Тогда какое будет решение Изначально Вышестоящего Отца по их поводу? Ты должна услышать его.

П: *Не знаю, как слово, какое слово сформулировать.*

В. Можешь смысл предать, общий. Держишься за них? Жалко тебе их?

П: *Нет.*

В. Тогда чего не можешь услышать Отца?

П: *Ну, такое, как бы, не уничтожение, но как-то так или сжечь, или вот что-то, хотя вот что-то вот даже не могу слова подобрать.*

В. Сжигать. Безликих товарищей не должно быть в управлении Цивилизацией человечества планеты Земля, согласись?

П: *Угу.*

В. Лицо — это выражение Образа Отца, если нету лица — значит нету Образа Отца, значит нету Отца внутри.

П: *Да и безликими они стали именно в Зале Отца.*

В. И именно из-за того, что нет Образа Отца, молодец, что ты это правильно увидела. Если нет Отцовскости, представляешь безотцовщина управляет Цивилизацией, тогда кто вырастет в Цивилизации? Такие же безотцовщины, поэтому только сжигать. Поэтому, видишь они у Отца сразу и проявились, те кем они есть. Посмотри у тебя лицо есть?

П: *Угу.*

В. У тебя лицо есть. Тогда стяжай у Изначально Вышестоящего Отца Огонь и направляй этот Огонь на эту сферу вместе с четырьмя безликими, кто там стоит в центре. Проси Изначально Вышестоящего Отца сжечь и завершить это явление управления этой Цивилизацией или этой Иерархией в тебе. И поскольку ты Аватаресса ИВДИВО-Цивилизации, то и во всем человечестве планеты Земля. И проси Изначально Вышестоящего Отца отсечь любые связки, любые управленческие нити, которые связывают представителей этой Иерархии, этой Цивилизации. Иерархия ниже, чем Цивилизация. Помнишь? Помнишь по организациям? А значит, если это Иерархия, значит, они точно входят в какую-то Цивилизацию. Цивилизация, знаешь, как вот вид людей, вид субъектов. Иерархия — это внутренняя система управления, а они представители не только Иерархии, они представители Цивилизации другой.

Проси Изначально Вышестоящего Отца вот этих представителей, поскольку они посмели воздействовать внутренне на твой внутренний Мир, как на Аватара ИВДИВО-Цивилизации, их четверых сжечь. А представителей, любых других представителей этой Цивилизации отсечь от любых контактов с человечеством планеты Земля. И не допустить любого контакта представителей данной Цивилизации, не имеющих Образа Отца внутри, с любым из человек планеты Земля. Действуешь?

П: *Угу.*

В. Что Отец говорит? Или что происходит? Что видишь?

П: *Такие ниточки, даже высыхают и отсекаются.*

В. Направляй Огонь, вот можешь прям голограмму представить, как вокруг планеты Земля сфера ИВДИВО, есть? Есть. Прямо возожги сферу ИВДИВО вокруг планеты Земля, как ИВДИВО-Цивилизацию. Вот оболочка организации 29-й. Прямо возожги вокруг планеты Земля и утверди, что вот эти все ниточки, любые условия, любые связки, они все отсекаются, завершаются и далее не допускаются впредь ни в каких возможных выражениях. Утвердила?

П: Угу.

В. Хорошо. Проникайся Изначально Вышестоящим Отцом и заполняйся Изначально Вышестоящим Отцом, и стяжай Огонь Изначально Вышестоящего Отца, и сама внутренне им заполняйся, возжигаясь, проявляясь вот Образом Отца. Даже тут вопрос не первой Части, а вот Образом Отца и твоей Отцовскостью. Вот выражением Отца как Должностно Полномочной. Ты говорила, что в предыдущем погружении там тоже были вопросы, которые ты решала во взаимодействии с Отцом, у тебя больше было личное. Ну личное либо субъектное, так скажем, в синтезе восьмирицы личных реализаций. А сейчас попробуй возжечься Должностно Полномочной Аватарессой ИВДИВО-Цивилизации которая стоит на страже Изначально Вышестоящего Отца на планете Земля. Которая как раз и организует вот эти корректные контакты с другими Цивилизациями, с теми, кто идет по Образу и Подобию Отца. С теми, кто не от Изначально Вышестоящего Отца контактов быть не может. Насыщайся Изначально Вышестоящим Отцом, вот Огнем Изначально Вышестоящего Отца проникайся им внутренне. Что в теле рождается?

П: *Вот такая как отклик от тела, если мы на физике «мурашки» можем назвать, отклик от тела, как гордость, служение, гордость, или даже честь больше звучит. И в ногах, четко прожилась одна нога и вторая, как путь.*

В. Четко Воля Отца, она всегда в ногах проживается. Вот на ясность Воли Отца, ясность пути. Синтезируйся с Изначально Вышестоящим Отцом и стяжай путь Аватарессы ИВДИВО-Цивилизации. И попроси Изначально Вышестоящего Отца простроить тебе путь служения Должностным Полномочиям Аватарессы Организации ИВО в ИВДИВО во всем внутреннем, внешнем ракурсе исполнения.

У тебя такая в чем-то сложная Организация потому что она и внешне мы понимаем, что такое Цивилизация. И вот сейчас видишь в погружение что она иногда больше внутренняя чем внешняя.

П: *И у меня в руках такое как меч, но он очень интересный, я его двумя руками держу. Меч как символ не воинства, а символ чего-то как мира.*

В. Воля! Символ Воли. На все Воля Отца: на мир или на войну, на какие другие действия на все Воля Отца. Это прям знаешь стяжай Волю Отца и впитай её в меч.

П: *Он такой большой и очень светлый. Прям белый.*

В. Да. Прям вспыхни этим мечом, вспыхни Волей. Попроси Изначально Вышестоящего Отца преобразить тебя в явление Аватарессы, как выразительницы Воли Изначально Вышестоящего Отца, в явлении ИВДИВО-Цивилизации Изначально Вышестоящего Отца на планете Земля.

П: *Какой-то вихрь на меня подул.*

В. Как тебе в этом вихре? В тело впитался или прошел мимо?

П: *Такой вихрь, как внешний, больше. Он с листьями, что-то такое вообще.*

В. Спроси у Изначально Вышестоящего Отца этот вихрь, он что означает?

П: *Что-то, как стихия, антропность что-то, вот я не могу...*

В. Стихийное что-то?

П: *Да, что-то стихийное.*

В. Ну, стихии-то у нас минимально какое выражение помнишь, восьмирицы? Это тройка всегда была стихия. А там, где Душа, тройка, там ещё что? Что оформляет Душа?

П: *Чувства.*

В. Ну, а Душа как шар чего? Шар духа, помнишь? Попробуй вспыхнуть всем своим Духом и войти в выражение Воли Отца не как внешней стихийности. Иногда Воля воспринимается, помнишь стихия они выглядят, как Воля природы, иногда так обозначают «от это природа Матушка, это её вот решение». Вот попробуй отойти от внешнего природного и внутренне возжечься Волей Изначально Вышестоящего Отца всем Телом, всем Духом, и впитать Волю Изначально Вышестоящего Отца. Ты её впитала в меч, а сейчас меч вводи в тело, в позвоночник, и вспыхивай всем телом этой Волей и всем Духом.

И прям входи в Волю Изначально Вышестоящего Отца всем Духом. Становясь явительницей Воли Изначально Вышестоящего Отца на планете Земля в должности Аватарессы ИВДИВО-Цивилизации. Аминь. И вот вспыхни этим.

П: *Так лучше.*

В. Отлично. И возжигайся всем телом этим, разгорайся прям внутренне. Знаешь, есть такая великая фраза «не моя Воля, а твоя Отче» вот она сейчас откликается у тебя в Духе. «Не моя Воля, а твоя Отче».

П: *Я стояла перед Отцом в таком... Ну, больше форма такая белая, меч белый. Вот такая вот как-то... Всё в белом. А когда впитала его внутрь, как будто добавила красок. Вот я себя вижу сейчас со стороны. Я уже не просто белого цвета, только белого, а вот уже с насыщенностью.*

В. Проявленность такая, да, духом? Отлично. Знаешь, почему? Потому что белый, это же тоже в какой-то степени безличность. Это белый холст, на котором ты можешь рисовать все что угодно.

П: *Белый лист.*

В. Да, просто белый лист, да, вот он пустой и для всего готовый. А краска, то, что ты сейчас видишь, это уже проявлено из духа. Когда есть свои какие-то позиции, есть мнения, есть твоя уникальность, личность, твоя индивидуальность. И попробуй возжечься, чтобы ты всем этим своим многообразием, вариативностью, ты есть Воля Изначально Вышестоящего Отца. Каждой клеточкой, каждой спецификой, каждой вот особенностью ты есмь Воля Изначально вышестоящего Отца. Вот прям прожить Мощь Духа, который наполнен, насыщен Волей Изначально Вышестоящего Отца и знаешь, как, попробуй воспрять Духом, вот воспрять Духом Волей Изначально Вышестоящего Отца.

И попроси у Изначально Вышестоящего Отца активировать в Духе твои лучшие накопления, лучшие записи, которые полезны для твоего актуального служения Аватарессы ИВДИВО-Цивилизации. Чтобы ты не сомневалась, как ты оказалась именно на этой должности, почему именно сюда тебя поставила Аватар Синтеза Кут Хуми. Как там Могущество Духа проживается?

П: *Угу. Очень чувствуется такая сила. Но сила — это низко, вот Мощь скорее всего.*

В. Вот. Чтобы ты не сомневалась, почему именно ты на этой должности. Для того, чтобы развивать Цивилизацию, нужно иметь развитый Дух и сильный Дух. Иначе представители других Цивилизаций не воспримут как равных. Поэтому на самом деле, да, все Аватары Цивилизации, все одни из самых подготовленных в Духе. Либо с теми накоплениями Духа, которые позволяют отстраивать Цивилизацию.

П: *Тело сейчас, возможно, так показывают. Масштабом как будто бы очень большое. Просто оно заполняет зал.*

В. Знаешь, как заполняйся и вместе с этим возжигайся Отцом. Вот чем чувствуешь больше тело, тем глубже в Огонь Отца. Чтобы ты уходила не в пространство, чтобы Дух не в пространство уходил, а уходил в глубину явления Изначально Вышестоящего Отца. В глубину Воли, в глубину Огня Изначально Вышестоящего Отца. Прям, знаешь, пробуй так в какой-то степени материализоваться в Духе. Вот когда тело начинает иметь вес, начинает иметь плотность, иметь вещество. Мы с тобой вспомнили про Могущество на горизонте Могущества стоит Вещество. Вот попробуй овеществить Дух, прямо попроси Изначально Вышестоящего Отца Огнем тебе овеществить Дух, вводя его не в разреженное состояние, а в такое плотное, устойчивое, организованное, телесное явление.

И организуйся прям этим Духом, формируйся телом в подобии тела Изначально Вышестоящего Отца. Вот ты стоишь перед Отцом, чтобы ты была с ним соразмерна в своей телесной организации.

П: *Показывают, внутренне такая как, если физическое тело, да, как будто бы мышечная масса, а внешне вот такое хрупкое, ну как не хрупкое, утонченное, изящное тело перед Отцом стоит.*

В. Как у тебя физически утонченная конституция тела, так же у тебя вышестоящее тело такое же, но при этом внутри Моща. Прям почувствуй, запомни это состояние в себе. Возожглась?

П: *Угу.*

В. Хорошо. Попроси Изначально Вышестоящего Отца, вот то состояние океана, которое ты передавала, безбрежности Служения и не ориентированность в нем, как оно сейчас в тебе проживается? Как ты сейчас видишь служение Аватарессы ИВДИВО-Цивилизации?

П: *Я более устойчивой себя ощущаю то, что если раньше я понимала, что меня даже малейшее...*

В. Дуновение ветра и сразу сдует.

П: *А вот течение и я вот по течению плыву, а тут я чувствую устойчивость, но как будто бы смотрю во все стороны не вижу направлений. Вот как океан можно же и наверх, и вниз, и в бок, и в разные стороны. Вот я вижу всё это и ..*

В. Не знаю куда тебе смотреть конкретно, да? А давай мы встанем с тобой перед Изначально Вышестоящим Отцом, попроси Изначально Вышестоящего Отца вот то направление, тот вектор служения Аватарессы ИВДИВО-Цивилизации. Для тебя как это видит Изначально Вышестоящий Отец, с учетом всех твоих Компетенций, Подготовок. Как Изначально Вышестоящий Отец видит этот вектор служения для тебя в этой должности.

П: *Отец даёт мне стопку книг, тетрадей.*

В. Рабочие или это учебники, или это художественные книги?

П: *Рабочие. Дело. Дело вручает.*

В. Ага, там целая стопка.

П: *Да.*

В. Хорошо. Спрашивай у Изначально Вышестоящего Отца, с чем связано это дело, чтобы ты могла сознательно расшифровывать и сознательно готовиться по книгам, тетрадям, которыми наделил Отец.

П: *У меня очень сильно возжётся, возгорелся мозг.*

В. Отлично, вспыхивай головным мозгом. И впитывай эти книги в себя, впитай их в тело. Они реплицируются в кабинетах у тебя, в частных зданиях, можешь читать. Главное впитай в тело и возожгись головным мозгом. Попроси Изначально Вышестоящего Отца тебя ввести в разработку делом Аватарессы ИВДИВО-Цивилизации. И разгораясь, попробуй усвоить всем телом, вот направляя Огонь из головного мозга, ты там вспыхнула, Я-есть в центровке головного мозга. А дальше направляй во всё тело, прям возжигайся, впитывай всем телом.

П: *Такая мощная концентрация, не могу даже прям на всю черепную коробку, даже в уши.*

В. А направляй дальше вниз по телу. Вот уши, потом дальше шея, ключицы, грудная клетка, живот, вот прям вниз опускай это Огонь, по рукам, вплоть до кончиков пальцев. Дальше ноги, бедра, колени, икры, стопы и кончики пальцев на ногах. По всему телу этот Огонь направляй, с тем чтобы войти в дело данное тебе Изначально Вышестоящим Отцом всем телом.

П: *Угу, полегчало.*

В. И впитай это дело всем Духом еще. Вот впитала в тело, а дальше направь в Дух, в активацию Духа на это дело. Прямо попроси Изначально Вышестоящего Отца ввести тебе это дело в Дух, в твоём постепенном разрабатывании, выполнении, исполнении дела, которое дал Изначально Вышестоящий Отец. И вот не только внешний по телу распусти, а вот так внутренне Духом еще впитай. И активируй, возожги Дух, знаешь, психодинамикой. Попробуй так отпсиходинамичить Дух этим делом, когда вот, может быть, какое-то состояние предыдущей неактивности Духа или застойности какой-то, чтобы он сейчас внутренне стал тебя будоражить, как-то активировать. Чтобы те самые твои лучшие какие-то накопления, подготовки, чтобы они в этом деле возжигались, и ты могла их применять.

П: *Вот когда впитала тело, оно как... Ну, не текстом, а как контекстом расшифровалось. Что нужно как свое дело, но как опыт телесный, который у меня наработан, за счет того, что у меня он есть в теле, я смогу передавать его другим. Ну, как-то так.*

В. А как будешь передавать другим?

П: *Синтезом, учением, что-то.*

В. Не, понятно. Это какая... А что за форма? Что за форма? Или пока сложно?

П: *Угу, но как будто вертится все и устно, и письменно, и действия.*

В. Да, там будет вариативность.

П: *Всё присутствует. Я даже не могу назвать, что это.*

В. У тебя тело, правда, хорошо откликается на Огонь. Но его надо разрабатывать. Разрабатывать разными видами Огней и Синтеза, чтобы вот эту стезю развивала дальше. Внутри у Цивилизации через один находится ВШС. Помнишь такое? Поэтому ВШС – это тело. Поэтому у тебя должность Аватарессы ИВДИВО-Цивилизации в подразделении. Значит у тебя Цивилизованность тела. Может быть такой ракурс у тебя включается, Физического тела.

П: *У меня прям очень сильно откликается.*

В. Во-во-во-во.

П: *Несколькими волнами.*

В. Когда ты разрабатываешь разные виды тел и этим выстраиваешь принцип Цивилизованности. Когда 64 тела, помнишь, виды материи, это Цивилизованность. Когда Физическое тело, это Цивилизованность. А Физическое тело начинается с какой Части? С первой – Образа Отца, то, что мы с тобой сейчас в погружении видели. То есть это Части, которые входят в тело, и сами тела: Ипостасное тело, Мировые тела. То есть это множество тел, которые сейчас у нас развиваются. Это и есть Цивилизованность Новой эпохи, Цивилизованность человечества планеты Земля. Потому что Цивилизация человека Новой эпохи, это жизнь многомерно несколькими телами, как мы делаем на каждом Синтезе. Стягаем тело и развиваем вышестоящее. Вот это по факту и есть Цивилизованность, когда у человека осознанно идет работа несколькими телами. Поэтому разрабатывая тела, ты начинаешь организовывать новое состояние Цивилизованности в человечестве. Увидела?

П: *Угу.*

В. Увидела, поэтому у тебя тело так отреагировало на то, чем тебя наделил Отец, что как раз тело активировалось, его возожглось этим.

П: *Стопы горят, руки горят, ладошки горят.*

В. Да, прям вот разгорайся этим всем состоянием. Проси Изначально Вышестоящего Отца тебя преобразить тем делом, которым тебя наделил Изначально Вышестоящий Отец. Проси тебя преобразить и ввести в эту глубокую разработку и почувствовать, что там на самом деле нужна подготовка твоя внутренняя, чтобы ты сознательно этим по чуть-чуть занималась, разрабатывалась. То есть ты можешь начать с активации работы по телам и потом углубляться дальше во что еще ты увидишь. Знаешь почему? Потому что ключ четыре один – ИВДИВО. И ты находишься на физике ИВДИВО. ИВДИВО – четыре, а один – это как раз Цивилизация человека. Если взять по подразделениям, у нас же выражение ИВДИВО, это выражение еще Части. И Аватары Цивилизации – это Часть, в которой мы оцивилизовываемся. У тебя задача цивилизовать с точки зрения ракурса Части специфики подразделения.

П: *Угу. Прям вот сейчас увидела.*

В. И тут все ИВДИВО-секретари, это все как бы как Частью тебе разработаться. Но у тебя внутренне еще более высокая задача, кроме поручения ИВДИВО-секретаря. Знаешь, что хорошо в ИВДИВО-секретаре? Прямо это в чем хорошая должность? Вы постоянно в курсе обновлений. И смотри, в прошлой реализации ты была писарем. В новой реализации ты ИВДИВО-секретарь. Все ваши лучшие умения записывать, отслеживать и быть в курсе происходящего протянули вас к этой должности.

Попроси Изначально Вышестоящего Отца вот те лучшие накопления, которые были разработаны в реализации там писарем, то что ты увидела, попроси применить их тебе в настоящей должности. И развить эту должность как таковую, вот Отец еще добавляет, развить эту должность, прям не бойся этого слова. Когда не только исполняешь, но ты ещё и развиваешь поручение ИВДИВО-секретаря. А то у нас только один там ИВДИВО-секретарь зажигает. Ну или вот это поручение. Учитывая, что ты внутренне понимаешь, о чем это, у тебя есть опыт. Ты сама его сейчас вспомнила. Просто возьми в голову эту мысль, что ты можешь развить должность. И тебе Отец сейчас вслух в зале сказал, что ты можешь развить эту должность. Вот прям внутренне возожгись этой идеей, что должность можно развивать. Не только искать, где что написано про Цивилизацию, а самой писать, думать, развивать, вести дальше. Утверждать это у Отца новое, вводить это в работу горизонта подразделения и так далее.

Вот и поверь в это. Хорошо.

П: *Намного легче стало, когда применилась прошлыми своими накоплениями и увиделось такое, что у меня из-за вот непреобразённого прошлого опыта сейчас как присутствовал страх некий. Какой-то далекий отголосок был, так не косвенно, но влиял на мою работу.*

В. Сейчас просто в мирное русло, ты осознала и направила в мирное русло. Тебя больше не тяготит.

П: *Да, мне как-то легче стало.*

В. Вот, хорошо. Здесь спрашивай у Изначально Вышестоящего Отца какие-то еще рекомендации Изначально Вышестоящего Отца есть к тебе, либо твои вопросы к Отцу с точки зрения твоего запроса, погружения, разработка Должностно Полномочного?

П: *Разрешил Отец личную просьбу.*

В. Просишь, да?

П: *Угу.*

В. Можешь вслух не говорить, попроси сама.

П: *Угу.*

В. Попросила? Отец принял просьбу?

П: *Да, наделил даже.*

В. Отлично, впитывай тем, что наделил Отец, прям возжигайся, преобразайся. И мы сейчас перейдем с тобой к Кут Хуми, но стяжай у Изначально Вышестоящего Отца Синтез, Огонь Изначально Вышестоящего Отца в преобразении тебя Должностно Полномочной Аватарессы ИВДИВО-Цивилизации. И попроси Изначально Вышестоящего Отца вот итогом этих действий, осознаний, преобразений тебя. Итогом преобразить, ввести вот в то новое состояние Огня и Синтеза должности. И преобразайся этим. Готова?

П: *Угу.*

В. Молодец. Благодарю Изначально Вышестоящего Отца, переходи в кабинет к Изначально Вышестоящему Аватару Синтеза Кут Хуми, становись в кабинете перед Изначально Вышестоящим Аватаром Синтеза Кут Хуми и возжигайся Аватарессой ИВДИВО-Цивилизации, проси Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми возможности написать заявление о служении в ИВДИВО и в ИВДИВО-иерархию.

П: *Угу.*

В. Два бланка, да, тебе Кут Хуми даёт. И прям, Владыка тебя приглашает, там есть столик, посмотри в кабинете. Специально такой, за который ты можешь сесть, садись, пиши оба заявления. Можешь прочесть, там форма есть?

П: *Да.*

В. И там прям вписать надо.

П: *Имя, фамилия.*

В. Да, имя, фамилия. Кстати, гораздо красивее, чем у нас физически на А4, мы распечатываем. Там прям, ты права, такая бумага неоновая, красивая.

П: *Очень быстро это происходит.*

В. Всё, утверди, что ты вписала имя фамилия и должность. Должность, увидь так, до конца служебного года. 1 июня официально у тебя включается новая должность, это официальный год, официальная дата начала служебного года. Дальше будешь писать новое. И второе заявление в ИВДИВО-иерархию и там точно также – должность и фамилия, имя. Там чуть по-другому выглядит это заявление, да?

П: *Да.*

В. Написала?

П: *Да.*

В. Так, твои дальнейшие действия?

П: *Отдаю.*

В. Отдавай Аватару Синтеза Кут Хуми, да. Проси Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми, тебя уже окончательно итогово принять в служение ИВДИВО и ИВДИВО-Иерархии с окончательным завершением всех предыдущих вариантов служения. Что Владыка говорит на твою просьбу?

П: *Он рад. Он принимает и так очень улыбается, так доброжелательно, радостно такое состояние.*

В. И вот вспыхни всем Огнем. Стяжай у Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми Синтез Синтеза Изначально Вышестоящего Отца с просьбой тебя преобразить в реализации ИВДИВО, в реализации Аватарессы ИВДИВО-Цивилизации. Прямо разгорайся всей собой в этой Должности, в прямом служении Изначально Вышестоящему Отцу, Изначально Вышестоящему Аватару Синтеза Кут Хуми. Возжигайся формой, инструментами, проси преобразить. И ввести тебя в следующую глубину служения Должностно Полномочным. Преображаешься?

П: *Ага.*

В. Хорошо. Давай, у Аватара Синтеза, тоже попросим рекомендации. Проси у Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми, как Владыка тебе что рекомендует, что видит в твоём служении Должностно Полномочной.

П: *Угу, даёт листик.*

В. Так, ну попробуй посмотреть, что там написано.

П: *Пять пунктов.*

В. Так. Давай первый попробуй прочесть.

П: *Первое слово – высшее. Дальше не разбираю, или степень, или что-то там.*

В. Хорошо. Впитай этот листик в тело. И попросила Аватара Синтеза Кут Хуми в ночных учебах тебя обучить по этим пяти пунктам. В расшифровке, в распознании, в углублении твоего Должностно Полномочного явления. А кто-то сейчас по степени помнишь?

П: *Нет.*

В. Придешь домой, посмотри, кто ты в столпе. Ну просто это запомни, как мысли. Если прочитала слово, попроси у Кут Хуми. Степень — это как раз подготовка Синтеза в целом. Это вопрос не Должности, а просто степени. Ты можешь быть в любой Должности, с любой степенью. Попроси Аватара Синтеза Кут Хуми возможности, условий повышения твоей степени в следующую. Ты просто проникайся условиями у Владыки, огнем Владыки, в своем возрастании в следующей степени. Если слово услышала, значит это полезно.

Ты на высокой должности, и то что мы у Отца это услышали то, что нужно расти Синтезами, расти, разрабатываться начинать потихоньку, погружаться вот уже так скажем сознательно. И это как раз будет хорошо потому, что ты будешь в степени Синтеза расти. А значит твое Служение в Должности, оно будет, знаешь, более, не то, что более глубоким, но ты будешь больше видеть, могу так сказать, больше проживать. Тебя Владыки будут включать более высокие действия, тебя Отец будет включать какие-то, у нас такие есть, я думаю, ты помнишь на Съезде, Советы Цивилизаций, разные встречи такие. То есть у тебя такая, знаешь, работа дипломата ещё, ну – Цивилизация. Это же в том числе взаимодействия с разными Цивилизациям, а для этого ты должна быть подготовлена.

Поэтому тут важна будет ещё твоя степень Синтеза, вопрос не только там в Должности и в Ядрах Синтеза. Вот ты 32-а выполнила, там Абсолют какой-то базовый стяжала, минимально у тебя, ты скорее всего Ипостась по степени – минимальна есть. А вот теперь, ты все-таки Учитель, устремись по степени вырасти минимально в Учителя. У вас они есть в подразделении, ну вот так внутренне просто, не ставьте каких-то сроков. Просто внутренне попроси у Кут Хуми поддержки тебе, чтобы ты постепенно росла в Учителя и в следующую более высокую степень. Что бы степень у тебя соответствовала более высокому Служению в Должности ещё. Понимаешь, да?

П: *Да.*

В. И чтобы на тебя можно было опереться в каких-то вышестоящих действиях, и ты в них смогла корректно, грамотно, эффективно их исполнять.

П: *Вдохновлённая такая.*

В. Да, да, да, я тоже так не видела, Должность – как дипломат. Но на самом деле, да, посмотри все дипломаты, прям есть отдельные школы, это одни из самых подготовленных, эрудированных, разработанных людей. Потому, что они должны не выкручиваться, а иметь внутри реально внутренний вот этот багаж, чтобы видеть больше, дальше, глубже, стратегически мыслить, тактически прорабатывать условия. То есть это такая...

П: *Они настолько отстроены, такой образ увиделся.*

В. Да, поэтому и тело. Поэтому ты у Отца и тело услышала, потому что отстроиться – начинается с тела. А потом уже все внутренние организации. Преображайся у Аватара Синтеза Кут Хуми, этим Синтезом и Огнем. Преображайся личными подготовками. Есть. Еще какие-то вопросы у тебя к Аватару Синтеза Кут Хуми или у Кут Хуми к тебе?

П: *Кут Хуми мне как руку пожимает.*

В. Молодец, отлично, возжигайся этим. Возожгласть?

П: *Угу.*

В. Хорошо. Что спрашивай, у Аватара Синтеза Кут Хуми, завершаем погружение?

П: *Да.*

В. Да, хорошо. Проникайся Аватаром Синтеза Кут Хуми, преображайся. И благодари Изначально Вышестоящего Отца, Аватара Синтеза Кут Хуми, Аватара Синтеза Филиппа. Кут Хуми тебе сказал, ещё потом, вот так же выйти, уже ты сама это сделаешь, в практике, и сдать заявление в ИВДИВО-иерархию Серапису. Сейчас ты у Кут Хуми, у Кут Хуми ИВДИВО-иерархия входит как часть, 17-я организация входит в 32-ю. Но потом сознательно, там завтра после завтра выйти или сегодня если ты успеешь, также у Сераписа подпиши этот бланк.

П: *Угу.*

В. Всё, хорошо. Возвращаемся в физическую реализацию, в физическое тело, проникайся физически. И выходи из погружения. Аминь.

Сдано Кут Хуми.

Погружение 26/1.

Запрос: вхождение в реализацию Учителя ИВО

Конспект:

– Вопрос первоначально был «Вхождение в Учителя», т.е. индивидуализации какого-то дела и во внутренней концентрации что бы найти себя, что бы это вылилось в какую-то реализацию, какое-то дело. Войти в Учителя – это наиболее понятное, во что это может реализоваться.

В. Во что?

– Когда я об этом размышляю итогово дойти до конкретного дела не могу.

В. А если мы уберем дело. Дело это Аватар. А Учитель чем растёт? Как вы сами тренируетесь, что вы делаете для Учителя?

– Если простыми словами – это обучение близких действию Синтезом.

В. А если мы возьмём Учитель – не тот который обучает. Учитель как реализация. Учитель – это Око. Как вы разрабатываете Око, как вы разрабатываете Пассионарность, Силы, Любовь. Вот что-то про самого Учителя?

– Активация и развёртка Оком, сканирование территории...

В. Это вы посканировали, посмотрели, а дальше что?

– Ну вот Любовь, которая из Ока разворачивается.

В. Как вы тренируетесь на выражение Более Высокой Любви, более высокого выражения Ока? Предположим у вас Око работает Метаизвечным явлением, как и должно быть у Учителя, или больше Октавным, Метагалактическим.

– Я выхожу к Отцу, разворачиваю Око, стяжаю Любовь как источник Любви в Око, для того что бы потом этим служить...

В. У вас каждый раз акцент, чтобы это развернуть во вне сразу. В начале это у вас внутри, потом это во вне. Пока вы не встали в реализацию Учителя вы не сможете сканировать территорию Оком, служить другим. То есть вы начинаете делать то что вы еще не умеете(имеете). (Это тема что нам не важно, что за пути в реализации нам важно, что потом делать) Вопрос сейчас в том, как натренировать вообще само явление Учителя, Учительскость. Не через дела, а через соответствующий Синтез и Огонь. То есть должен сконцентрироваться Синтез Любви. И я должна в вас видеть концентрацию такое-то выражение объёма, искры, шара, ядра Огня Любви, Синтеза Любви. Это ещё не в применении для кого-то или для чего-то. А просто явление Синтеза Любви. Потом, где бы вы не были вы всегда будете Учителем.

То есть вы чуть буксуете, потому что вы пытаетесь всё что вы стяжаете сразу же отдать другим. Но вы сами в этом не выросли, Учителем не стали. То есть это вам тренировочный Синтез и Огонь, который не предназначен для других. Он предназначен сейчас для Вас.

– *Просто копить, как складывать?*

В. Да, потому я сейчас спрашиваю: Как вы развили Часть? Как вы развили Око? Как вы развили Огонь?

– *В моём восприятии Учитель – это больше телесная реализация.*

В. С каким телом работаете?

– *С Физическим*

В. Физическое тело Учителя в чём?

– *В эталонах, в эманации эталонов. В действиях и практиках основной акцент на тело, действие телом Огнем.*

В. Цель погружения тогда в чём будет?

– *вопрос как или куда двигаться дальше, я внутренне я проживаю определённые достижения, рост и надо двигаться дальше.*

В. Что делать что бы этим состояться.

– *Да.*

В. Хорошо, цель принята.

Настраивайтесь, расслабляйтесь, при этом не теряйте пассионарность Синтеза, которая есть в теле, попробуйте сейчас её направить на внутреннее. Соберите Огонь с состояния тела. Подышите Огнём, почувствуйте Огонь, переведите пассионарность в мирное русло. Что бы она вам давала глубину, а не суету.

Хум, фиксируйтесь, просто по проживайте, не торопитесь. Вы торопыжка, сразу бежите переходить. Настройтесь, почувствуйте, Учитель – это глубина действия. Всё что вы делаете у вас идёт с чувством, с толком с расстановкой. Настроились на Хум, прожили Хум, через Хум прожили Отца, настроились на Отца, настроились на Кут Хуми, настроились на Огонь. Погружаясь в Хум, переходите в свой внутренний мир, внутреннее пространство и устремляйтесь в то место где вы живете учителем. Самая центровка, эпицентр, столица вашей жизни Учителем. Поставьте себе задачу и по этой задаче переходите в пространство внутреннего мира. Как почувствуете, что зафиксировались, вставайте, устаивайтесь, сорганизуйтесь с пространством, настраивайтесь, смотрите в таком цельном тотальном принятии. Смотрим как оно есть. Что видите, расшифровываете рассказываете

– *Городская улица. Стою на улице, одета как учительница, форма учительницы с указкой. Иду к институту как преподаватель.*

В. ... Либо вы сейчас этим занимаетесь активно в одном из ИВДИВО Полисов, либо в целом вам это знакомо, и вы в Духе учитель в каком-то выражении классическом, то есть это по воплощениям у вас идёт. Посмотрите в целом выражение космоса метагалактического мира — это актуальное состояние космоса. Вот настройтесь, распустите поля и просканируйте. Вот эта улица, это пространство, тот вуз куда вы идёте. Во это сейчас актуально для вас действие или это картина из прошлого состояния?

– *Образы разные, картины меняются на космическую, на городскую. Я в центре а вокруг меняется...*

В. Калейдоскоп такой. Остановите его силой мысли. И зафиксируйте то внимание на что сейчас падет взгляд.

– *Сейчас космический ландшафт, я в космосе.*

В. Настройтесь на выражение космоса, какой реальностью звучит этот космос? Номер или название.

– *Метагалактика, Ментал.*

В. Спросите у Кут Хуми эта жизнь Учителя, которая сейчас происходит на Ментале, она, для вас что означает.

– *Подготовка.*

В. Настройтесь на Аватара Синтеза Кут Хуми вам вот здесь в этой реальности, в этом образе... вам здесь нужно что-то перестроить, пересинтезировать, преобразить? Есть ли здесь для вас задачи от Кут Хуми с учётом вашей цели погружения.

– Обновить или оживить. Те представления, которые сложились требуют доработки и жизненности.

В. То есть в том в чем вы находитесь, вы жизненность особо не чувствуете.

– есть состояние муштры, супердисциплинированность и жизни в этом мало. Когда всё время по струнке...

В. Рамки, учительница — это как раз об этом. От звонка до звонка, от урока до урока, внутренняя сверхорганизованность, которая в принципе не требуется. Попросите Аватара Синтеза Кут Хуми перевести вас в рабочий кабинет вашей учительской жизни.

– Аудитория, большая, человек на 50.

В. В этой аудитории есть то что вам надо распознать, посмотреть, может какие-то книги, записи... которые вас держат.

– Вот книги или записи, ценные записи, они как блокнот

В. Спросите Аватара Синтеза Кут Хуми вот эта деятельность, эта аудитория, эти записные книжки, вот они вам сейчас помогают с точки зрения вхождения в учительскую реализацию?

– это тот первичный образ, который сложился

В. Спросите у Кут Хуми, можете ли вы пойти дальше, не мешает ли он и не ограничивает ли вас. Всё-таки Учитель – это не сосем учитель, которого вы описали.

– Он ограничивает, вопрос как раз в том и есть что бы пойти дальше.

В. Готовы ли вы расстаться с этим образом?

– Да

В. Тогда проникайтесь с Спросите Аватаром Синтеза Кут Хуми. Вытягивайтесь из этой аудитории, вытягивайтесь из этих книжек, вытягивайтесь даже из этой формы. Попросите у Кут Хуми Огненную форму, должностно полномочной Аватарессы, можете ей возгнаться и вытягивайтесь из все этих явлений. Просите завершить и отсечь любые привязки к этому образу и с вас снять эти состояния. Почувствуйте где внутри в теле откликается прерывание этих связей. Вытягивайте это, снимайте все куда этот образ вписался, или что стало источником этого образа.

И просите Аватара Синтеза Кут Хуми вас перевести в то пространство Учителя, с точки зрения Учителя ИВДИВО. В Истинное пространство Жизни Учителя. И переходите по Огню Аватара Синтеза Кут Хуми.

– Большой зал, психодинамичный. Его можно назвать тренинг залом, интерактивным залом. В зале развёрнуты образы как можно заниматься, обучаться в этом зале.

В. Спросите у Кут Хуми, что это за зал? Что этот зал означает в ИВДИВО. Вы пошли с просьбой к Кут Хуми, спросите, мы с вами изучаем.

– Это зал подготовки Синтезом, к Синтезу.

– к какому?

– это зал где возможны тренировки

В. Зал подготовки к Синтезу возможен не только для Владык Синтеза, когда вы готовитесь к Синтезу, вас вызывают в залы Синтеза. Это Здание Синтеза у Кут Хуми есть.

– Это именно такой зал, где не то что ты села за парту. Где тела, части, усвоение в том числе телесное Синтеза, чтобы оперировать им, когда тело насыщено Огнём и Синтезом...

В. Стоп, теоретизируете уже. Нам нужен реальный Синтез и Огонь. Поэтому настройтесь на Аватара Синтез Кут Хуми. Вот не входите в свои размышления, настройтесь просто на Огонь Аватара Синтеза Кут Хуми. Спросите для чего вас Владыка перевёл в данный зал, что вам здесь нужно увидеть, распознать, подействовать. Что вам нужно в этом зале, на что нужно переключиться?

– Что Синтез может быть другой.

В. Отлично, первое. Просите Аватара Синтеза Кут Хуми развернуть, показать какой может быть Синтез. И что с вашим Синтезом. Как вы его не так видите. Взгляд Око – это видение, поэтому акцент для Учителя тогда какой? Тогда какой взгляд у вас нужно перестроить, пересинтезировать, и на какой другой взгляд.

– Первое слово было – Лёгкий.

В. Раскрепощённый больше. Первое – Лёгкий и просите Аватара Синтеза Кут Хуми вас ввести в эту лёгкость. И спросите у Кут Хуми, а что мешает этой лёгкости? Вот что где есть внутри за записи, что за состояния внутри мешают войти в эту лёгкость. Вы почувствуйте. В вас Огнём Владыка выявляет это из тела. Прямо почувствуйте, не входите в теоретику, проживите, где Огонь Владыки в теле начинает наткаться на что-то, что мешает этой лёгкости.

– *Больше это нижняя часть тела.*

В. Отлично. Прямо устремляйте туда взгляд Аватара Синтеза Кут Хуми, Огнём Аватара Синтеза Кут Хуми пройдите эту нижнюю часть тела, пути стопы. Посмотрите, выявите из стоп, выявите из ног фиксации в теле, где то, что вас начинает ограничивать, мучать и так далее, что мешает лёгкости?

– *Ну вот как по лыжне вот этот путь.*

В. А лыжню увидели, отлично, молодец. Фактически это, лыжня, когда идёте не ёлочкой, а идёте вот таким прямым... Спросите, что за лыжня, какого выражения, какого вида жизни, какого воплощения? Вы сами её себе проторили или кто-то эту лыжню проторил?

– *Это моё восприятие Синтеза*

В. То есть это ваша личная лыжня, вы сами себе её сделали? Или вам кто-то эту лыжню организовал. Спросите, это важный вопрос. Вы сами синтезировали эту однозначность путей, что только так и больше никак. Шаг влево, шаг вправо и там сугроб, холод и там смерть, я условно говорю. Либо это вы идёте по уже чьей-то проторенной лыжне.

– *Здесь и то, и то, потому что это моё внутреннее решение, на чью-то лыжню. Но не так что мне это впили, нет. Для меня это был более понятно и безопасно в тот момент по чьему-то примеру, или как кто-то идёт. Потому что не знала, как и опиралась на внешнее.*

В. Спросите Кут Хуми, вот это лыжня, это собирательный образ, когда вы насмотрелись на пути разных полномочных, служащих и кого-то ещё. Либо это чья-то конкретная?

– *Есть один персонаж... который я естественно больше всего опиралась – это мама, потому что с ее подачи я в Синтез пришла и... я это знаю на неё я внутренне опираюсь.*

В. Молодец, увидела. Проникайтесь Аватаром Синтеза Кут Хуми и простите этот путь что сделать?

– *Аннигилировать*

В. Да, вам Владыка интересно говорит: «Сойдите с этой лыжни!» Сойдите с этого пути, не просто аннигилировать. Сойдите с него сами осознанно, сознательно, сделайте шаг в любую сторону, влево или вправо. Ни назад и ни вперед, а вправо или влево. Стяжайте Огонь У Кут Хуми, просите преобразить лыжи. Главное, что вы сделали этот шаг. И сжигайте саму лыжню, но вы вначале должны были с неё сойти, лыжи. Просите завершить все те простройки, освобождайтесь. Просите вывести из тела, эти пути, состояния продолжения родственных путей, оставаясь в благодарности, но при этом сами устремляйтесь внутренне перестроиться на новый путь.

– *Внутренняя опора на Отца*

В. Настройтесь на Отца как на Учителя. Внутренне попросите у Отца, это внутренний путь и координация, внутренний наставник Изначально Вышестоящий Отец. Попросите Отца стать вашим Учителем. По образу и подобию. Вы видите Отца Учителем, вы сами начинаете расти Учителем. Вы видите физического кого-то учителем, вы начинаете по Образу и подобию расти Учителем в выражении физического кого-то. Просите Кут Хуми преобразить ваше прежнее восприятие Синтеза. С тем что бы вы сами синтезировали свои пути Синтеза, свои действия, подходы, практики и т.д., что бы вы выработали свой Синтез. Синтез Синтеза, в лёгкости, творчестве как у вас это идёт. Состояние лично ориентированного Синтеза, разлить по телу, до стоп, по всему телу, почувствуйте дыхание Синтеза.

Учитель – это в том числе тот, кто учится сам синтезировать пути. Чувствовать Синтез и его течение, и фактически из этого синтеза синтезировать пути. Настроиться на сам Синтез что он в вас может, перестали его бояться.

– *мне сложно поверить, что я смогу, прошу Кут Хуми преобразить.*

В. Попросите Аватара Синтеза Кут Хуми направить вам веру в себя как в Учителя. Зафиксировать вам в этом Синтезе Образ Учителя Изначально Вышестоящего Отца. Что бы себя почувствовали в форме, в состоянии тела, в пассионарности вы себя почувствовали

Учителем, как это возможно и как это органично для вас. Все Учителя друг другу различны. У нас нет единого образа. Это уже не указка. Не пытайтесь предположить, что это за Образ. Просто примите как это вы можете быть, каким вы можете быть, растете Учителем. Просто себя в этом поощряйте, понапитывайтесь этим Образом. Поисследуйте его. Владыка сейчас от вас не ожидает срочного спасения кого-то. Учитель – это выражение есмь. Внутренне это Аватар Я Есмь держит, во вне – это Учитель держит. Просто Есмь это выражение и всё.

– Попросить перестроить состояния и действия «спасания человечества»

В. Попросите у Отца. У Служащего – это позиция спасения всех, ну условно говоря. Служащий, он себя постоянно жертвует и так далее. Учитель... это ни в коем случае не эгоистские ... и т.д. Но это более высокое внутреннее состояние служения, которое переходит в Огонь Любви. Это совершенно другое Служение, другого порядка действие. Просите Кут Хуми вас обучить от внешней пассионарности сразу всем всё отдать в глубину Синтеза Учителя. Сам Учитель Синтезирует Новую Любовь. Он творит новую Любовь, организует и служит новой Любовью собою от Отца. Эталоны, новое явление эталонов. Фактически вы начинаете эталонировать. Не служить, а эталонировать. Это другое действие. Попросите обучить вариациям действий Учителя. С тем, чтобы вы на них внутренне стали переключаться и увести от внешнего, от внешней жажды деятельности к внутренней глубине действия. Учитель, это выражение внутреннее. Внутренне настроиться на Отца и Кут Хуми, внутренне прожить Кут Хуми сейчас в этом Синтезе и в этой Любви, в этих эталонах, когда ими начинает звучать Кут Хуми. Погружение – 5 горизонт, поэтому предполагает сначала погружение в тему, а не сразу эманация всем всё. Выяснить природу состояния (напряженности). Неадаптированность к новому. Просить Аватара Синтеза Кут Хуми адаптировать и взрастить состояние тела Учителя. Доводим до самой глубины тела, погружая тело в глубину явление Учителя. Тренировки должны доходить до глубины погружения тела в Огонь. Просить погрузить тело в явление Учителя и развернуть субстанциональность, концентрацию, выражение Учителя телом, чтобы каждая клеточка, часть, ядрышко развернулось явлением Учителя. Погружайтесь в Учителя.

Насколько готовы жить Учителем? Это реализация, которая подразумевает жизнь Учителя. Всё ли в теле согласно на жизнь Учителя?

Спросить у Кут Хуми (по конкретике Синтеза) что потренировать, что развить, чтобы быть готовым к тому Огню и Синтезу, который настанет, когда эта реализация будет стяжена.

– Тренировать системы Части Око, перестроить взгляд, чтобы увидеть «что».

В. Посмотрите не внешним взглядом, а внутренним взглядом Учителя. Возожгите Око, это всегда внутренний взгляд. Смотреть не глазами, а внутренне Синтезом Учителя, который развернулся в теле.

– Тренироваться на Любовь Отца, концентрировать в теле.

В. Концентрировать. Здесь работа с системами, тренировка систем Око на концентрацию Любви, потому что сама часть оформляет и разрабатывает, являет Любовь как таковую. Системы и аппараты ее разрабатывают и распределяют в целом в разные выражения части. Это первое.

А зачем вам стяжать Учителя?

– Это дальнейшая жизнь, как смысл жить дальше. Состояние Жизни как смысл «зачем»

В. Вас магнитит следующий этап, вы его видите и не можете к нему не магнититься. Спросите у Кут Хуми, в этой примагнитченности есть ли какие-то смыслы, которые вас останавливают. Которые можно и нужно преобразить.

– Внешнее восприятие учителя

В. Просите Аватара Синтеза вас обучить тому что внутренне выражает Учитель. Кто внутренне есмь Учитель. В чем Служение и Синтез Учителя во внутреннем мире. И только потом вы будете расшифровывать что такое внешняя реализация Учителя. Сначала исходим из внутреннего.

И второе... по тому что мешает магнитности

– Внешняя организованность восхождения Синтезом. От Синтеза до Синтеза...

В. Владыка чуть глубже вам ответил: «Нет Веры» Веры не в кого-то или во что-то. А вот глубины веры с точки зрения восхождения и действия Синтезом Глубины веры, которая должна быть у Учителя, фактически потом будет слиянность. Нет веры – нет глубины слиянности в Синтезе. На самом Синтезе есть. Между Синтезами эта слиянность переходит больше в Ипостась, Человека, Посвящённого. Она не выдерживает концентрацию слиянности Учителя. А это вопрос веры. Не факт, что она для Учителя достаточна.

– *Вера – это то что нарабатывается.*

В. Естественно, поэтому это у вас вопрос к развитию. 1 – обучение внутреннему, и 2 – это в целом развитие глубины веры.

– *Это внутренний путь?*

В. Это внутренний путь с Отцом. Это важно: внутренний путь с Отцом. Готовы ли внутренне идти с Отцом, внешне идёте. От Синтеза к Синтезу... Для Человека это было бы внутренне – внешний путь действия Синтезом. Учитель – это внутреннее пути (и внутреннюю слиянность) с Отцом. Просите перестроить вас на явление внутренних путей с Изначально Вышестоящим Отцом, Аватаром Синтеза Кут Хуми. Внутренний путь Синтеза и внутренний путь Синтезом. Развитие внутренних подготовок что бы этот путь осуществлять.

Образ жизни... как результат этих двух явлений. Это не вопрос количества практик, это образ жизни как образ мышления, образ Синтеза, образ Любви, образ Учителя и т.д. ...

Попросите синтезировать и ввести новый образ жизни, который вас будет магнитить к реализации Учителя, вам это будет органичнее.

Переходите в кабинет Кут Хуми. Проникайтесь Аватаром Синтеза Кут Хуми. Просите итогом этих разработок ввести в следующий образ Учителя ИВО с завершением предыдущих аспектов, которые мешают войти в учителя как такового. Стяжайте обучение у Кут Хуми по тем пунктам внутренней разработки, которые рекомендовал Кут Хуми. Просите возможность в таких специальных залах разных видов космоса. Учитель – это метаизвечный космос. Поэтому надо уметь действовать во всех пяти видах космоса. Метаизвечные части должны заработать. Они включатся, когда заработают извечные части... и т.д.

Переходим к Отцу. Учитель не работает рефлексам. Проживание Огня, чтобы по течению Огня куда вас Отец приглашает, а не потому куда вам надо пойти.

Просите Изначально Вышестоящего Отца вас преобразить. Когда вы смотрите во вне, вы смотрите от Отца. А вы должны научиться на Отца смотреть. Просите преобразить и перестроить во всей глубине взаимодействия с Изначально Вышестоящим Отцом. Внутренне сливайтесь с ИВО, внутренне в Хум почувствуйте разливающийся Огонь Отца. Почувствуйте глубину слиянности, когда вы есмь часть Отца. Телесно есмь прямое продолжение Отца собою. Вот на это надо тренироваться. Отпустите всё и заполнитесь как это сейчас для вас возможно. Просите преобразить и из внешнего контакта с Отцом взрастить внутренний контакт с ИВО явлением Учителя, так как это должно быть у Учителя с ИВО. Фактически становитесь Учителем ИВО. Действуйте пока Отец не завершит процесс.

– *Состояние достоинства.*

В. Стяжайте новый путь, ваш индивидуальный путь, личный путь вас как единицы Отца, выразителя Отца В перспективе Учителя. Просите завершить предыдущие пути и всё что с ними было связано. Развертывайте новый путь и делайте первый шаг утверждая реализацию в этом пути. Спрашивайте рекомендации. Стяжайте у Отца Синтез и насыщайтесь. Просите преобразить по итогу.

Завершаем, благодарим Изначально Вышестоящего Отца и Аватара Синтеза Кут Хуми.
Сдано ИВАС Кут Хуми.

Погружение 27/1.

Цели погружения: почему инсульт, почему в каждой бочке затычка, почему всем указываю как делать?

Где причина, где истоки вот этих вопросов?

Синтезируюсь с ИВАС Кут Хуми, возжигаюсь Синтез Синтезом ИВО. Преображаюсь. Встаю телом Духа в Лотос Духа, начинаю из всех частей, со всех реальностей стягивать как

бы первопричину, источник, всё, что имеет отношение вот к этим вопросам, которые связаны с моим здоровьем и моим поведением.

В концентрации всей энергетики перехожу в ту реальность, где лежит первопричина и ответы на мои вопросы. Встала, развернулась своими накоплениями, развернув грань своего внутреннего мира в эфирной реальности. Чётко вижу окружающий мир. Стою женщиной в форме синего цвета: пиджак, юбка прямая.

(А в погружении была мужчиной. Видела природу, здание каменное, примерно высотой как 3 этажа, заросшее, неухоженное. Старик – карлик сидел около здания и на этой стороне здания не было входной двери, дальше происходила трансформация старика и его исчезновение. У меня менялось отношение ко всему, что видела и проживала).

Сейчас вижу очень красивую природу, дышу полной грудью и радуюсь. Картины прошлого не всплывают в памяти. Горы, леса остались, но атмосфера, среда ожили, это такое ощущение. И внутри осознание свободы, легкости, радости, какой – то освобождённости.

Стою на зеркале в Лотосе Духа. Чётко проживаю ИВО. Синтезируюсь с Хум ИВО, стяжаю Синтез ИВО и прошу прощение у ИВО за страхи, унижение, гордыню, самоуничижение, ложь, нежелание слышать, безволие, агрессию, нацизм, за то, что больше была ориентирована на внешнюю жизнь, заиклена на внешнее, на материальное, за все привязки к омарному глобусу, к лемурийской расе и прошу завершить все привязки, все служения в разных глобусах, в разных расах, которые не соответствуют служению ИВ Отцу, прошу вывести все старые договора, обещания, клятвы, служения в предыдущих расах и глобусах. Прошу ИВО вывести из меня все ангельские записи, накопления.

Синтезируюсь с Хум ИВО, прошу прощение у ИВО. И прошу ИВО развернуть огненную сферу и направляю всё выявленное в эту сферу. Прошу у ИВО специальный Огонь на сжигание этой сферы.

Прошу ИВО помочь преобразить, оздоровить моё физическое тело

Синтезируюсь с ИВО, перехожу в зал ИВО на 16385-ю реальность, заполняюсь ИВ Отцом, стяжаю Синтез ИВО, Огонь ИВО и проникаюсь, заполняюсь, уплотняюсь Синтезом ИВО, преображаюсь им и вхожу в явление я-есть Часть ИВО. И ещё глубже возжигаюсь Огнём ИВО и направляю на все центры нацизма, фашизма на планете Огонь ИВ Отца, завершаю всю свою пропаганду, которой когда-то занималась. Вижу, как на зеркале происходит перезапись. Синтезируюсь с ИВО, заполняюсь ИВ Отцом, стяжаю Синтез ИВО и проникаюсь, преображаюсь им.

Проживание кайфа! Идёт преобразование Образа!

Из зала ИВО перехожу в своё здание на 65 этаж, отстраиваюсь телесно в форме ДП и развёртываю глубину явленности ИВ Отца в Кубе Синтеза по всему зданию и по всем зданиям.

Возвращаюсь в зал ИВО телесно в форме и прошу у ИВ Отца рекомендации. В рекомендации два пункта. Впитываю этот листочек с рекомендациями ИВ Отца в Хум. Синтезируюсь Хум в Хум с ИВО, стяжаю у ИВ Отца целеполагание, как цель, путь. Вспыхивает путь, впитываю путь в тело.

Благодарю Изначально Вышестоящего Отца и Изначально Вышестоящего Аватара Синтеза Кут Хуми. Возвращаюсь в физическое тело и прошу всё преображённое, все обновлённое развернуть один в один в физическом теле, прошу завершить погружение и преобразить физическое тело итогами погружения.

И возжигаясь, преображаясь выхожу из погружения. Аминь.

ИВДИВО-Центр погружений.

Аватаресса Синтеза ИВО Сердюк О.

Владычицы Синтеза ИВО Андроновская Е., Аспектная Л.,

Барышева Л., Бессонова Е., Власова А., Гагарина И.,

Гафурова И., Князева О., Кокина А., Кузьмина Ю.,

Кулябина Т., Петрова Ю. Рязанцева Д., Романенкова О.,

Самигуллина К., Свиренко И., Студенцова Е.,

Тимошенко А., Ушакова Е., Шатохина М., Шинкаренко Т.